Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Чазевская основная общеобразовательная школа»

Принято
на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от 10.08. 2026 года

Утверждено
Приказом № 62 от 10.08.2026 г.
И.о. директора МБОУ«Чазевская ООШ»
_____Е.К.Кучев

Основная общеобразовательная программа начального общего образования
(с изменениями)

Содержание

I.Общие
положения……3

II. Целевой
раздел…….....4
Пояснительная записка, цель, задачи…….....5
Механизмы реализации ООП ……....8
Планируемые результаты ..……....10
Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО…….....13
Оценка личностных результатов ,…..…….....16
Оценки метапредметных результатов……....17
Оценка предметных результатов……....20

III. Содержательный раздел
Рабочие программы учебных предметов…….....23
Программа формирования универсальных учебных действий (УУД)…….....24
Рабочая программа воспитания…….....25
Целевой раздел ……..26
Содержательный раздел ……...29
Организационный раздел …….....37

IV. Организационный раздел……43
Учебный план начального общего образования…….....41
Календарный учебный график школы…….....44
План внеурочной деятельности…….....46
Календарный план воспитательной работы…….....49
Система условий реализации ООП НОО…….....51
Приложения ……..63

I. Общие положения

1. Основная общеобразовательная программа начального общего образования (далее ООП НОО) _МБОУ «Чазевская ООШ» (далее Школа), разработана в соответствии с ФГОС НОО, (Приказ Министерства просвещения РФ №276 от 31.05.2021 года), с учётом рекомендаций Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее ФОП НОО), утвержденной Приказом №992 от 16.11. 2022 года Министерством просвещения РФ, Приказа Министерства просвещения РФ №704 от 09.10.2024 года, года, №467 от 18.06.2025, №729 от 8 октября 2025 года, №808 от 10 ноября 2025года «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования»,Программы развития школы, Устава, образовательных потребностей и запросов обучающихся и их родителей

2.Содержание ООП НОО в соответствии с ФОП реализует единые для Российской Федерации базовые объем и содержание образования уровня начального общего образования, планируемые результаты освоения образовательной программы.

3. Содержание и планируемые результаты ООП НОО школы соответствуют содержанию и планируемым результатам ФОП НОО, но при этом с учетом программы развития школы «Из школьного класса – в инженеры на период до 2026 года, поэтому в начальной школе усилены программы по математике и информатике.

4. В реализации обязательной части ООП НОО школа использует федеральные рабочие программы по всем учебным предметам, которые будут утверждены на 01.09.2023 года.

5. ФОП НОО включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

6,7. Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП НОО, а также способы достижения этих целей и включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.

8. Пояснительная записка целевого раздела ООП НОО раскрывает:

- цели реализации ООП НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения обучающимися программы начального общего образования;
- принципы формирования и механизмы реализации ООП НОО, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов;
- общую характеристику ООП НОО.

9. Содержательный раздел ООП НОО включает программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

- федеральные рабочие программы учебных предметов;
- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- Рабочую программу воспитания

10. Федеральные рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и разработаны на основе требований ФГОС к результатам освоения программы НОО.

11. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.

12. Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.

13. Рабочая программа воспитания в соответствии с ФРП направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

14. РПВ в школе обеспечивает развитие личности обучающихся, в том числе укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы НОО.

15. РПВ реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, совместно с семьей, другими институтами воспитания, социальными партнерами.

16. Организационный раздел ООП НОО определяет общие рамки организации образовательной деятельности, организационные механизмы и условия реализации ООП НОО в соответствии с ФОП НОО и включает: учебные планы, план внеурочной деятельности, календарный учебный график, календарный план воспитательной работы, в которых школа принимает участие в текущем учебном году.

II. Целевой раздел

17. Пояснительная записка

17.1. В пояснительной записке определены цели реализации ООП НОО в контексте требований ФГОС НОО к результатам освоения обучающимися программы НОО, особенности внутренней и внешней среды школы, ее традиций, Программы развития школы, принципы формирования и механизмы реализациии общую характеристику ООП НОО.

При разработке ООП учтены особенности внешней и внутренней среды школы, ее традиции, уровень качества образования, Программы развития школы.

(Краткая характеристика школы, контингента учащихся и родителей, особенности социума.Качество образовательных результатов начальной школы за последние три года.)

Школа полностью укомплектована кадрами. Материально - техническая база непрерывно совершенствуется в соответствии с требованиями ФГОС-2021 и ФОП НОО. Выполнены все требования надзорных органов по обеспечению безопасности образовательного процесса, по сохранению здоровья обучающихся. В школьных коллективах поддерживался благоприятный психологический микроклимат, что позитивно сказывается на характере межличностных отношений между всеми субъектами образовательной деятельности и на ее продуктивность.

ООП сформирована с учётом возрастных особенностей обучающихся, которые находят свое отражение в преемственности целей обучения, при выборе образовательных технологий и особенностей организации внеурочной деятельности.

Особенности возрастных проявлений в личности обучающихся по уровням образования представлены в следующей таблице:

Уровень НОО	Уровень ООО	Уровень СОО
1. изменение ведущей деятельности ребенка с переходом к учебной; 2. освоение социальной роли обучающегося; 3. расширение сферы взаимодействия; 4. формирование основ умения учиться (УУД); 5. развитие контрольно-оценочной деятельности; 5. развитие адекватной самооценки; 6. становление основ гражданской идентичности и нравственно-этических норм поведения.	1. овладение основными УУД и переход на самостоятельную УПД; 2. развитие рефлексии, общих способов действий (УУД) и их перенос в различные учебно-предметные области; 3. формирование научного типа мышления, и овладение общекультурными нормами взаимодействия с окружающим миром; 4.овладение коммуникативными средствами организации сотрудничества; 5. переход от детства к взрослости, развитие самосознания, стремление к овладению нормами поведения взрослых.	1. ориентация на самоопределение в том числе профессиональное) и личные достижения, потребность к самореализации в различных сферах школьной жизни, в социуме; 2. стремление к общению и к открытию своего «Я», максимализм; 3. этап формирования ответственных решений, формирование собственного мировоззрения; 4. возрастает ценность любви, дружбы, происходит ценностно-смысловая саморегуляция поведения; 5. критическое осмысление окружающего мира; 6. самоутверждение самостоятельности.

Обучение ведется по УМС …..

При реализации ООП НОО используются современные образовательные технологии деятельностного типа, а именно: технология обучения в диалоге, в сотрудничестве, технология проектного и развивающего обучения, индивидуального и дифференцированного обучения и т.д.

Реализация ООП НОО ведется на государственном языке Российской Федерации – русском языке. Преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации в рамках ООП НОО осуществляется в соответствии с федеральной программой по русскому языку.

В период каникул для реализации целей ООП НОО используются возможности организации отдыха детей и их оздоровления в летних лагерях, создаваемых на базе Школы и организаций дополнительного образования. В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся в ООП НОО предусмотрены учебные курсы, обеспечивающие различные интересы обучающихся.

Срок получения начального общего образования в соответствии с ФГОС НОО составляет 4 года.

Для удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться ИУП для трехгодичного срока обучения в соответствии с локальными нормативными актами школы, при этом общий объем учебной нагрузки (не менее 2966 часов и не более 3305 часов) равномерно распределяется на три года. (Приказ №704)

ООП как механизм реализации ФГОС НОО, призван обеспечить овладение универсальными учебными действиями и использовать их в образовательной деятельности в основной школе на продуктивном уровне.

17.2. Цель ООП НОО заключается в достижении всеми учащимися оптимальных образовательных результатов, отвечающих требованиям ФГОС, в том числе по индивидуальным программам и учебным планам в соответствии с индивидуальными возможностями и потребностями детей, обеспечивающим успешное обучение в основной школе и самореализацию.

17.3. Задачи:

- обеспечить реализацию права каждого учащегося на равные возможности получения качественного начального общего образования, включающего обучение, развитие и воспитание;
- способствовать формированию общей культуры, гражданско-патриотическому, духовно-нравственному воспитанию, интеллектуальному развитию, становлению творческих способностей, сохранению и укреплению здоровья;
- обеспечить достижение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, по приобретению знаний, умений и навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- обеспечить становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечить преемственность основных образовательных программ начального и основного общего образования;
- выявлять и развивать способности обучающихся, в том числе одаренных детей, через систему клубов, секций, студий и т.д., организацию общественно полезной деятельности;

17.4. Механизмы реализации цели и задач ООП НОО

Одним из механизмов реализации ООП НОО будет **программа развития школы «Из школьного класса – в инженеры» на период до 2026 года.** В соответствии с программой развития на уровне начального образования обеспечивается готовность выпускников к выбору в пятом классе инженерного класса, которые продолжат обучение в 10 классе по учебному плану технологического профиля, ориентированного на получение инженерно-технических специальностей, востребованных на рынке труда г. Перми.

Выбору младшими школьниками инженерного класса способствуют введение в содержание обучения в 3-4 классах пропедевтических курсов по предметам естественнонаучного цикла, что отвечает требованиям новых концепций учебных предметов «Физика», «Химия», «Астрономия», расширение программы по математике, введение информатики. Преемственность между пропедевтическими программами в начальной школе и учебными предметами естественнонаучного цикла в основной школе отвечает требованиям развития функциональной грамотности.

В образовательной области «Технология» введены модули по робототехнике, лего-конструированию, оригами, что способствует развитию интереса к техническому творчеству, повышению качества естественнонаучной грамотности младших школьников.

Изменения содержательного и технологического характера образовательной деятельности в классах начальной школы,направленной на развитие учебно-исследовательских и проектных компетенций, будут способствовать развитию технологического мышления и педагогов, и учащихся.

Важным механизмом реализации ООП НОО является **внеурочная деятельность**, в рамках которой реализуются курсы по пяти направлениям:

- духовно-нравственное – «Разговор о важном»
- спортивно-оздоровительное –«Юный олимпиец»;

-общеинтеллектуальные – «Функциональная грамотность»

-общекультурное – Классные часы;

- социальное – «Финансовая грамотность».

Формы организации внеурочной деятельности различны и отличны отурочной системы обучения. Занятия проводятся в форме экскурсий, спектаклей,кружков, секций, конференций, интеллектуальных марафонов, соревнований. Они направлены на развитие творческого потенциала и являются одним из механизмов реализации федерального проекта «Успешный ребенок».

Механизмами управления качеством образования в школе являются **внутренняя система управления качеством образования и внутришкольный контроль,** которые реализуются в соответствии с Положением о внутренней системе оценки качества образования и Положением о внутришкольном контроле.

Среди позитивных механизмов реализации ООП НОО являются **инновационные изменения в содержании и в технологиях образовательной деятельности педагогов,** направленные на повышение качества образования в школе. Особую значимость в условиях реализации РПВ как обязательного компонента содержательного раздела ООП имеет командная работа педагогов на уровне классных коллективов. Регулирование и координация их работы классными руководителями по формированию единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам обучения и воспитания, по обеспечению педагогических условий достижения каждым учащимся оптимальных образовательных результатов, в том числе по ИОП и ИУП.

Значительным потенциалом в реализации ООП обладает **сетевое взаимодействие школы** с социальными и культурными учреждениями и организациями д. Чазево и с Коса.

У Школы сложились **продуктивные отношения с родительской общественностью**, которая обладает хорошим педагогическим потенциалом, высоко оценивает результаты жизнедеятельности школы, что обеспечивает ей хороший имидж в социуме. Во взаимодействии Школы и семьи сложились традиции, которые будут поддерживаться, но и создаваться новые в рамках реализации модуля РПВ «Работа с родителями».

17.5. Принципы и подходы к формированию ООП

17.4.1. ООП НОО обеспечивает реализацию следующих принципов:

- учета требований ФГОС-2021 НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе;
- учета языка обучения, что отражено в учебных планах;
- учета ведущей деятельности обучающегося, что обеспечивает формирование всех компонентов в структуре учебной деятельности: мотивацию, целеполагание, решение учебных задач по достижению цели, контроль, рефлексию достигнутых результатов;
- индивидуализации обучения в соответствии способностями, потребностями и интересами учащихся и с учетом мнений родителей;
- преемственности и перспективности в формировании знаний и способ учебой деятельности, в успешной адаптации между уровнями образования, в реализации единых подходов между обучением, развитием и воспитанием;
- интеграции обучения и воспитания, связи урочной и внеурочной деятельности, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;
- здоровьесбережения в использовании педагогических технологий, в объеме учебной нагрузки, в организации учебных и внеурочных мероприятий в соответствии с требованиями СанПиН.

17.4.2. ООП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Адаптивным сроком освоения ООП является четыре года. Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2966 часов и более

3305 часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе.

17.4.3. Для удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться ИУП для трехгодичного срока обучения в соответствии с локальными нормативными актами школы, при этом общий объем учебной нагрузки (не менее 2966 часов и не более 3305 часов) равномерно распределяется на три года.Объем максимально допустимой нагрузки в течение недели в соответствии с вариантом №1 федерального учебного плана, по которому работает Школа, составляет: в 1 классе - 20 часов (в сентябре и октябре по 15 часов), во 2 классе - 23 часа;в 3 классе - 23 часа, в 4 классе - 23 часа. Объем максимально допустимой нагрузки в течение года составляет: в 1 классе - 653 часа, во 2, 3,4 классах по - 782 часа.

18. Планируемые результаты освоения ООП НОО.

18.1.1 Планируемые результаты освоения ООП соответствуют современным целям, представленных во ФГОС НОО. Они представляют собой систему обобщенных личностно ориентированных целей образования, допускающих дальнейшее их уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке, что обеспечивает связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения ООП, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждого учебного предмета.

18.1.2. Личностные результаты достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания, саморазвития и формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты конкретизированы по направлениям

Конкретизация личностных результатов по направлениям	Формирование		
	ценностного отношения	уважительного отношения	интереса и мотивации
Гражданско-патриотического воспитания:	- к Человеку - к своей Родине - России; - к культуре своей страны, народов; - к своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;	- к прошлому, настоящему и будущему своей страны, Пермского края, Перми; - к своему народу, народам других стран; - к человеческому достоинству; - нравственно-этическим нормам и правилам поведения;	- к познанию истории своей страны, края, малой родины; - к созиданию на благо своей малой родины, края, страны
Духовно-нравственное воспитание	- к индивидуальности каждого человека; - к эмоциональному состоянию другого человека; - к добру, справедливости,	- к индивидуальным особенностям личности; - к образовательным потребностям, интересам и возможностям другого человека;	- к проявлению доброжелательного и уважительного отношения к другому человеку; - к безконфликтному поведению.

	милосердию, эмпатии, толерантности.		
Эстетическое воспитание	- к красоте; - к слову, к языку как элементу культуры человека; - к традициям, к обычаям, к государственным символам	- к художественной литературе - к музыке, к живописи и другим видам искусства - к творчеству как особому виду деятельности	- к творческому самовыражению в разных видах художественной деятельности
Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия	- кжизни - к своему здоровью - к ЗОЖ	- к жизни и здоровью другого человека; - к правилам здорового и безопасного образа жизни для себя и других людей;	- к овладению нормами и правилами безопасного поведения в окружающей среде; - к овладению навыками сохранения и укрепления физического и психического здоровья.
Трудовое воспитание	- к любому труду, в том числе учебной деятельности; - к человеку труда;	- к результатам любого труда; - к участию в трудовых акциях на благо людей, своего города, школы.	- к учебной деятельности; - к различным профессиям; - к трудовым обязанностям в семье, в классе.
Экологическое воспитание	- к планете Земля как нашему дому; - к природе; - к природным ресурсам;	- к «братьям нашим меньшим»; - к лесным, почвенным и водным ресурсам	- к рациональному использованию воды, воздуха, лесных ресурсов.
Ценности научного познания	- к знанию, познанию окружающей среды - к исследованию, эксперименту	- к ученым, ведущим исследования в различных сферах человеческой деятельности; - к космонавтам, к океанологам и т.д.	- к наблюдениям за природными явлениями; - к навыкам исследований; - к развитию активности, творчества, самостоятельности в познании.

18.1.3. Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, обеспечивающих успешность изучения учебных предметов, способствующих самообразованию и саморазвитию, применению знаний в как типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

18.1.4. Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы отражают достижение следующих результатов:

№ п/п	Предметные области	Основные предметные результаты реализации содержания
1	Русский язык и литературное чтение	Учащиеся имеют первоначальные представления о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей в России и за рубежом. Развиты диалогическая

		и монологическая устная и письменная речь, коммуникативные умения, нравственные и эстетические чувства, способность к творческой деятельности.
2	Иностранный язык	Сформировано дружелюбное отношение и толерантность к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы. Развиты начальные навыки общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка, коммуникативные умения, нравственные и эстетические чувства, способности к творческой деятельности на иностранном языке.
4	Математика и информатика	Развита математическая речь, логическое и алгоритмическое мышление, воображение, имеются первоначальные представления о компьютерной грамотности.
5	Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Сформировано уважительное отношение к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни. Осознают ценность целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем. Сформирована модель безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях, навыки психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.
6	Основы религиозных культур и светской этики	Готовы к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Сформированы первоначальные представления о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России.
7	Искусство	Развита способность к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.
8	Технология	Обретен опыт как основы обучения и познания, осуществления поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, первоначального опыта практической преобразовательной деятельности.
9	Физическая культура	Владеют элементарными навыками сохранения и укрепления здоровья, мотивированы на физическое, нравственное и социальное развитие, успешное обучение, сформированы первоначальные умения саморегуляции средствами физической культуры, навыки здорового и безопасного образа жизни.

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания учебных предметов ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение. Они

представлены в Приложении №1 к ООП НОО, но более подробно - в рабочих программах, которые также находятся в Приложении к содержательному разделу ООП.

19. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО (далее система оценки).

19.1. Основой объективной оценки соответствия качества достигнутых результатов обучающихся являются ФГОС НОО, которые определяют требования к образовательным результатам и средствам их оценки.

19.2. Система оценки является частью системы управления качеством образования в школе в соответствии с локальными актами: Положение о ВСОКО, Положение о текущем и промежуточном контроле, Положение об учете индивидуальных достижений учащихся, Положение о портфолио.

19.3. Система оценки школы является частью всей системы образования и выполняет функции:

- ориентации образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО;
- обеспечения эффективной обратной связи, позволяющей управлять качеством образовательного процесса на институциональном и персонифицированном уровнях (учитель – ученик).

19.4. Основными направлениями и целями оценочной деятельности в школе являются:

1. оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их текущей, промежуточной (в конце каждой четверти) и итоговой (в конце учебного года) аттестации;
2. оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа их аттестации на квалификационные категории;
3. оценка результатов деятельности Школы как основы аккредитационных процедур и выявления эффективности ее жизнедеятельности, качества реализации ФГОС по результатам внешней (независимой) экспертизы.

19.5. Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизированы в планируемых результатах освоения обучающимися ФОП НОО.

19.6. Система оценки включает процедуры внешней и внутренней оценки.

19.7. Внутренняя оценка включает: стартовую диагностику; текущую и тематическую оценки; итоговую оценку; промежуточную аттестацию;

психолого-педагогическое наблюдение; внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Длительность контрольной работы, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижения предметных и (или) метапредметных результатов, составляет один урок (не более чем 45 минут), контрольные работы проводятся, начиная со 2 класса. При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не должен превышать 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году. В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения ООП НОО и проверяемых элементов содержания по учебным предметам: русский язык, литературное чтение, английский язык, математика, окружающий мир с 1 по 4 класс.(Приказ №704)

Виды оценочных	**Цель**	**Объекты оценивания**	**Формы и методы оценивания**	**Сроки**	**Субъекты оценивания**

процедур					
19.7. Внутреннее оценивание					
Стартовая педагогическая диагностика	Оценка готовности к обучению в 1-ом классе, выявление готовности и точки отсчета для оценки динамики образовательных достижений.	Сформированность предпосылокк учебной деятельности, уровень адаптированности, мотивации.	Психолого-педагогическое тестирование	Сентябрь	Учителя начальных классов
Срез остаточных знаний	Выявление уровня обученности, то есть зоны актуального развития по учебному предмету у всех учащихся 2-4 классов	Наличие знаний и способов их получения в прошедшем учебном году и готовность к освоению новых знаний по учебным предметам	Формы и КИМ промежуточной аттестации за прошедший учебный год	Сентябрь	Учителя - предметники
Текущая оценка	Оценкиуровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые представлены в рабочих программах. Оценка индивидуального продвижения в освоении отдельных тем (КЭС) программы учебногопредмета.	Тематические планируемые результаты, контролируемые предметные умения (КПУ) Основание для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.	Устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия,листы продвижения	Тематическая оценка ведется как в ходе изучения темы, так и в конце её изучения.	Учителя-предметники
Тематическая оценка	Выявление степени усвоенноститемы, которая является проверяемым	Проверяемые элементы содержания с требованиями к планируемым результатам и кодификаторами оценки	Контрольные письменные работы	Согласно поурочному планированию	Учитель начальных классов, учителя -

	элементом содержания в рамках внешнего оценивания				предметники
Промежуточная аттестация	Выявление уровня (не ниже базового) достижения предметных и метапредметных планируемых результатов и принятие решения о переводе учащихся в следующий класс	Планируемые предметные и метапредметные результаты	На основерезультатов накопленной оценки и результатов выполнениятематических или комплексных работ, защита проектов	Начиная со второго классапроводится в конце каждой четверти и в конце учебного года по каждому изучаемомупредмету	Учителя-предметники
Внутришкольный мониторинг	Выявление уровня качества образования в соответствии с требованиями ФГОС	Предметные и метапредметныерезультаты;функциональная грамотность;профессионализм педагогов;	Диагностические тесты, КИМыФИПИ, анализ посещённых уроков, качества учебных заданий, предлагаемых обучающимсяпедагогами	По циклограмме, принятой решением педагогического совета на учебный год	Члены администрации школы
Портфолио	Оценка динамикиучебной и творческой активности обучающегося, направленности, широты интересов, выраженностипроявлений творческой инициативы, а также уровня высшихдостижений, демонстрируемых обучающимся	Результаты участия в олимпиадах, в конкурсах, в учебно-исследовательской, проектной деятельности, в соревнованиях и т.д.	Наградные листы, дипломы, медали, сертификаты участия, рецензии, фотографии, видеоролики и т.д.	По мере участия в течение всех лет обучения в начальной школе.	Учащийся, педагог и родители

19.1.6. Внешнее оценивание					
ВПР	Выявление уровня качества образования в соответствии с требованиями к образовательным результатам ФГОС на основе единых КИМ и единых критериев их оценивания	Качество предметных, метапредметных результатов, функциональной грамотности.	Комплексные работы ФИПИ	По графику, утвержденному Минпросвещения.	Внешние организаторы

19.9. Система оценки школы реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

19.10. Системно-деятельностный подход	**19.11., 19.12. Уровневый подход**	**19.13. Комплексный подход**
Проявляется в оценке способности учащихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, в оценке функциональной грамотности. Критериями оценки выступают результаты обучения в деятельностной форме.	Является основой для индивидуальной работы с учащимися. Достижения учащихся определяются на базовом уровне, выше и ниже базового: повышенном и высоком.	Реализуется посредством использования: - комплекса оценочных процедур, КИМов, выявляющих сформированность предметных и метапредметных результатов; - разнообразных методов и форм оценки; - форм работы, включающих учащихся в оценочную деятельность; - цифровых технологий.

Оценка личностных результатов

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, дополнительное образование.

19.14. Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности школы и ее влиянии на коллектив обучающихся.

19.15. При оценке личностных результатов соблюдаются этические нормы и правила взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

19.16. Личностные достижения обучающихся, освоивших ООП НОО, включают две группы результатов:

- сформированность основ российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;

- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой

деятельности.
Личностные результаты выпускниковне подлежат итоговой оценке.

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов – задача и ответственность школы. Их оценка осуществляется в ходе внешних и внутренних **неперсонифицированных мониторинговых исследований**, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации программы воспитания, программы развития школы, поддержки образовательной деятельности, иных программ. К мониторингу привлечены специалисты, обладающие необходимой компетентностью в сфере психологической диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте. Предметом оценки является не только прогрессличностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно-образовательнойдеятельности школы.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированностиотдельных личностных результатов**,** полностью отвечающая Федеральному закону от 17.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», этическимпринципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

-характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
-определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом, как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач основного общего образования.

К оцениванию личностных результатов привлечены педагог-психолог, а также классные руководители.

В школе осуществляется непрерывный мониторинг, который объединяет всех субъектов образовательного процесса (самих обучающихся, педагогов, родителей (законных представителей), классных руководителей).

Объектами для оценки являются следующие личностные проявления обучающихся:

1) соблюдение *норм и правил поведения*, принятых в школе, нравственно-этическая ориентация;
2) участие в *общественной жизни* школы и ближайшего социального окружения, общественно-полезной деятельности;
3) прилежание и ответственность за результаты обучения;
4) знание своих достоинств и недостатков, адекватная самооценка;
5) *ценностно-смысловые установки* обучающихся;
6) ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях;
7) этические принципы обучающихся;
8) сформированность основ гражданской идентичности обучающихся

Для фиксации личностных достижений используется «портфолио» на основании Положения о «портфолио». Цель «портфолио» – сбор и представление значимых образовательных результатов учащегося, отслеживание его индивидуального прогресса в образовательной деятельности, способности практически применять приобретенные знания и умения, владение ключевыми компетенциями. Учащиеся 2-4 классов получают опыт самостоятельной оценки своих личностных достижений, оценки универсальных

учебных действий, в течение всех лет обучения, заполняя свой Дневник, «Лист академических достижений», «Моя проектно-исследовательская деятельность», опросники, анкеты и памятки.

Портфолио является современной эффективной формой оценивания, способствует поддержке высокой учебной мотивации обучающихся, расширяет возможности обучения и самообучения, развивает навыки рефлексивной и оценочной (самооценочной) деятельности, учит ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Другой формой оценки личностных результатов учащихся **является оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся с ОВЗ,** которым необходима специальная поддержка. Эта задача решается в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития учащихся на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития – в форме возрастно-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или по запросу педагогов при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

19.17. Учитывая особенности групп личностных результатов, классный руководитель осуществляет оценку следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;
- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, интегрированы с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка метапредметных результатов.

19.18. Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий в Программе формирования УУД.

19.19. Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

19.20. Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

познавательных универсальных учебных действий;

коммуникативных универсальных учебных действий;

регулятивных универсальных учебных действий.

Метапредметные результаты освоения ООП НОО отражают овладение:

19.21 Познавательными УУД	**19.24. Коммуникативными УУД**	**19.28. Регулятивными УУД**
19.22 Базовые логические действия: - сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; - объединять части объекта (объекты) по определенному	**19.26. Общение** - воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;	- понимать учебную задачу, сохранять ее в процессе учебной деятельности; - планировать способы решения

признаку; - определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; **19.23. Базовые исследовательские действия:** - определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе вопросов; - с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; - сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать на основе критериев рациональный; - проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие); - формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); - прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; **19.24 Работа с информацией** - выбирать источник получения информации; - согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; - распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или с помощью учителя; - соблюдать с помощью взрослых правила информационной безопасности в сети "Интернет"; - анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; - самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.	- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать существование разных точек зрения; - корректно и аргументированно высказывать свое мнение, строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; - создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); - готовить небольшие публичные выступления, подбирать к нему иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты); **19.27. Совместная деятельность:** - формулировать краткосрочные и долгосрочные цели участия в коллективных задачах на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; - принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: - распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; - проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; - ответственно выполнять свою часть работы, оценивать свой вклад в общий результат; - выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.	учебной задачи, намечать операции, выстраивать их последовательность; - контролировать и оценивать результаты и процесс деятельности; - оценивать различные способы достижения результата, определять наиболее эффективные из них; устанавливать причины успеха/неудач деятельности; - корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

19.29. В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор)

проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Оценка достижения метапредметных результатов, которая проводится учителями в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету или администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга, в которой отслеживается способность обучающихся решать учебные задачи, требующие владения всеми группами УУД, реализуемыми в предметном преподавании, осуществляется использованием аналогичных внешним процедурам оценки кодификаторов к проверяемым результатам.(Приказ №704)

19.30. В ходе мониторинга проводится оценка сформированности УУД, содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета школы. Инструментарий для мониторинга строится на межпредметной основе и включает диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, и сформированности отдельных групп УУД.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, качественно оценивается по результатам выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Достижение метапредметных результатов является инструментальной основой (или средством решения) и условием успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной (командной) работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Таким образом, оценка метапредметных результатов осуществляется в ходе таких процедур, как:

–учебное проектирование;

–итоговые проверочные работы по предметам;

- комплексные работы на межпредметной основе;

- внешний мониторинг сформированности основных учебных умений (ВПР)

Целью комплексной проверочной работы является оценка способности обучающихся работать с информацией, представленной в различном виде (в виде литературных и научно-познавательных текстов, таблиц, диаграмм, графиков и др.) и решать учебно-познавательные и практико-ориентированные задачи на основе сформированных предметных знаний. (Прниказ 729)

Для оценки динамики уровня сформированности метапредметных результатов в системевнутришкольного мониторинга образовательных достижений все вышеперечисленные данные фиксируется и анализируется в соответствии с разработанными школой:

а) системой промежуточной аттестации (внутришкольным мониторингом образовательных достижений) обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;

б) системой итоговой оценки по предметам, не выносимым на государственную (итоговую) аттестацию обучающихся;

в) инструментарием для оценки достижения планируемых результатов в рамках текущего и тематического контроля, промежуточной аттестации (внутришкольного мониторинга образовательных достижений), итоговой аттестации по предметам, невыносимым на государственную итоговую аттестацию.

Оценка предметных результатов.

19.31. Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания учебных предметов, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

19.32. Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

19.33. Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных.

19.34. Для оценки предметных результатов используются критерии: знание и понимание, применение, функциональность.

Знание	Понимание	Применение	Функциональность
- Знание основных терминов, фактов, дат событий, людей в изучаемой образовательной области, идей, законов, закономерностей. - Знание алгоритмов выполнения основных предметных умений в типичной ситуации.	- Понимание роли изучаемой темы, области знания в решении жизненных проблем и задач. - Понимание сущности понятий, законов, закономерностей, причинно-следственных связей; - Понимание логики пошаговых действий при выполнении предметных учебных действий	- Использование знаний при решении типичных и нестандартных учебныхзадач, сочетанием универсальных познавательных действий и операций; - Использование предметных способов действий при получении нового знания, в том числе в ходе учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности	- Осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, задач, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений,контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

19.34.1. Обобщенный критерий "знание и понимание" включает знание и понимание роли изучаемой области знания или вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

19.34.2. Обобщенный критерий "применение" включает: использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе; использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач (проблем), в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

19.34.3. Обобщенный критерий "функциональность" включает осознанное использование приобретенных знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

19.34.4. Оценка предметных результатов осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и

итогового контроля.

19.34.5.Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП НОО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету должно включать:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию с использованием кодификаторов (при необходимости - с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- график контрольных мероприятий.

Длительность контрольной работы, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижения предметных или метапредметных результатов, составляет не более одного урока, 45 минут. Объем учебного времени, затрачиваемого на контрольные работы, не превышает 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году. Контрольные работы не проводятся в первом классе. (Приказ №704)

Система оценки предметных результатов освоения учебных программ с учётом уровневого подхода, принятого в ФГОС, предполагает выделение базового уровня достижений как точки отсчёта при построении всей системы оценки и организации индивидуальной работы с обучающимися.

Реальные достижения обучающихся могут соответствовать базовому уровню, а могут отличаться от него как в сторону превышения, так и в сторону не достижения.

При оценивании предметных результатов в школе используются уровневая оценка и пятибалльная оценка со второго класса. В первом классе действует безотметочная система оценки достижений учащихся.

Отметки, выставляемые по 5-бальной шкале, имеют новый смысл и наполнение:

Уровневая оценка	***Пятибалльная оценка***	***Описание результата***
Высокий	«5» («отлично»)	оценки, свидетельствующие об усвоении базовой системы знаний на уровне осознанного, произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте интересов;
Повышенный	«4» («хорошо»)	
Базовый	«3» («удовлетворительно»)	оценка, свидетельствующая об усвоении базовой системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках заданных задач, построенных на опорном учебном материале, т.е. о безусловном успехе учащегося.
Ниже базового	«2» («неудовлетворительно»)	оценка, свидетельствующая о том, что ученик не овладел базовой системой знаний и учебными действиями.
Низкий	«1» («неудовлетворительно»)	

Инструментами динамики индивидуальных образовательных достижений выступают:

- стартовая диагностика;
- формирующее оценивание;
- текущее оценивание;

-критериальное оценивание проверяемых элементов содержания;

- промежуточное оценивание;

- ВПР;

- творческие работы, включая учебные исследования и учебные проекты;

- «Портфолио» («Портфель достижений»);

Стартовая диагностика.

19.34.6. Стартовая и входная диагностика проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

19.34.7.Входная диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки является сформированность предпосылок к учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счетом.

19.34.8. Стартовая диагностика (Срез остаточных знаний)в начале каждого учебного года проводится педагогами с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса в текущем учебном году.

Текущее оценивание.

19.35. Цель: оценка индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

19.36. Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и учащимися существующих проблем в обучении.

19.37. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

19.38.В текущей оценке используются различные формы и методы проверки с учетом особенностей учебного предмета, в том числе практические работы по формированию навыков учебной деятельности, универсальных учебных действий, функциональной грамотности учащихся. Длительность практической работы, являющейся формой организации учебного процесса, направленной на выработку у обучающихся практических умений, включая лабораторные, интерактивные и иные работы, и не являющейся формой контроля, составляет один урок (не более чем 45 минут) (Приказ №704))

19.39. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическое оценивание.

19.40. Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету, особенно тем, относящихся к проверяемым элементам содержанияв рамках внешнего оценивания.

Промежуточная аттестация.

19.41. Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со второго класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

19.42. Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения

тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

19.43. Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и УУД, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

19.44. Итоговая оценка освоения ООП проводится Школой и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учетом формируемых метапредметных действий.

В итоговой оценке выделены две составляющие:

- результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений, продвижение в достижении планируемых результатов освоения ООП;

- результаты итоговых работ, характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий в отношении к опорной системе знаний, необходимых для получения основного общего образования;

Результаты итоговой оценки освоения ООП НОО используются для принятия решения о переводе обучающихся для получения основного общего образования. Все результаты внешней, независимой оценки, в том числе ВПР, могут использоваться в качестве итоговой работы и учитываются при принятии решения о переводе обучающихся в следующий класс.

III. Содержательный раздел

В соответствии с ФООП НОО содержательный раздел ООП НОО включает Рабочие программы учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности, модулей, Программу формирования универсальных учебных действий, Рабочую программу воспитания.

Рабочие программы учебных предметов

Рабочие программы по учебным предметам разработаны на основании Федеральных учебных программ и включают пояснительную записку, содержание обучения учебному предмету, планируемые результаты.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуреучебного плана.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии,которые предлагаются для обязательного изучения учебного предмета в каждомклассе начальной школы. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета с учётом возрастных особенностей младших школьников.Планируемые результаты включают личностные результаты на весь период обучения в начальной школе, а предметные и метапредметные достижения младшего школьника на конец каждого года обучения.

Рабочие программы по учебным предметам в ООП носят уровневый характер, соответствуют учебному плану НОО, являются основанием для разработки календарно-тематических планов на каждый учебный курс и представлены в Приложении № 1.

20.Программа формирования универсальных учебных действий

20.1. В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщенных) учебных действий (далее - УУД)

имеет следующую структуру:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

20.2. Цель развития обучающихся на уровне НОО реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

- предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);
- под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;
- построение учебного процесса с учетом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося, и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

20.3 Цель программы: овладение учащимися универсальными учебными действиями как инструментарием учебной деятельности, обеспечивающим повышение качества образовательных результатов по всем учебным предметам, развитие способности кприменению полученных знаний в решении учебно-познавательных и учебно-практических задач и к самообразованию обучающегося.

УУД оказывают положительное влияниена развитие психологических новообразований младших школьников, обеспечивают успешное овладение навыками работы с развивающими сертифицированными обучающими и игровыми цифровыми ресурсами, знаниями об информационной безопасностипри работе с ними, способствуют формированию субъектности обучающегося в учебной деятельности.

Цель программы будет реализована в условиях установления связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов и решения следующих задач:

- обеспечить организацию учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях применения технологий дистанционного обучения;
- развивать познавательные УУД, как составляющие основу любого учебного действия на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительноотразится на качестве изучения учебных предметов;
- способствовать снижению доли репродуктивного обучения, нарушающего успешность развития обучающегося.

20.4. В ФГОС выделены три группы универсальныхучебных действий как наиболее значимых феноменов психического развития обучающихся вообще и младшего школьникав частности: познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД.

20.5. Характеристика универсальных учебных действий

Метапредметные результаты	Характеристика групп учебных операций, входящих в группы УУД
20.6.ПознавательныеУУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности уч-ся	- Методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты иэксперименты; измерения и др.); - Логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, моделирование); - Работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).
20.7.КоммуникативныеУУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром.	20.7. Смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними; - Успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание исоблюдение правил учебного диалога), в том числе в условияхиспользования технологий неконтактного информационноговзаимодействия; - Успешнаяпродуктивно-творческая деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа — описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного художественного,бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция,динамическое представление); - Результативное взаимодействие с участниками совместнойдеятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать,вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условияхиспользования технологий неконтактного информационноговзаимодействия.
20.8.Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося	20.9. Принятие и удерживание учебной задачи, планирование её решения,контролирование полученного результата деятельности и процесса деятельности, его соответствиевыбранному способу, прогнозирование трудностей и ошибок при решении данной учебной задачи, корректирование при необходимости процесса деятельности. 20.10. развитие способности учащихся к волевым усилиям в процессе коллективной и совместной деятельности, к предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях неконтактного информационного взаимодействия.
20.9. Совместная деятельность.	- уметь договариваться, рассуждать, находить компромиссное решение; - уметь подчиняться, уступать, объективно оценивать свой вклад в результат общего труда.

20.10. Интеграция предметных и метапредметных требованийкак механизм конструирования современного процессаобразования

Механизмами конструирования образовательного процесса, направленного на формирование УУД, являются:

20.10. 1. Анализ содержанияучебного предмета иустановление содержательных линий, которые способствуют формированию разных метапредметных результатов. Включение на уроки по каждому предмету заданий, требующих применениянеопределённых универсальных действий и их формирования до обобщённого или универсального учебного действия вне предметного содержания.

20.10.2. Использование в обучении видов деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий, в том числе учебно-исследовательскую, проектную, поисковую с использованием и информационного ресурса Интернета, экранных моделей изучаемых объектов или процессов.

20.10.3. Применение системы заданий,формирующих операциональный состав учебного действия,соблюдение последовательности этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; построение способадействий на любом предметном содержании с подключениемвнутренней речи.На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом изменяется и процесс контроля: от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельныманалитическим оценкам результата и процесса деятельности до развития способности корректироватьпроцесс выполнения задания, предвидеть возможныетрудности и ошибки.

20.10.4. Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта.

20.10.5. Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку.

20.10.6. Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращенная сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов.

Таким образом, систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различномпредметном содержании, формирует у обучающихся чёткоепредставление об их универсальных свойствах, формируется обобщенное видение учебного действия, когда он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, "наблюдать - значит...", "сравнение - это...", "контролировать - значит..." и другое

20.10.7. Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы НОО. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

20.10.8. Содержание метапредметных достижений представлено в разделе «Содержание обучения» по каждому учебному предмету и в каждом классе. В 1 и 2 классах определен пропедевтический уровень овладения УУД, и только концу 2 класса появляются у них

признаки универсальности. В рамках Приказа №704 к метапредметным результатам разработаны кодификаторы, в соответствии с которыми мы можем определить уровень сформированности УУД.

20.10.9. Сформированность УУД у обучающихся определяется не только на этапезавершения ими освоения программы начального общего образования, но и ежегодно в рамках промежуточного контроля, выявляя динамику становления всех групп УУД для того, чтобы вовремя устранять возникшие у обучающихся трудности и ошибки.Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности.

21. Рабочая программа воспитания НОО

21.1. Пояснительная записка

21.1.2. Программа воспитания:

- предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в школе;

-разрабатывается и утверждается с участием педагогического совета, совета старшеклассников, общешкольного родительского комитета;

- реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;

- предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

- предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

21.1.3. Программа воспитания состоит из целевого, содержательного и организационного разделов.

21.1.4. При разработке рабочей программы воспитания учтены особенности социокультурного пространства школы, контингент учащихся, программа развития школы на период до 2026 года «Из школьного класса – в инженеры», особенности организационной культуры школы.

21.2. Целевой раздел

21.2.1. Содержание воспитания обучающихся определяется содержанием российских базовых норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

21.2.2. Воспитательная деятельность планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания: развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

21.2.3. Цель воспитания обучающихся:

- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

21.2.4. Задачи воспитания

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российскоеобщество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;
- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

21.2.5. Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

- осознание российской гражданской идентичности;
- сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

21.2.6. Воспитательная деятельность в школе планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

21.2.7. Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности.

.

Конкретизация личностных результатов по направлениям	Формирование			21.2.9. Целевые ориентиры
	ценностного отношения	уважительного отношения	интереса и мотивации	
21.2.8. Гражданско-патриотическое воспитание	- к Человеку - к своей Родине - России; - к культуре своей страны, народов; - к своей этнокультурной и	- к прошлому, настоящему и будущему своей страны, Пермского края, Перми; - к своему народу, народам других стран; - к человеческому	- к познанию истории своей страны, края, малой родины; - к созиданию на благо своей малой родины, края, страны	- знающий и любящий свою малую родину, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении; - сознающий принадлежность к своему народу, проявляющий уважение к своему и другим народам; -понимающий свою сопричастность к своей Родине, к истории России; значение гражданских символов,

	российской гражданской идентичности;	достоинству; - нравственно-этическим нормам и правилам поведения;		праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение; - имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях; - принимающий участие в жизни класса, школы, в социально значимой деятельности.
21.2.9. Духовно-нравственное воспитание	- к индивидуальности каждого человека; - к эмоциональному состоянию другого человека; - к добру, справедливости, милосердию, эмпатии, толерантности.	- к индивидуальным особенностям личности; - к образовательным потребностям, интересам и возможностям другого человека;	- к проявлению доброжелательного и уважительного отношения к другому человеку; - к безконфликтному поведению.	- уважающий культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности; - сознающий ценность человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека; - доброжелательный, милосердный, готовый оказывать помощь, не принимающий поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших; - умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки; - имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; - сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, русского языка, проявляющий интерес к чтению.
21.2.10. Эстетическое воспитание	- к красоте; - к слову, к языку как элементу культуры человека; - к традициям, к обычаям, к государственным символам	- к художественной литературе - к музыке, к живописи и другим видам искусства - к творчеству как особому виду деятельности	- к творческому самовыражению в разных видах художественной деятельности	- воспринимающий прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей; - проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре; - проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве
21.2.11. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и	- кжизни - к своему здоровью - к ЗОЖ	- к жизни и здоровью другого человека; - к правилам здорового и безопасного образа жизни для себя и других людей;	- к овладению нормами и правилами безопасного поведения в окружающей среде; - к овладению навыками сохранения и	- бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила ЗОЖ, в том числе в информационной среде; - владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;

эмоционального благополучия			укрепления физического и психического здоровья.	- ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом; - сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.
21.2.12. Трудовое воспитание	- к любому труду, в том числе учебной деятельности; - к человеку труда;	- к результатам любого труда; - к участию в трудовых акциях на благо людей, своего города, школы.	- к учебной деятельности; - к различным профессиям; - к трудовым обязанностям в семье, в классе.	- сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества; - проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление; -проявляющий интерес к разным профессиям; - участвующий в различных видах доступной трудовой деятельности.
21.2.13. Экологическое воспитание	- к планете Земля как нашему дому; - к природе; - к природным ресурсам;	- к «братьям нашим меньшим»; - к лесным, почвенным и водным ресурсам	- к рациональному использованию воды, воздуха, лесных ресурсов.	-понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду; - проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, готовность к соблюдению экологических норм.
21.2.14.Ценности научного познания	- к знанию, познанию окружающей среды - к исследованию, эксперименту	- к ученым, ведущим исследования в различных сферах человеческой деятельности; - к космонавтам, к океанологам и т.д.	- к наблюдениям за природными явлениями; - к навыкам исследований; - к развитию активности, творчества, самостоятельности в познании.	выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке; - обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, их многообразии связи живой и неживой природы; - имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

21.3. Содержательный раздел

21.3.1. Уклад школы

21.3.1.1. Особенности организуемого в образовательнойорганизации воспитательного процесса

Особенности социума, в котором расположена школа, программа развития Школы, определили содержание виды и формы воспитательной работы.

Они найдут свое отражение в модулях «Школьный урок», «Курсы внеурочной деятельности».

В рабочей программе воспитания дальнейшее развитие получают школьные традиции в модулях: *«Ключевые общешкольные дела» (Дни здоровья, , Осений бал, Конкурс чтецов, посвященных Дню Победы); «Работа с родителями» (Соревнования по волейболу).*

Процесс воспитания основывается на следующих принципах взаимодействия всех субъектов образовательных отношений:

- неукоснительного соблюдения законности и прав семьи и ребенка, конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в Школе;
- создания психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, как важнейшего условия их конструктивного взаимодействия;
- реализации процесса воспитания через создание детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- системности, целесообразности и нешаблонности воспитания как условий его эффективности.

Ключевой фигурой воспитания является учитель начальных классов, выполняющий функции классного руководителя и реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Классные руководители ориентированы на формирование коллективов в рамках классов, кружков, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений, увеличивая от класса к классу роль младших школьников в совместных делах, в коллективном их планировании, проведении, анализе результатов.

21.3.2. Виды, формы и содержаниевоспитательной деятельности

21.3.2.1. Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках соответствующих модулей. В модуле описываются виды, формы и содержание воспитательной работы в рамках определенного направления, с учетом имеющихся в школе условий, средств, воспитательного потенциала социума, социальных партнеров, родительской общественности.

21.3.2.2. Последовательность описания модулей в рабочей программе воспитания расположены в последовательности, соответствующей значимости в воспитательной деятельности в школе по самооценке педагогического коллектива.

21.3.2.3. Модуль «Классное руководство»

21.3.2.3.1. Цель модуля:объединение классным руководителем усилий всех субъектов образовательных отношенийдля оказания педагогической поддержки личностного развития учащихся на основе хорошего знания их индивидуальных особенностей, интересов, потребностей, намерений.

Классный руководитель организует работу по следующим направлениям:

- с учащимися класса по созданию классного коллектива;
- индивидуальная работа с учащимися;
- работа с учителями, преподающими в данном классе;
- работа с родителями учащихся или их законными представителями.

Работа с классом:

1. Обеспечить условия для успешного вхождения первоклассников в новую социальную роль учащегося.
2. Разработать с учащимися законы, нормы и правила безконфликтного и безопасного поведения в классном коллективе, модели «хорошего» ученика в классе, с учетом возрастных особенностей, модель сплоченного классного коллектива и строго им следовать, чтобы дети освоили нормы и правила общения, поведения, которым они должны следовать в классе и в Школе.
3. Вместе с учащимися определить формальную структуру классного коллектива, разработать положение о внутриклассном самоуправлении, распределить социальные роли в коллективе, наделив их определенной мерой ответственности за порученные им дела.
4. Содействовать созданию неформальной структуры в классном коллективе (микрогрупп) на основе интересов учащихся и привлечения их к КТД класса и школы.
5. Обеспечить продуктивное, дружеское взаимодействие между учащимися и группами учащихся, не допускать появления антисоциальных групп и «изгоев» в классном коллективе.
6. Инициировать и поддерживать участие класса в общешкольных ключевых делах, оказывать необходимую помощь детям в их подготовке, проведении и анализе;
7. Организовать интересную, полезную для личностного развития ребенка совместные дела познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности, позволяющие детям с самыми разными потребностями и способностями самореализоваться, самоутвердиться в коллективе.
8. Разработать и реализовать для каждого класса систему классных часов, обеспечивающих учащимся проблемно-ценностное общение, обсуждение и принятие решений по актуальным для них личностным и социальным проблемам.
9. Осуществлять сплочение классного коллектива с применением ролевых игр, организации неформального общения учащихся в походах, на экскурсиях, в общественно-полезной деятельности, на классных праздниках, вечерах, «огоньках».
10. Установить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим пример добросовестного отношения к своей работе, уважительного отношения к детям, коллегам, к родителям, образцы поведения в коллективе, обществе, демонстрируя активную жизненную позицию.

Индивидуальная работа с учащимися:

1.Изучать особенности личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной школьной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в беседах по тем или иным нравственным проблемам. Согласование результатов наблюдения с родителями школьников, с учителями, преподающими в его классе, а также (при необходимости) – со школьным психологом.

2. Поддерживать ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживания взаимоотношений с одноклассниками или учителями) когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.

3.Содействовать заполнению учащимися личных портфолио, в которых они не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи.

4.Корректировать поведение ребенка: через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями и с другими учащимися класса; через включение в проводимые психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

5. Проводить профилактику детского и семейного неблагополучия детей в соответствии с социальным паспортом класса, с картой педагогического наблюдения, с адаптированной образовательной программой, с индивидуальной образовательной программой и т.д.

Работа с учителями, преподающими в классе:

1.Разработать с педагогами, работающими в классе, единые правила и требования к поведению учащихся на уроке, к выполнению домашнего задания, к ведению рабочих тетрадей, к системе оценивания, к решению всех ключевых вопросов воспитания в классе.

2.Регулярно проводить с педагогами консультации, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по решению задач обучения и воспитания, по предупреждению конфликтов между учителями и учащимися, учителями и родителями.

3. Проводить не реже двух раз за учебный год мини-педсоветы, направленные на решение конкретных проблем класса, объединение усилий педагогов и их воспитательных влияний на школьников или подведение итогов работы и качества образовательных результатов учащихся.

4. Привлекать учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке.

5. Привлекать учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

1.В начале каждого учебного года информировать родителей об изменениях, которые произойдут в содержании образования, в системе оценивания, во внеурочной деятельности учащихся, в режиме и в формах организации образовательной деятельности учащихся.

2. Познакомить родителей с изменениями, которые ожидаются в развитии детей в силу их возрастных особенностей, возможных проблем в личностном развитии. Обсудить роль семьи в оказании помощи и поддержки детям в преодолении их возрастных, психологических, личностных проблем. Определить механизмы объединения усилий семьи и классного руководителя в создании условий для благоприятного личностного развития учащихся.

3.Обсудить с родителями и разработать тематику родительских собраний на учебный год по актуальным проблемам обучения и воспитания их детей.

4. Разработать на учебный год план совместных классных КТД.

5. Оказывать консультационную помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией Школы и учителями-предметниками.

5. Обеспечить участие родителей в управлении жизнедеятельностью класса и Школы, в ознакомлении детей профессиями.

6. Оказывать своевременную помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними и администрацией Школы и учителями-предметниками.

7. Привлекать членов семей школьников к организации и проведению дел класса, направленных на сплочение коллектива родителей класса (семейных праздников, конкурсов, соревнований и т.д.).

8. Проводить для родителей дни открытых дверей, день вопросов и ответов.

9. Обеспечить сетевое взаимодействие через интернет мессенджеры: вайбер, ВК, ZOOM, сайты классов.

21.3.2.4. Модуль «Школьный урок»

21.3.2.4.1. Цель:реализация воспитательного потенциала каждого урока как основной формы организации образовательной деятельности, направленной на развитие личности учащегося.

Урок в начальной школе будет воспитывающим, если:

- между ребенком и педагогом установятся доверительные, открытые, уважительные отношения, когда учитель будет для ребенка значимой личностью;

- учитель побуждает школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- урок вызывает интерес у учащегося, мотивирует его на активную познавательную деятельность, организуемую интересным, уважаемым для него учителем;

- учитель на уроке обращается к личному опыту учащегося, использует знакомые действенные примеры, образы, метафоры из близких им книг, фильмов, мультиков, компьютерных игр, сокращая дистанцию между собой и учащимися, создавая на уроке детско-взрослую общность, развивая субъектность учащегося;

- содержание уроков обеспечит приобщение ребенка к системе ценностей: их знание, понимание смыслов, формирование позитивного к ним отношения;

- учитель выносит на обсуждение учащихся нравственные и безнравственные поступки людей, проблемы о здоровье и вредных привычках, о героизме и малодушии, о судьбах литературных и исторических персонажей и т.д.

- учитель проявляет должное внимание ко всем учащимся, при этом оказывает необходимую индивидуальную поддержку тем, кто в этом особо нуждается (дети с ОВЗ, немотвированные к обучению, одаренные дети);

-на уроках используются активные формы обучения, направленные на развитие навыков учебных коммуникаций, субъектной позиции учащегося в образовательной деятельности.

- в урок включаются игровые процедуры, которые поддерживают мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- использование групповой работы, работы в парах, которые учат школьников продуктивному общению, навыкам командной работы и взаимодействию друг с другом, в том числе в учебно-исследовательской и проектной деятельности.

21.3.2.5. Модуль «Курсы внеурочной деятельности»

Цель модуля: обеспечение условий для организации полезной и содержательной деятельности учащихся, направленной на реализацию их способностей, интересов, творческого потенциала.

Воспитание на курсах внеурочной деятельности осуществляется через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей,которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов происходит в соответствии с направлениями внеурочной деятельности, определенными в ФГОС, и с Программой развития Школы.

Направления внеурочной деятельности	Курсы внеурочной деятельности, виды творческих объединений
Спортивно-оздоровительное	*- школьный спортивный клуб «Юный олимпиец»*
Духовно-нравственное	*Музейный уголок «Бабушкин сундук», школьный театр «Квадратик»*
Общеинтеллектуальные	*«Функциональная грамотность»; «Коррекция речи»*
Общекультурное	*- Классные часы*
Социальное	*-участие в общественно-полезной деятельности* *- волонтерство*

21.3.2.6. Модуль «Ключевые общешкольные дела»

Ключевые общешкольные дела – это комплекс традиционных общешкольных дел, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совестно взрослыми и детьми.

Цель модуля: обеспечение условий для включения большего числа детей и взрослых в ключевые дела Школы, способствующие интенсификации их общения, укреплению межличностных связей, творческому самовыражению, самоутверждению, саморазвитию, совместному эмоциональному переживанию, укреплению школьной общности.

Младшие школьники участвуют в следующих ключевых делах:

На внешкольном уровне:

- в ежегодных благотворительных акциях, посвященных Дню пожилого человека, Дню Победы;
-в экологическихакциях по изготовлению зимних кормушек для птиц;
- в патриотической акции «Бессмертный полк»;
- в трудовых акциях по благоустройству территории школы и ее окрестностей после зимы и осенью;
- в праздниках и в спортивных состязаниях для жителей микрорайона вместе с родителями;

На школьном уровне:

- в днях здоровья по сезонам года;
- *В осеннем балу; в конкурсе чтецов, посвященных Дню Победы;*
- *в научно-практической конференции «Я исследователь»,*
- в общешкольных праздниках, ежегодно проводимых творческими (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) коллективами: День знаний, День учителя, День учителя, праздник, посвященный международному дню Матери, «Юный олимпиец», «Зимние забавы», Праздник окончания учебного года «Праздник Школы!» с церемонией награждения школьников и педагогов за активное участие в жизни Школы, защиту чести Школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, за значительный вклад в ее развитие.
- в торжественных ритуалах принятия первоклассников в коллектив учащихся школы, перехода четвероклассников в пятый.

На уровне классов:

- назначение ответственных за подготовку, участие класса в общешкольном деле, проведение анализа и результатов участия класса в общешкольных делах.

На индивидуальном уровне:

- изучение интересов, потенциальных возможностей и вовлечениеучащихся к участию в ключевых делах Школы;
- оказание помощи ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;
- коррекция поведения ребенка (при необходимости) через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

21.3.2.7. Модуль «Работа с родителями»

Цель модуля:налаживание конструктивного общения педагогов с родителями, формирование коллектива родителей класса, повышение их педагогической грамотности в вопросах воспитания младших школьников, доли родителей активноучаствующих в жизни класса.

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

- классный родительский комитет, участвующий в решении вопросов жизнедеятельности класса, воспитания детей;
- совместное планирование КТД по организации совместного досуга и общения;
- родительские собрания, гостиные, лектории, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
- проведение Дня открытых дверей, во время которых родители могут посещать учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе образовательной деятельности в классе, о качестве преподавания, о характере межличностных отношений педагогов и учащихся (не менее двух раз за учебный год);
- проведение и участие родителей в традиционных коллективных творческих делах Школы: праздник, посвященный Дню матери, праздник пап «Мой добрый папа», Зимний бал, спортивные соревнования, Битва хоров, Праздники окончания учебного года и Последнего звонка»;
-организация и проведение экскурсий по району, городу, на предприятия, на которых работают родители, знакомство с их профессиями.

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций и проблем воспитания;
- участие родителей в педагогических консилиумах, в малых педсоветах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных дел воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование родителей с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

21.3.2.8. Модуль "Организация предметно-пространственной среды"

Цель: организация совместной деятельности всех субъектов образовательных отношений в создании воспитывающей предметно-пространственной среды и использование ее потенциала в развитии личности учащегося.

Реализация цели предполагает:

- оформление внешнего вида здания, холла при входе в здание школы государственной символикой РФ, Пермского края, Косинского мо;
- организация и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага РФ;
- размещение карт России, края, оформленных, с изображениями значимых культурных объектов, памятных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;
- изготовление, размещение, обновление художественных изображений природы России, края, Коми-пермяцкого округа, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

- организация и поддержание в школе звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности, исполнение гимна Российской Федерации;

- участие в оформлении, поддержании "мест гражданского почитания"мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;

- оформление и обновление "мест новостей", стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчеты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и другое;

- разработка и популяризация символики школы, используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

- подготовка и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в образовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при образовательной организации;

- разработка, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

- создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

- разработка и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

- разработка и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и других), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

21.3.2.9. Модуль «Профориентация»

Цель: формирование начальных представлений о профессиях и условиях работы родителей, занятых, преимущественно, на предприятиях Косинского мо, развитие интереса к инженерным профессиям, готовности к выбору в пятом классе инженерного класса.

Достижению цели будут способствовать:

- проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку учащихся к осознанному планированию своего профессионального будущего;

- организация профориентационных игр, расширяющих знания о профессиях, востребованных на предприятиях реальной экономики в в Перми, в Пермском крае, о способах выбора профессий, особенностях и условиях разной профессиональной деятельности;

- экскурсии на предприятия, в том числе виртуальные;

- совместное с педагогами и родителями изучение интернет-ресурсов, посвященных выбору профессий, участие в работе всероссийских профориентационных проектов;

- индивидуальное консультирование учащихся и родителей при выборе инженерного класса.

21.4.1. Организационный раздел.

Организационный раздел включает перечень необходимых условий, которые обеспечивают эффективность организации воспитательной деятельности в школе.

Условия	Содержание деятельности по созданию условий
21.4.1. Кадровое обеспечение воспитательной работы	- в штатное расписание школы введена должность советника директора по воспитанию; - сохранены должности заместителя директора по воспитательной работе, ставки организаторов (как полное название должности?); - ключевой фигурой воспитательной работы является классные руководители, которые систематически проходят курсы повышения квалификации; - все педагоги прошли курсовую подготовку по реализации модуля «Школьный урок», обеспечивающий использование воспитательного потенциала содержания учебных предметов в развитии личности ребенка; - организована работа специалистов, школьного психолого-педагогического консилиума по привлечению в воспитательную работу учащихся с ОВЗ; - школа активно взаимодействует со специалистами социальных, правоохранительных органов в создании воспитывающей среды в социуме и в школе.
21.4.2 Нормативно-методическое обеспечение воспитательной работы	- разработана рабочая программа воспитания, которая регулирует воспитательную работу в школе всех субъектов образовательных отношений; -разработано положение о работе классного руководителя, внесены дополнения в должностную инструкцию классного руководителя; - разработано положение о внеурочной деятельности, в котором определена особенность модели внеурочной деятельности в соответствии с особенностями школы и ее программы развития; - Положение о психолого-педагогическом консилиуме регламентирует воспитательную работу педагогов и специалистов с учащимися с ОВЗ; - внесены изменения в Положение об экономическом стимулировании работников школы; - заключены долгосрочные договоры с социальными партнерами школы.
21.4.3. Требования к условиям работы с	21.4.3.1. Разработаны АООП для учащихся с ОВЗ и АОП на каждого учащегося с учетом их особых образовательных потребностей.

учащимися с ОВЗ	21.4.3.2. Для индивидуальной работы с учащимися оборудованы специальные кабинеты, места в учебных кабинетах. 21.4.3.3. В условиях инклюзивного обучения детей с ОВЗ, педагогами и классными руководителями используются индивидуализированные технологии обучения и воспитания: - поддерживается эмоционально-положительное взаимодействие с одноклассниками, доброжелательные отношения к ним и к их семьям со стороны все субъектов образовательных отношений; - классные руководители включают учащихся с ОВЗ в классные и общешкольные дела с учетом их индивидуальных особенностей; - организована психолого-педагогическая поддержка со стороны специалистов школы семей обучающихся по повышению уровня их психолого-педагогической, медико-социальной компетентности; 21.4.3.4. при организации воспитательной работы педагоги, специалисты, классные руководители ориентируются: - на особые образовательные потребности и используют соответствующие методы воспитания; - создаются оптимальные условия для совместных форм работы педагогов и специалистов, для совместного обучения и воспитания детей с ОВЗ со сверстниками нормы, направленных на их успешную социализацию; - реализуется личностно-ориентированный подход в обучении и воспитании.

21.4.4. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.

21.4.4.1. В школе создана система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся, направленная на формирование у них активной жизненной позиции, инициативности в совместной деятельности на уровне классов, школы, социума.

21.4.4.2. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- открытости поощрений, то есть информирования всех обучающихся о награждении в присутствии всех обучающихся на линейках;
- соответствия артефактов и процедур награждения укладу, символике школы, качеству воспитывающей среды;
- прозрачности правил поощрения, то есть положения о награждениях в школе, следование порядку, зафиксированному в нем, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур;
- регулирования частоты награждений, недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и другое;
- сочетания индивидуального и коллективного поощрения, чтобудет стимулировать индивидуальную и коллективную активность;
- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;
- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы

поощрения).

21.4.4.3. Формами поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и классных коллективов являются ежегодные конкурсы индивидуальных и групповых, классных портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

21.4.4.4. Ведение портфолио отражает деятельность обучающихся, классных коллективов, регулирует и инициирует учащихся к сбору артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося, классных коллективов.

21.4.4.5. Рейтинги формируются через размещение обучающихся или названий групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями.

21.4.4.6. Благотворительная поддержка обучающихся, классов может заключаться в материальной поддержке проведения в образовательной организации воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

21.4.4.7. Использование рейтингов, их форма, публичность, привлечение благотворителей, соответствует укладу школы, цели, задачам, традициям воспитания, согласовывается с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на взаимоотношения в школе.

21.4.5. Основные направления анализавоспитательного процесса.

21.4.5.1. Анализ организуемого в Школе воспитательного процесса проводится в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания с целью выявления основных проблем воспитания и последующего их решения.

Основным методом анализа является ежегодный самоанализ воспитательной работы, осуществляемый силами администрации и специалистов Школы, всеми классными руководителями и педагогами, реализующими воспитательный потенциал урока.При необходимости могут привлекаться внешние эксперты.

21.4.5.2. Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы школы.

21.4.5.3. Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет в анализевоспитательной работе отдается не количественным, а качественным показателям, таким как сохранение уклада школы, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между всеми субъектами образовательных отношений;
- развивающий характер осуществляемого анализа результатов воспитания для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников;
- распределенная ответственность за результаты личностного развития, как результата организованного социального воспитания, в котором школа участвует наряду с социальными партнерами, родителями, так и стихийной социализации и саморазвития воспитанников.

21.4.5.4. Основными направлениями анализа воспитательного процесса являются следующие.

1. **Результаты воспитания, социализации и саморазвития младших школьников в соответствии целями и задачами:** проблемный анализ динамики личностного развития школьников каждого класса;

1.1. Оценка личностного роста осуществляется педагогом психологом и классными руководителями по следующим методикам:

- 1-2 классы – «Диагностика нравственной самооценки» и «Диагностика нравственной мотивации»;
- 3-4 классы – методика Н. Щурковой«Размышляем о жизненном опыте»; «Методика диагностики нравственной воспитанности».

1.2. Мониторинг достижений учащихся в конкурсах, в олимпиадах, в соревнованиях различных уровней по индивидуальным портфолио учащихся, портфолио классных коллективов

21.4.5.6. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

21.4.5.7. Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом (при наличии) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

21.4.5.8. Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

21.4.5.9. Внимание педагогических работников сосредоточивается на вопросах:

- какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год;
- какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему;
- какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

21.4.5.10. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

21.4.5.11.Критерием, на основе которого осуществляется анализ состояния совместной деятельности обучающихся и взрослых, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых в рамках:

1. Качество реализации внеурочной деятельности по 5 направлениям;
2. Качество реализации воспитательной работы классных руководителей по 4 параметрам:

- полнота реализации целей и задач развития классного коллектива, личностного развития отдельных учащихся;
- уровень активности участия класса в КТД на классном, общешкольном и внешкольном уровнях;
- качество организации и проведения классных часов, классных дел;
- качество организации и проведения работы с родителями.

3. Качество реализации дополнительных образовательных программ оценивается по критериям: качество организации допобразования; качество проведения занятий; полнота реализации программы.

4. Удовлетворенность качеством реализации воспитательной работы учащимися, родителями, педагогами, администрацией школы.

21.4.5.12. Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе, советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом (при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся.

21.4.5.13. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся.

21.4.5.14. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.

21.4.5.15. Внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством (выбираются вопросы, которые помогут проанализировать проделанную работу):

- реализация воспитательного потенциала урочной деятельности педагогами;
- деятельность классных руководителей и их классов;
- качество и эффективность проводимых общешкольных основных дел, мероприятий, внешкольных мероприятий;
- создание и поддержки предметно-пространственной среды школы;
- эффективность взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельность ученического самоуправления в школе;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализация потенциала социального партнерства;
- деятельность по профориентации обучающихся;
- **управление воспитательной деятельностью в школе оценивается по критериям:**
- имеют ли педагоги чёткое представление о нормативно-методических документах, регулирующих воспитательный процесс в Школе;
- знают ли о своих должностных обязанностях и правах, сфере своей ответственности;
- создаются ли администрацией условия для профессионального роста педагогов в сфере воспитания;
- поощряются ли педагоги за хорошую воспитательную работу со школьниками.

Ресурсное обеспечение воспитательного процессав Школе складывается из следующих составляющих: нормативно-методическое обеспечение; кадровое обеспечение; материально-техническое обеспечение; удовлетворенность качеством условий.

21.4.5.16. Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

21.4.5.17. Итоги самоанализа оформляются в виде отчета, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе при его наличии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом.

IV. Организационный раздел

22.Учебный план начального общего образования.

22.1. Учебный план разработан в соответствии федеральными учебными планами ФООП НОО. Он определяет общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметныхобластей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

22.2. Учебный план НОО определяет общие рамки принимаемых решений при отборе учебного материала, формировании перечня результатов образования и организации образовательной деятельности.

22.3. Содержание образования при получении НОО реализуется преимущественно за счет программ учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

22.4. Школа выбирает 1 и 3 варианты учебного плана, в которыхизучение русского языка осуществляется как родного и государственного.

22.5. Вариативность содержания образовательных программ НОО реализуется через возможность формирования программ различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся.

22.6. Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части программы начального общего образования составляет 80%, а объем части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, - 20% от общего объема.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

22.7. Расписание учебных занятий составляется с учетом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня должен соответствовать действующим санитарным правилам и нормативам.

22.8. Школа самостоятельна в организации образовательной деятельности (урочной и внеурочной), в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и другое). Во время занятий необходим перерыв для гимнастики не менее 2 минут.

22.9. Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы ООП НОО с учетом обязательных для изучения учебных предметов.

22.10. Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся, используется на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей в соответствии с интересами и потребностями учащихся и их родителей.

22.11. Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы НОО с учетом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией. Осуществляется в формах, отличных от урочной (экскурсии, походы, соревнования, посещения театров, музеев, проведение общественно-полезных практик и иные формы).

22.12. Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной

деятельностии предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие обучающихся.

22.13. Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации ООП НОО определяет школа.

22.14. В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы НОО в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

22.15. Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объемов финансирования, направляемых на реализацию ООП НОО.

22.16. Школа реализует учебный план, предусмотренный для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке, который является родным для учащихся, вариант №1.

22.17. При наличии необходимых условий (кадровых, финансовых, материально-технических и иных) возможно деление классов на группы при проведении учебных занятий по иностранному языку (2—4 классы).

22.18. Школа с согласия родительской общественности определяет для начальной школы 5-дневную учебную неделю.

22.19. Продолжительность учебного года при получении НОО составляет 34 недели, в 1 классе — 33 недели, нагрузка для 1 класса в сентябре и октябре 15 часов в неделю.

22.20 Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2966 ч и более 3305 ч в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебнойнагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе.

22.22. Продолжительность урока составляет: в 1 классе — 35 мин (сентябрь-октябрь), 40 мин (январь-май); во 2—4 классах — 45 мин.

22.24. Общее число часов для изучения физической культуры по варианту N 1 федерального учебного плана - 303 часа: в 1 классе - 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю). Третий час во2-4 классах будет реализован за счет часов внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций.

22.25. Учебный план образовательной организации составляется на учебный год, включая различные недельные учебные планы с учетом календарного учебного графика школы. Учебные планы могут быть разными в отношении различных классов одной параллели своей вариативной частью.

22.26. Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации учебного предмета, курса, в соответствии с Положением о текущей, тематической и промежуточной аттестации учащихся.

22.27. Суммарный объем домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения 1 час - для 1 класса, 1,5 часа - для 2 и 3 классов, 2 часа - для 4 класса.

Домашнее задание на следующий урок рекомендуется задавать на текущем уроке, при наличии электронного журнала дублировать в нем задание не позднее времени окончания учебного дня. Для выполнения задания, требующего длительной подготовки (например, подготовка доклада, реферата, оформление презентации, заучивание стихотворений), предоставлять достаточное количество времени. Использование электронных средств обучения в ходе реализации образовательной деятельности, включая выполнение домашних заданий, внеурочную деятельность, проводится в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями и Гигиеническими

нормативами. (Приказ №704)Школа осуществляет координацию и контроль объема домашнего задания учеников каждого класса по всем предметам.

22.28. План внеурочной деятельности определяет формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы НОО (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей образовательной организации.

22.29. Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений форм внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией.

Формы реализации внеурочной деятельности образовательная организация определяет самостоятельно, но среди них исключаются такие формы как «факультатив», «учебный курс».(Приказ №704)

Содержание данных занятий формируется с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляетсяпосредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоровые студии, секции, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практики и другое.

22.30. При организации внеурочной деятельности обучающихся могут использовать возможности организаций дополнительного образования (учреждения культуры, спорта). В целях организации внеурочной деятельности школа заключает договоры с учреждениями дополнительного образования.

Учебный план начального общего образования (6-дневная неделя) Вариант 4.

Учебный план начального общего образования (недельный)

Учебные предметы	**Количество часов в неделю**				**Всего**
	1-й класс	**2-й класс**	**3-й класс**	**4-й класс**	
Обязательная часть					
Русский язык	5	5	5	5	20
Литературное чтение	3	3	3	3	12
Родной (коми-пермяцкий) язык	1	2	2	2	7
Литературное чтение на родном (коми-пермяцком)		1	1	1	3
Иностранный язык (английский)	–	2	2	2	6

Математика	4	4	4	4	16
Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы православной культуры/ Основы светской этики	–	–	–	1	1
Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Музыка	1	1	1	1	4
Труд (технология)	1	1	1	1	4
Физическая культура	2	2	2	2	9
Итого	20	24	24	25	87
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
Учебные предметы, курсы, модули по выбору:	0	1	1	0	2
Финансовая грамотность	0	1	1	–	2
Всего в неделю	20	25	25	25	90
Максимально допустимая недельная нагрузка (при пятидневной неделе) в соответствии с действующими санитарными правилами и нормами	**20**	**23**	**23**	**23**	**90**
Учебные недели	33	34	34	34	135
Всего учебных часов на учебный период	693/620 (с учетом 15 часов в сентябре-октябре)	782	782	782	2966 (с учетом 15 часов в сентябре-октябре)

23. Календарный учебный график

Календарный учебный график составляется с учётом федерального календарного учебного графика, требований СанПиН и мненияучастников образовательных отношений ежегодно и утверждается приказом по школе в начале каждого учебного года.

23.1. Образовательная деятельность в начальной школе осуществляется по учебным четвертям, по 5-дневной учебной неделе в

1классе, 6-дневная неделя – в 2-4-х классах.

23.2. Продолжительность учебного года составляет 34 недели, в 1 классе - 33 недели.

23.3. Учебный год в образовательной организации начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

23.4. Учебный год в образовательной организации заканчивается не ранее 26 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.

23.5. С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

23.6. Продолжительность учебных четвертей составляет: I четверть - 8 учебных недель (для 1 - 4 классов); II четверть - 8 учебных недель (для 1 - 4 классов); III четверть - 10 учебных недель (для 2 - 4 классов), 9 учебных недель (для 2 - 4 классов); IV четверть - 8 учебных недель (для 1 - 4 классов).

23.7. Продолжительность каникул составляет:

по окончании I четверти (осенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 - 4 классов);

по окончании II четверти (зимние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 - 4 классов);

дополнительные каникулы - 9 календарных дней (для 1 классов);

по окончании III четверти (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 - 4 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

Суммарная минимальная продолжительность каникулсоставляет не менее 133 дней при 19 неделях, 126 дней при 18 неделях.

При возникновении отдельных чрезвычайных ситуаций возможно введениедополнительных каникул в течение учебного года с сентября по май со сдвигом учебного процесса на летние месяцы.(Приказ №704)

23.8. Продолжительность урока не должна превышать 45 минут, за исключением 1 класса и компенсирующего класса, продолжительность урока в которых не должна превышать 40 минут.

23.9. Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) - 20 - 30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20 - 30 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития.

23.10. Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

23.11. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х классов - не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2 - 4 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

23.12. Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в

день по 40 минут каждый;

в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти. Возможна организация дополнительных каникул независимо от четвертей (триместров).

23.13. Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

23.14. Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

23.15. Календарный учебный график определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

23.16. При составлении календарного учебного графика образовательная организация может использовать организацию учебного года по триместрам.

24. План внеурочной деятельности

24.1. Назначение плана внеурочной деятельности - психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. Он формируется школой с учетом выбора направления и содержания учебных курсов учащихся и их родителями, потенциальных ресурсов школы.

24.2. Основными задачами организации внеурочной деятельности являются:

- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
- поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

24.3. Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. Направления и отбор содержания определены в школе требованиями ФГОС, ФООП, особенностями функционирования школы, социокультурными условиями. Она обеспечивает условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательную связь с урочной деятельностью с учетом особенностей информационно-образовательной среды Школы, национальные и культурные особенности Пермского края.

24.4. К выбору направлений внеурочной деятельности и их организации могут привлекаться родители как законные участники образовательных отношений.

24.5. Общий объем внеурочной деятельности не превышает 10 часов в неделю.

24.6. Один час в неделю рекомендуется отводить на внеурочное занятие "Разговоры о важном".

24.6.1. Внеурочные занятия "Разговоры о важном" направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия "Разговоры о важном" должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

24.6.2. Основной формат внеурочных занятий "Разговоры о важном" - разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

24.7. Направления и цели внеурочной деятельности.

24.7.1. Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

24.7.2. Проектно-исследовательская деятельность организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

24.7.3. Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

24.7.4. Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

24.7.5. Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

24.7.6. Интеллектуальные марафоны организуются через систему интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию.

24.7.7. "Учение с увлечением!" включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

24.8. Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:

- целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;
- преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);
- учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;
- использование форм организации, предполагающих использование средств информационно-коммуникационных технологий.

24.9. Возможными формами организации внеурочной деятельности являются в школе:

- учебные курсы и факультативы;
- художественные, музыкальные и спортивные студии;

- соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования;
- общественно полезные практики и другие.

24.10. К участию во внеурочной деятельности привлекаются организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещениишколы, но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности (спортивный комплекс, музей, театр и другие).

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации в этой работе могут принимать участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопед, воспитатели, библиотекарь и другие).

24.11. Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

24.12. Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, учитель, он же классный руководитель, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

24.13.Направления внеурочной деятельности

№	Направления	Цель	Формы организации
1.	24.13.1. Спортивно-оздоровительная деятельность	Формирование представлений учащихся о здоровомобразе жизни, развитие физической активности и двигательных навыков.	*Кружки «Азбука здоровья», «Витаминка», «Здоровое питание»* *Спортивные секции: «Будь здоров» ОФП* *Школьная спартакиада – спортивные соревнования*
2.	24.13.2 Учебно-исследовательская и проектная деятельность	Овладение базовыми исследовательскими и проектнымиуниверсальными действиями, навыками работы с разными источникамиинформации, развитие познавательной активности и интереса к решению личностно и социально значимых проблем.	*Проектное бюро: «Я – исследователь»* *«Учусь писать проект», «Учусь решать проектные задачи»* *«Первый шаг в науку».* *Игры-соревнования в шахматы «Юные шахматисты.* *Кружок «Маленький пермяк».* *Экспедиции: достопримечательности моего города и края.* *Экологическая лаборатория* *Возможные темы проектов: "История родного края".* *«Достопримечательности родного края".* *«История письменности в России: от Древней Руси до современности»*

3.	24.13.3 Коммуникативная деятельность	Совершенствование функциональной языковой, читательской и коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества; развитие способности работать вкоманде.	*Выпуск классных стенгазет.* *Студия «Учусь публично представлять свой проект», «Учусь стать грамотным читателем: читать, думать, понимать». «Скорочтение», «Коррекция речи».* *Конкурсы чтецов, литературных композиций.* *Творческая студия: «Создаем литературный журнал»*
4.	*24.13.4 Художественно-эстетическая творческая деятельность*		
	24.13.4.1 Рукотворный мир	Расширение знаний учащихся об объектах рукотворного мира, формирование умений создавать предметы своимируками из разных материалов, развитиетворческой активности, интереса, любознательности, воспитание трудолюбия и уважения к труду как к ценности	*Кружки: «Оригами», «Лего-конструирование», «Робототехника»* *«авиа- и судо-моделирование»* *Конкурсы изделий из природного материала «Природа и творчество».* *Выставка «Юный художник»* *Творческая мастерская и выставка иллюстраций к книге;*
	24.13.4.2. Танцевальное творчество	Развитие культуры движений под музыку; способность к импровизации и творчеству	*Студия ритмики и бальных танцев.* *Конкурс: танцевальный баттл, литературно-музыкально-хореографические композиции.* *Постановка концертных номеров на классные праздники.*
	24.13.4.3. Школьный театр	Расширение представлений о театральном творчестве,формирование умений импровизировать, вступать в ролевыеотношения, перевоплощаться; развитие творческих способностей, интереса к театральному искусству и театрализованной деятельности.	*Театральная студия «В мире сказок»* *Кружок выразительного чтения по ролям.* *Постановка инсценировок к праздникам.*
	24.13.4.4. В мире музыкальных звуков	Расширение музыкального кругозора, знаний обучающихся о музыкальном творчестве, произведениях народнойи авторской музыки, развитие воображения, способности передавать свои впечатления от прослушивания музыки разныхформ и	*Хоровая студия* *Конкурс «Битва хоров»* *Концертные программы на классные и общешкольные праздники*

		жанровых особенностей, формировать эстетическиевкусы и идеалы	
5.	24.13.5. Информационная культура	Развитие навыков работы с различными словарями, знакомство с миром современных техническихустройств и культурой их использования.	*Форма организации: система практических занятий с использованием компьютеров и других индивидуальных электронных средств, оснащенных экраном.* *Лаборатория: «Мои помощники – словари»*
6.	24.13.6 «Учение с увлечением!	Совершенствование читательской, орфографической грамотности, навыков разговорной речи на родном русском и на иностранном языке.	*Студия: «Учимся с увлечением!», «Умники и умницы»;* *«Смысловое чтение».«Занимательный русский язык».* *«Виртуальные экскурсии на английском языке.* *«Мой друг – иностранный язык»*

25.Календарный план воспитательной работы

25.1. Календарный план воспитательной работы (далее КПВР) составляется натекущий учебный год в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и является единым для школы.

25.2. КПВР реализуется в рамках урочной и внеурочной деятельности.

25.3. Школа включает в КПВР школьные, традиционные общие дела, которые придают ей индивидуальность.

25.4. Индивидуальная работа педагогических работников по реализации модулей «Классное руководство», «Школьный урок» и«Курсы внеурочной деятельности» находит свое отражение в Планах работы классных руководителей, в рабочих программах по учебным предметам и курсам внеурочной деятельности.

25.5.Участие школьников во всех делах, событиях, мероприятияхкалендарного плана основывается на принципах добровольности, взаимодействия обучающихся разных классов и параллелей, совместной со взрослыми посильной ответственности за ихпланирование, подготовку, проведение и анализ. Педагогические работники, ответственные за организациюдел, событий, мероприятий календарного плана, назначаются директором школы. К реализации планов воспитательной работы привлекаются родители и представители социальных партнеров. При формировании календарного плана школа руководствуется Календарем образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории икультуры, а также перечня всероссийских мероприятий, реализуемых детскими и молодёжными общественными объединениями, но их актуальность для себя школа определяет самостоятельно.

Календарный план может корректироваться в течение учебного года в соответствии с объективными причинами.

В школе утверждена единая структура календарного плана воспитательной работы на учебный год.

Календарный план воспитательной работы на 2023 - 2024 учебный год			
Модуль «Ключевые общешкольные дела»			
Дела, события, мероприятия	***Участники***	***Время***	***Ответственные***

Модуль «Работа с родителями»			

Федеральный календарный план воспитательной работы.

Месяцы	
Сентябрь	1 сентября: День знаний;3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; 8 сентября: Международный день распространения грамотности.
Октябрь	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя; 25 октября: Международный день школьных библиотек; Третье воскресенье октября: День отца.
Ноябрь	4 ноября: День народного единства;8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;Последнее воскресенье ноября: День Матери; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
Декабрь	3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации
Январь	25 января: День российского студенчества;27 января: День снятия блокады Ленинграда, День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.
Февраль	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;8 февраля: День российской науки;15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; 21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.
Март	8 марта: Международный женский день;18 марта: День воссоединения Крыма с Россией; 27 марта: Всемирный день театра.
Апрель	12 апреля: День космонавтики.
Май	9 мая: День Победы;19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.
Июнь	1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России; 22 июня: День памяти и скорби; 27 июня: День молодежи.
Июль	8 июля: День семьи, любви и верности.

Август	12 августа: День физкультурника;22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.

26. Система условий реализации ООП НОО

26.1. Система условий реализации ООП НОО программы направлена на:

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы НОО, в том числе адаптированной;
- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых, через организацию урочнойи внеурочной деятельности, общественно полезной деятельности, интеграцию общего и дополнительного образования и социальныхпартнёров;
- формирование функциональной грамотности обучающихся, включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу успешного обучения в основной школе;
- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участие обучающихся, родителей (законных представителей) педагогических работников в проектировании и развитии программы НОО и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды класса, школы, социума, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;
- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности, экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
-использование в образовательной деятельности современныхобразовательных технологий, направленных, в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
- обновление содержания программы, методик и технологий её реализации в соответствии с целями и задачами государственной образовательной политикой;
- непрерывное и эффективное развитие профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работниковшколы при активном использовании ИКТ и ресурсов социальных партнеров.

27. Организации, предоставляющие ресурсы для реализации ООП НОО

№	Наименованиеорганизации(юридическоголица),участвующего в реализациисетевойобразовательнойпрограммы	Ресурсы,используемыепри реализации ООП	Основанияиспользованияресурсов (соглашение,договори т. д.)
1.		Кадровые, материально-технические используемые в организации внеурочной	Договор простого товарищества

		деятельности и дополнительного образования.	
2.		Кадровые, помещения для деятельности спортивных секций в рамках спортивно-оздоровительной ВД	Договор
3.		Экскурсии по знакомству с техническими профессиями	Договор
4.		Кадровые, в организации пропедевтических курсов по предметам естественно-научного цикла, математике, информатике.	Договор
5.	Технопарк «Кванториум «Фотоника»	Робототехника	Договор

27.1. Кадровые условия реализацииООП НОО

Категории работников	**Укомплектованность/ уровень образования**	**Уровень квалификации**	**Развитие профессионализма педагогов**	**Результаты повышения квалификации**
Педагогические работники		-	Осуществляется на нескольких уровнях: 1уровень: индивидуальные проекты самообразования педагогов -100%. Основные темы, связанные с реализацией ООП: - «Формы текущего и промежуточного контроля в управлении качеством достижения планируемых результатов; -«Новые подходы к системе оценивания ПР» - «УУД как средство повышения качества образования» - «Образовательные технологии в развитии функциональной грамотности учащихся». 2-ой: работа ШМА учителей начальной школы по единой теме, которая определяется педагогами на учебный год; - работа «Школы молодого педагога» 3-ий: методическая работа школы по обеспечению	- знают содержание обновленных ФГОС; - осуществили сравнительный анализ ФГОС 2 и 3 поколения; - знают требования к структуре ООП, к рабочим программ по учебным предметам; - приняли участие в разработке ООП; - владеют новыми подходами к системе оценивания в контексте новых ФГОС;

			психолого-педагогического сопровождения введения обновленных ФГОС НОО; 4-ый: педагоги прошли курсы повышения квалификации по темам: - 5-ый: участие педагогов в конкурсах профессионального мастерства на институциональном, районном, городском, краевом уровнях.	- овладели учебно-методическими и информационно-методи-ческими ресурсами, необходимыми для решениязадач ФГОС
Руководящие работники	Директор Зам директора по начальной школе Зам. директора по ВР		Все члены администрации прошли курсы «Менеджмент в образовании».	- владеют и продуктивно используют современные управленческие технологии: - технологию проектного управления; - технологию электронного документооборота.
Работники, обеспечивающие создание и сохранение материально-технических и информационно-методических условий реализации ООП	Зам. директора по АХД Инженер			

Требования к педагогам конкретизированы в должностных инструкциях, разработанных в соответствии с квалификационным справочником и профессиональным стандартом «Педагог».

28.Психолого-педагогические условия реализацииООП НОО

28.1. Психолого-педагогическое сопровождение осуществляют в школе … педагога-психолога, .. социальных педагога, учитель-дефектолог, учитель-логопед. Они обеспечивают:

1) преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации ООП каждого уровня общего образования;

2) социально-психологическую адаптацию обучающихся к условиям образовательной организации с учётомспецифики их возрастного психофизиологического развития,включая особенности адаптации к социальной среде;

3) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

Создан школьный психолого-педагогический консилиум. В таблице ниже раскрыты особенности организации психолого-педагогического сопровождения всех субъектов образовательных отношений.

Субъекты образовательных отношений	**Направления деятельности**	**Уровни**	**Формы**
Педагогические работники	- развитие психолого-педагогической компетентности в реализации обновленных ФГОС; - сохранение и укрепление психологического благополучия ипсихического здоровья (профилактика профессионального выгорания); - развитие психологической культуры в области использования ИКТ; - формирование благоприятного организационного климата в коллективе.	- индивидуальный - групповой - фронтальный	Диагностика профессиональных проблем и выявление дефицитов Обучающие семинары Тренинги Психологическое тестирование Ролевые психологические игры Индивидуальные консультации
Обучающиеся	- сохранение и укрепление психологического благополучия ипсихического здоровья первоклассников в период адаптации к обучению, при переходе четвероклассников в основную школу; - формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; - дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоциональногоразвития обучающихся; - мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей; - создание условий для самоопределения четвероклассников к обучению в инженерном классе; - формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников, продуктивных межличностных отношений между ними;	- индивидуальный - групповой - коллективный в отдельных классах	Психологическое тестирование с целью диагностики индивидуальных особенностей детей; Тренинги Индивидуальные и групповые консультации Курсы по формированию коммуникативных навыков, продуктивного общения, командной работы в классных коллективах. Ролевые игры.

	- поддержка детских объединений, ученического самоуправления, развитие в ребятах организаторский способностей; - формирование психологической культуры поведения в информационной среде; - анкетирование на предмет личностных изменений и выявления эффективности воспитательной работы в классах начальной школы.		
Родители	- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности родителей в решении проблем воспитания и обучения детей; - поддержка и сопровождение детско-родительских отношений; - привлечение родителей к оценке достижения личностных результатов в рамках промежуточного контроля.		- Психологический лекторий - Групповые и индивидуальные консультации - Обучающие тренинги - Анкетирование на предмет выявления проблем в характере межличностных отношений между детьми и родителями, детьми и педагогами, между сверстниками.

Циклограмма психологического мониторинга, графики и расписание реализации всех форм психолого-педагогического сопровождения всех субъектов образовательных отношений находят свое отражение в планах работы ШППК, работы психологов, дефектолога, социального педагога, методической работы школы, в календарном плане воспитательной работы на каждый учебный год и утверждаются директором школы.

29. Финансово-экономические условия реализации ООП НОО

29.1. Финансовое обеспечение реализации ООП опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные
гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного НОО. Объём действующих расходныхобязательств отражается в государственном задании, которое устанавливает показатели, характеризующие качество и объём работы школы, порядок её выполнения и осуществляется исходя из его расходных обязательств. Школа обеспечивает государственные гарантии реализации прав наполучение общедоступного и бесплатного начального общегообразования в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.Формирование и утверждение нормативов финансирования осуществляется в соответствии с общими требованиями к определениюнормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг, применяемых при расчётеобъёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания.
Норматив затрат на реализацию ООП НОО — гарантированный минимально допустимый объём финансовых средств в год в расчёте на одного обучающегося, включает:

- расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начальногообщего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий,средств обучения;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержаниезданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых изместного бюджета).

Школа самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания и определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иныенужды, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств структуренорматива затрат на реализацию образовательной программы.

29.2. Нормативные затраты включают в себя затраты на оплату трудапедагогических работников с учётом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами ПрезидентаРоссийской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственнойвласти Пермского края, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных немогут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в Пермском крае.

29.3. В связи с требованиями ФГОС НОО при расчёте регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность. Формирование фонда оплаты труда школы осуществляется в пределах ее объёма средств на текущий финансовый год, установленногов соответствии с нормативами финансового обеспечения, определёнными органами государственной власти Пермского края, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами илокальным нормативным актом «Положение об оплате труда работников в ОО».

29.4.Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальным нормативным актом «Положение о стимулирующих выплатах работникам ОО», в котором определены критерии и показатели результативности и качества деятельности школы и достигнутых результатов, разработанныев соответствии с требованиями ФГОС НОО. Они включают: динамику учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности;использование педагогическими работниками современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих;участие в методической работе, распространение передового
педагогического опыта; повышение уровня профессионализма.

29.5.Школа самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовойчасти фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплатытруда в соответствии с региональными и муниципальныминормативными правовыми актами.

29.6. В распределении стимулирующей части фонда оплаты трудаучитывается мнение педагогического совета, управляющего совета, решение собрания трудового коллектива.

29.7. Реализации ООП используются внебюджетные средства, которые получает школа за платные дополнительные образовательные услуги на основании локального акта «Положение о платных образовательных услугах», а также использование

ресурсов иных организаций, на условиях сетевоговзаимодействия, участвующих в организации внеурочной деятельности обучающихся и дополнительного образования. Взаимодействие осуществляется:на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий врамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе школы за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательных программ внеурочной деятельности и дополнительного образования.

30.Информационно-методические условия реализации ООП НОО

30.1. Под информационно-образовательной средой (ИОС) образовательной организации понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, способствующие реализации требований ФГОС.Основными компонентами ИОС в школе являются:

- учебно-методические комплекты по всем учебным предметам, в том числе электронные учебники;
- учебно-наглядные пособия (средства натурного фонда, печатные средства демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);
- фонд дополнительной литературы (детская художественнаяи научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания).

30.2. В школе применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсовИнтернета, что нашло отражение в календарно-тематических планах рабочих программ по всем учебным предметам, учебным курсам, модулям. ИКТ активно используются в административной деятельности, и они обеспечивают дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри школы, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления.

30.3Функционирование ИОС обеспечено автоматизированными рабочими местами во всех кабинетах начальной школы, другими техническими средствами и специальным оборудованием, как документ-камеры, электронными микроскопами, мультимедийной техникой и т.д. Качество деятельности ИОС в школе обеспечиваетсяслужбойтехнической поддержки ИКТ.

30.4. Информационно-коммуникационные средства и технологииобеспечиваютдостижение личностных, предметных и метапредметных результатов,формирование функциональной грамотности учащихся, а также доступ педагогов к учебным планам, рабочим программам учебныхпредметов, курсов внеурочной деятельности, к электронным образовательным источникам, организацию учебной и внеурочной деятельности, реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельностиобучающихся при поддержке педагогических работников,в том числе проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельности, проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;фиксацию и хранение информации о ходе образовательногопроцесса;проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета;формирование и хранение электронного портфолио обучающегося.При работе в ИОС соблюдаются правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей,предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета. В школе определяются необходимыемеры и сроки по формированию компонентов ИОС для

реализации принятых рабочих программ НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО. Информационно-образовательная средав школе характеризуется параметрами, представленными в таблице ниже:

№	Компоненты ИОС	НаличиекомпонентовИОС	Сроки созданияусловий в соответствиис требованиями ФГОС НОО
1.	Учебники по всемучебным предметамна языках обучения,определённыхучредителемшколы		
2.	Учебно-наглядныепособия		
3.	Технические средства, обеспечивающиефункционированиеИОС		
4.	Программныеинструменты,обеспечивающиефункционированиеИОС		
5.	Служба техническойподдержки		

30.4. Материально-технические условия реализацииООП НОО

30.4.1. Материально-техническая база обеспечиваетдостижение обучающимися результатов освоения ООП, безопасность и комфортность организации учебного процесса,соблюдение санитарно-эпидемиологических и санитарно-гигиенических правил и нормативов и беспрепятственное использование обучающимися с ОВЗ инфраструктуры школ. В ней разработаныи закреплены локальными актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

30.4.2. Оценка материально-технических условий образовательной деятельности дана в соответствии:

- с требованиями ФГОС НОО и Положением о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства РоссийскойФедерации 28 октября 2013 г. No 966;
- с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требованияк организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации No 2 от 28 сентября 2020 г.;
- с СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности длячеловека факторов среды обитания»перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего,среднего общего образования (в соответствии с действующим

Приказом Министерства просвещения РФ);

- с Приказом Министерства просвещения Российской Федерацииот 03.09.2019 г. No 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общегои среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах РФ (исходя из прогнозируемой потребности)

новыхмест в общеобразовательных организациях, критериев егоформирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного местаобучающегося указанными средствами обучения и воспитания.

- с Федеральным законом от 29 декабря 2010 г. No 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровьюи развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, No 1, ст. 48; 2021, No 15, ст. 2432);
- с Федеральным законом от 27 июля 2006 г. No 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, No 31, ст. 3451; 2021, No 1, ст. 58).

Компоненты оснащения	**Необходимое оборудование и оснащение**	**Необходимо/ имеется в наличии**
Входная зона	Пандусы Место охранника Турникет	
1. Учебные кабинеты и компонентыоснащения учебногокабинета	1.1. Паспорт кабинета, «дорожная карта» по приведению кабинета в соответствие с требованиями ФГОС. 1.2.Нормативные документы, программно-методическое обеспечение: рабочие программы, календарно-тематические планы их реализации; 1.3. Учебное оборудование: мебель и приспособления, технические средства: АРМ, документ-камера, проектор, принтер; 1.4. учебно-методические материалы: учебники, толковые словари, энциклопедии, методические разработки уроков, рабочие тетради на печатной основе, КИМы для промежуточного контроля, функциональной грамотности, дидактические материалы по предметам, аудиозаписи, слайды по содержанию учебного предмета. 1.5. Средства натурногофонда: коллекции промышленных материалов, наборы дляэкспериментов, лабораторное оборудование, коллекции народных промыслов, музыкальныеинструменты, инструментытрудового обучения, приспособления для физическойкультуры. 1.5. Печатные средства:демонстрационные (таблицы, ленты-символы, карты, портреты ...) и раздаточные (рабочие тетради, кассы-символы, карточки с	

	иллюстративным и текстовым материалами 1.6. Экранно-звуковыесредства (звукозаписи, видео - фильмы, мультфильмы ...) мультимедийныесредства (ЭОРы, электронныеприложения к учебникам,электронные тренажёры ...). 1.7. Игры и игрушки. Методические рекомендациипо использованию различных групп учебно-наглядныхпособий. Расходные материалы,обеспечивающие различныевиды деятельности.	
4.Кабинет для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством.	Нет	
5. Кабинеты для занятий музыкой, ИЗО, хореографией	Кабинет музыки Кабинет ИЗО Кабинет хореографии	
6.Лингафонные кабинеты	Есть	
7.Информационно-библиотечный центр с читальным залом и книгохранилищем, медиатекой, с оборудованием для работы с электронными ресурсами	Библиотечный центр с читальным залом, книгохранилище Медиатека Оборудование для работы с электронными ресурсами	
8. Актовый зал	Нет	Нет
9. Спортивный комплекс:	Спортзал Спортплощадка	

	Бассейн	
10. Помещения для питания:	Кухня с оборудованием Обеденный зал	
11. Помещения для медицинского персонала	Кабинет врача Процедурный кабинет	
12. Гардеробы, санузлы, места личной гигиены	Гардероб Санузлы Комната личной гигиены	
13. Помещения для обучения детей с ОВЗ	Кабинет для обучения детей с ОВЗ	
14.Участок (территория) с необходимым набором оснащенных зон	Спортивная зона Зона отдыха	

Интегрированным результатом выполнения условий реализации ООП НОО является создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам,обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся, а также гарантирующей им безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия.

31. Механизмы достижения целевых ориентировв системе условий

31.1. Система условий реализации ООП НОО основана на результатах проведённой входе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической деятельности, включающей:анализ имеющихся условий и ресурсов реализации ООП, установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целями задачам программы развития школы, потребностям всехучастников образовательной деятельности. Нами выявлены проблемные зоны и разработана «дорожная карта» по приведению условий в соответствие с требованиями ФГОС, определены механизмы достижения целевых ориентиров всистеме условий с привлечением всех участниковобразовательной деятельности и возможных партнёров, разработаны механизмы мониторинга, оценки и коррекцииреализации промежуточных этапов сетевого графика (дорожной карты).

Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации ООП НОО

Направлениемероприятий	Мероприятия	Сроки реализации

I. НормативноеобеспечениевведенияФГОС НОО	1. Разработка дорожной карты по введению ФГОС НОО, ФООП НОО	
	2. Принятие решения Управляющего совета школы о введении ФООП	
	3. Разработка на основе ФГОС, ФООП программы ООП НОО	
	4. Обсуждение ООП на педагогическом совете	
	5. Утверждение ООП НОО	
	6. Внутренний аудит нормативно-правовых актов школы, регламентирующих реализацию ООП НОО и приведение их в соответствие с требованиями ФГОС НОО, ФООП НОО.	
	7. Приведение должностныхинструкций работников школы в соответствие с требованиями ФГОСНОО, тарифно-квалификационными характеристиками ипрофессиональным стандартом	
	8. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в школе, которые будут использоваться в обучении первоклассников	
	9. Внутренний аудит условий кадровых, психолого-педагогических материально-технических, информационно-методических, на соответствие требованиям ФГОС.	
	10. Разработка «дорожной карты», локальных актов по приведению условий реализации ООП НОО в соответствие с ФГОС НОО, ФООП НОО.	
	11.Разработка: - учебного плана на 2026-2027 учебный год; - рабочих программ по учебным предметам, учебным курсам, модулям, календарно-тематических планов на новый учебный год; - годового календарного графика; - Положений: о внеурочнойдеятельности обучающихся;об организации текущей и промежуточной оценкидостижения обучающимисяпланируемых результатовосвоения ООП;об организациидомашней работы обучающихся;	

	о формахполучения образования, о внутренней системе оценки качества образования, об учете индивидуальных достижений обучающихся, о «Портфолио»	
II. **Финансовое обеспечение введенияФГОС НОО**	1. Определение объёмарасходов, необходимыхдля реализации ООП НОО и достижения планируемыхрезультатов на четвертый квартал 2026 года, в 2027 финансовом году.	
	2. Внесение изменений в Положение об экономическом стимулировании работников школы, реализующих обновленные ФГОС, установление им заработной платыв том числестимулирующих надбавоки доплат, порядка и размеровпремирования.	
	3. Заключение дополнительныхсоглашений к трудовомудоговору с педагогическими работниками по классному руководству, внеурочной деятельности, инновационной деятельности.	
II. Организационноеобеспечениевведения ФГОС НОО	1. Назначение ответственного для координациивзаимодействия участников образовательных отношенийпо организации введенияФГОС НОО, ФООП	
	2.Разработка и реализациямодели интеграции общего и дополнительного образования, сетевого взаимодействия в организации внеурочнойдеятельности	
	3.Разработка и реализациясистемы мониторингаобразовательных потребностейобучающихся и родителей(законных представителей)по использованию часоввариативной части учебногоплана и внеурочнойдеятельности	
IV. Кадровоеобеспечение введенияФГОС НОО	1. Анализ кадровогообеспечения введенияи реализации ФГОС НОО, ФООП	
	2. Организация курсов повышения квалификации педагогов по теме «Особенности введения и реализации ФГОС НОО третьего поколения»	
	3. Обеспечить методическое сопровождение педагогов по разработке рабочих программ учебных предметов, учебных курсов, модулей и календарно-тематических планов на новый учебный год в соответствии с федеральными рабочими	

	программами	
	4. Разработка и реализация институциональной модели научно-методического сопровождения введения ФГОС НОО на 2026-2027 учебный год	
V. Информационное обеспечениевведения ФГОСНОО	1. Размещение на сайтешколы информационных материалово введении ФГОС НОО, ФООП	
	2.Проведение родительского собрания для родителей будущих первоклассников и их информированиекак участниковобразовательного процессао введении и реализации обновленных ФГОС НОО	
	3. Информирование родителей первоклассников об особенностях обновленных ФГОС НОО через различные информационные каналы.	
	4. Обеспечение публичнойотчётности школы о ходеи результатах реализации ФГОС НОО в течение всего учебного года	
VI. Материально-техническое обеспечениевведения ФГОСНОО	1.Внутренний аудит и характеристикаматериально-техническогообеспечения введенияи реализации ФГОС НОО, ФООП	
	2. Обеспечение соответствияматериально-технической базы школы требованиям ФГОС НОО в соответствии с «дорожной картой», разработанной до 2028 года	
	3. Обеспечение соответствияусловий реализации ООПпротивопожарным нормам,санитарно-эпидемиологическимнормам, нормам охраны трудаработников школы.	
	4. Обеспечение соответствияинформационно-образовательнойсреды требованиям ФГОС НОО: - укомплектованностьбиблиотечно-информационногоцентра печатными и электронными образовательнымиресурсами; - наличие доступа школы к электронным образовательным ресурсам(ЭОР), размещённым в федеральных, региональных и иныхбазах данных; - наличие контролируемогодоступа участников образовательных отношений к информационным образовательнымресурсам локальной сети иИнтернета;	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;

- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

На изучение иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования отводится 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *«r» (thereis/there).*

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным *It (It'saredball.).*

Предложениясначальным*There + to be*в Present Simple Tense *(There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.).*

Предложенияспростымглагольнымсказуемым*(They live in the country.)*, составнымименнымсказуемым*(The box is small.)*исоставнымглагольнымсказуемым*(I like to play with my cat. She can play the piano.).*

Предложениясглаголом-связкой*to be*в Present Simple Tense *(My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.)*.

Предложения с краткими глагольными формами *(Shecan'tswim. Idon'tlikeporridge.).*

Побудительные предложения в утвердительной форме *(Comein, please.).*

Глаголы в PresentSimpleTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольнаяконструкция*have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?)*.

Модальный глагол *can*: для выражения умения *(Icanplaytennis.)* и отсутствия умения *(Ican'tplaychess.)*; для получения разрешения *(CanIgoout?).*

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения *(abook – books; aman – men).*

Личныеместоимения*(I, you, he/she/it, we, they).*Притяжательныеместоимения*(my, your, his/her/its, our, their)*. Указательные местоимения *(this – these).*

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова *(who, what, how, where, howmany).*

Предлогиместа*(in, on, near, under).*

Союзы *and*и *but* (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в

зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *«r» (thereis/thereare).*

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных, основных

звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного

и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной

и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th)* и словосложения *(sportsman).*

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов *(doctor, film)* с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Предложениясначальным*There + to be*в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*).

Побудительные предложения в отрицательной *(Don’ttalk, please.)* форме.

Правильные и неправильные глаголы в PastSimpleTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция*I'd like to … (I'd like to read this book.)*.

Конструкциисглаголамина-*ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).*

Существительныевпритяжательномпадеже*(Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books)*.

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными *(much/many/alotof).*

Личные местоимения в объектном *(me, you, him/her/it, us, them)* падеже. Указательные местоимения *(this – these; that – those).* Неопределённые местоимения *(some/any)* в повествовательных и вопросительных предложениях *(Haveyougotanyfriends? – Yes, I'vegotsome.).*

Наречия частотности *(usually, often).*

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова *(when, whose, why).*

Предлогиместа*(next to, in front of, behind),*направления*(to),*времени*(at, in, on* ввыражениях*at 5 o'clock, in the morning, on Monday).*

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в

зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *«r» (thereis/thereare).*

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных; основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (PossessiveCase).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist (worker, actor, artist)* и конверсии *(toplay – aplay).*

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов *(pilot, film).*

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/PastSimpleTense, PresentContinuousTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *haveto*.

Конструкция*to be going to*и Future Simple Tense длявыражениябудущегодействия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'llhelpyou*.).

Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock; 3 am, 2 pm*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5) трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессия.

6) экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

7) ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Совместная деятельность

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной

компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во***2 классе***обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + tobe* в PresentSimpleTense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым *(HespeaksEnglish.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым *(Iwanttodance. Shecanskatewell.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *tobe* в PresentSimpleTense в составе таких фраз, как *I'mDima, I'meight. I'mfine. I'msorry. It's... Isit.? What's ...?;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме *(Comein, please.)*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (PresentSimpleTense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *havegot (I'vegot ... Haveyougot ...?);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения *(Icanrideabike.)* и отсутствия умения *(Ican'trideabike.); can* для получения разрешения *(CanIgoout?);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *apen – pens; aman – men*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, howmany*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в***3 классе***обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в

зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion, -ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international, night)*;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме *(Don’ttalk, please.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + tobe* в PastSimpleTense*(Therewasabridgeacrosstheriver. Thereweremountainsinthesouth.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing: tolike/enjoydoingsomething*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'dliketo ...;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в PastSimpleTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (PossessiveCase);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/alotof*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to (WewenttoMoscowlastyear*.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *nextto, infrontof, behind*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, inthemorning, onMonday*.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в***4 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist: teacher, actor, artist)*, словосложения *(blackboard)*, конверсии *(toplay – aplay)*.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи PresentContinuousTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *tobegoingto* и FutureSimpleTense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *haveto*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst)*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

иметь представление о некоторых литературных персонажах;

иметь представление о небольших произведениях детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Мир моего «я»					
1.1	Приветствие\знакомство	3			https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/2-klass/vocabulary-104181/about-myself-104184/re-12a2ebca-5c47-4cab-9d65-4610c87d8a7f
1.2	Моя семья	13			https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/2-klass/vocabulary-104181/my-happy-family-112716 https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/2-klass/vocabulary-104181/my-happy-family-112716/re-9d74e402-0102-42ff-9231-2bdc5dde4422 https://web.archive.org/web/20210513220814/https://prosv.ru/audio/section/spotlight.html
1.3	Мой день рождения	4			https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/2-klass/vocabulary-104181/food-228844/re-327883d0-f8b7-44b0-826b-89e7c5edcf45
1.4	Моя любимая еда	5			https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/2-klass/vocabulary-104181/food-228844/re-e4a1758b-d13c-43c7-b7d3-14fcbdb4dc9c
1.5	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		27			
Раздел 2.Мир моих увлечений					
2.1	Мой любимый цвет, игрушка	7			https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/2-klass/vocabulary-104181/my-toys-230015/re-c1470039-db9e-4d9d-ab7d-8d94f1423813 https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/2-klass/vocabulary-104181/my-toys-230015/re-4a8c9904-0a33-4345-aaba-e91e97b154d5 https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/2-klass/vocabulary-104181/colours-173653

2.2	Любимые занятия	2			https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/2-klass/vocabulary-104181/actions-189570
2.3	Мой питомец	3			https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/2-klass/grammar-104180/verb-to-have-got-155633
2.4	Выходной день	3			https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/2-klass/grammar-104180/verbs-love-hate-want-to-let-s-329378
2.5	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		17			
Раздел 3.Мир вокруг меня					
3.1	Моя школа	2			https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/2-klass/grammar-104180/present-simple-463713
3.2	Мои друзья	2			https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/2-klass/vocabulary-104181/clothes-207520
3.3	Моя малая родина (город, село)	6			https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/2-klass/vocabulary-104181/my-city-town-239418
3.4	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		12			
Раздел 4.Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	2			https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/2-klass/vocabulary-104181/my-city-town-239418
4.2	Произведения детского фольклора	1			https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/2-klass/vocabulary-104181/holidays-291461
4.3	Литературные персонажи детских книг	5			
4.4	Праздники родной	2			https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/2-klass/vocabulary-

	страны и страны/стран изучаемого языка				104181/holidays-291461
4.5	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Мир моего «я»					
1.1	Моя семья	5			https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/3-klass/vocabulary-7392058/my-happy-family-7392061
1.2	Мой день рождения	2			https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/3-klass/vocabulary-7392058/food-7392083
1.3	Моя любимая еда	4			https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/3-klass/vocabulary-7392058/food-7392083
1.4	Мой день (распорядок дня)	2			https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/3-klass/vocabulary-7392058/my-working-day-and-day-off-7392069
1.5	Обобщение и контроль	2	2		
Итого по разделу		15			
Раздел 2.Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	3			https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/3-klass/vocabulary-7392058/my-toys-7392085 https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/eng/3-klass
2.2	Мой питомец	2			https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/3-klass/vocabulary-7392058/animals-and-pets-7392071
2.3	Любимые занятия	5			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/eng/3-klass

2.4	Любимая сказка	5			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/eng/3-klass
2.5	Выходной день	3			https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/3-klass/vocabulary-7392058/my-working-day-and-day-off-7392069
2.6	Каникулы	3			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/eng/3-klass
2.7	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		23			
Раздел 3.Мир вокруг меня					
3.1	Моя комната (квартира, дом)	4			https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/3-klass/vocabulary-7392058/my-house-flat-7392065
3.2	Моя школа	4			https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/3-klass/vocabulary-7392058/my-school-7392063
3.3	Мои друзья	2			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/eng/3-klass
3.4	Моя малая родина (город, село)	2			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/eng/3-klass
3.5	Дикие и домашние животные	3			
3.6	Погода	1			https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/3-klass/vocabulary-7392058/nature-seasons-7392091
3.7	Времена года (месяцы)	1			https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/3-klass/vocabulary-7392058/nature-seasons-7392091
3.8	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		19			
Раздел 4.Родная страна и страны изучаемого языка					

4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты	6	1		https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/eng/3-klass
4.2	Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг	2			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/eng/3-klass
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/eng/3-klass
4.4	Обобщение и контроль	1	1		https://m.edsoo.ru/BFGZF3GZK
Итого по разделу		11			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	6	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Мир моего «я»					
1.1	Моя семья	4			https://m.edsoo.ru/76I0E6VW0
1.2	Мой день рождения	3			https://m.edsoo.ru/HQ4WDE7O5
1.3	Моя любимая еда	4			https://m.edsoo.ru/O962DQ9HC
1.4	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	3			https://m.edsoo.ru/6ORNWP9MO
1.5	Входная контрольная работа	1	1		https://m.edsoo.ru/LNUADLC4A
Итого по разделу		15			
Раздел 2.Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	1			https://m.edsoo.ru/DXZPXIP9D
2.2	Мой питомец	2			https://m.edsoo.ru/C0SEA0NLL
2.3	Любимые занятия. Занятия спортом	4			https://m.edsoo.ru/L18G2BHVM
2.4	Любимая сказка/история/рассказ	3			https://m.edsoo.ru/ZUAMHEPBS
2.5	Выходной день	3			https://m.edsoo.ru/3UNHXLWG3
2.6	Каникулы	2			https://m.edsoo.ru/J0RSYUDTB
2.7	Обобщение и контроль	2	2		https://m.edsoo.ru/2JSZRSCJL
Итого по разделу		17			
Раздел 3.Мир вокруг меня					
3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2			https://m.edsoo.ru/U4TAPKOG9
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	4			https://m.edsoo.ru/KO4XRBQTA
3.3	Мои друзья, их внешность и черты характера	2			https://m.edsoo.ru/CIL6HBRZ7
3.4	Моя малая родина	3			https://m.edsoo.ru/TLQID2CVT

3.5	Путешествия	2			https://m.edsoo.ru/PPPF4NP9B
3.6	Дикие и домашние животные	4			https://m.edsoo.ru/6UWJGPMQ1
3.7	Погода. Времена года (месяцы)	2			https://m.edsoo.ru/UMD1OJI3B
3.8	Покупки	2			https://m.edsoo.ru/YCL2TYEVR
3.9	Обобщение и контроль	2	1		https://m.edsoo.ru/PWD0AORS8
Итого по разделу		23			
Раздел 4.Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты	4	1		https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/4-klass/vocabulary-7391963/my-country-7392000
4.2	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	5			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/eng/4-klass
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	3			https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk/4-klass/vocabulary-7391963/holidays-7392002
4.4	Итоговая контрольная работа	1	1		
Итого по разделу		13			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	6	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Знакомство (приветствие и прощание)	1				
2	Знакомство (как тебя зовут?)	1				
3	Знакомство (как у тебя дела?)	1				
4	Моя семья (представляем свою семью)	1				
5	Моя семья (члены семьи, этикет знакомства)	1				
6	Моя семья (описание родственников: внешность)	1				
7	Моя семья (описание родственников: характер)	1				
8	Моя семья (наши увлечения)	1				
9	Моя семья (знакомство с семьёй друга)	1				
10	Мой дом/квартира (предметы интерьера)	1				
11	Мой дом/квартира (названия комнат)	1				
12	Мой дом/квартира (мое любимое место в доме)	1				
13	Мой дом/квартира (расположение предметов в доме/квартире)	1				
14	Мой дом/квартира (описание дома, квартиры)	1				
15	Мой дом/квартира (дом, квартира	1				

	мечты)					
16	Мой дом/квартира (моя комната)	1				
17	Мой день рождения (сколько тебе лет?)	1				
18	Мой день рождения (идеи для праздника)	1				
19	День рождения моего друга (пишем поздравительную открытку)	1				
20	День рождения (подарки)	1				
21	Моя любимая еда	1				
22	Любимая еда моей семьи	1				
23	Популярная еда в России	1				
24	Любимая еда на праздниках. День рождения и Новый Год	1				
25	Любимая еда моих друзей	1				
26	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1				
27	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1			
28	Мой любимый цвет	1				
29	Мои любимые игрушки	1				
30	Любимые игрушки моей семьи	1				
31	Мои любимые игрушки (описание)	1				
32	Игрушки моих друзей и одноклассников	1				
33	Игрушки детей из разных стран	1	1			
34	Игрушки (отгадай по описанию)	1				
35	Любимые занятия (что я умею и люблю делать)	1				
36	Любимые занятия (что умеют и любят делать мои друзья)	1				
37	Мой питомец (описание)	1				

38	Мой питомец (любимые занятия)	1				
39	Питомец моего друга	1				
40	Выходной день с семьёй	1				
41	Идеи для выходного дня	1				
42	Летний отдых моей мечты	1				
43	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1				
44	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1			
45	Моя школа (школьные принадлежности)	1				
46	Моя школа (мои любимые предметы)	1				
47	Мои друзья (имя, возраст, страна, город)	1				
48	Мои друзья (выходные с другом)	1				
49	Моя малая родина: город/село (отдыхаем с семьёй)	1				
50	Моя малая Родина: город/село (традиционная еда)	1				
51	Времена года	1				
52	Любимое время года	1				
53	Любимое время года моих одноклассников	1				
54	Одеваемся по погоде	1				
55	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1				
56	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1			
57	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, Москва – столица России, Лондон – столица Великобритании)	1				

58	Страны изучаемого языка (Великобритания)	1				
59	Детский фольклор (сказки и песни)	1				
60	Моя любимая сказка (знакомство со сказкой)	1				
61	Моя любимая сказка (знакомство с персонажами)	1				
62	Моя любимая сказка (описание характера персонажей)	1	1			
63	Моя любимая сказка (описание внешнего вида персонажей)	1				
64	Моя любимая сказка (главный герой)	1				
65	Праздники родной страны (Новый год, Рождество)	1				
66	Праздники страны изучаемого языка (Рождество и Новый год в Великобритании)	1				
67	Обобщающий урок	1				
68	Итоговая контрольная работа	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	6	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Моя семья (рассказ о своей семье)	1				https://m.edsoo.ru/B1LSRIVZB
2	Моя семья/мои родственники (внешность)	1				https://m.edsoo.ru/JXRG2UOUU
3	Моя семья/мои родственники (увлечения)	1				https://web.archive.org/web/20210513220814/https://prosv.ru/audio/section/spotlight.html
4	Входная контрольная работ	1	1			
5	Моя семья (моё детство)	1				
6	Мой день рождения (идеи для подарков)	1				https://m.edsoo.ru/1H6VJVOOI
7	День рождения моего друга (поздравительная открытка)	1				https://m.edsoo.ru/1TYKEUSHJ
8	Моя любимая еда	1				https://m.edsoo.ru/D3YZY0AQH
9	Любимая еда моих друзей и одноклассников	1				https://m.edsoo.ru/C0FKU00C9
10	Мой школьный	1				

	обед					
11	Любимая еда в моей семье	1				https://m.edsoo.ru/O57RHQKHV
12	Мой распорядок дня (будний день)	1				https://m.edsoo.ru/4ZD4CR36U
13	Мой распорядок дня (выходной день)	1				https://m.edsoo.ru/LI189ML98
14	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1				https://m.edsoo.ru/X9E4EGY90
15	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1			https://m.edsoo.ru/FR3ISEAPY
16	Мои любимые игрушки	1				https://m.edsoo.ru/NXKLF90BE
17	Мои любимые игры и соревнования	1				https://m.edsoo.ru/KJBVOB0Y8
18	Любимые игры и игрушки моих друзей	1				https://m.edsoo.ru/3U88SRQ2H
19	Мой питомец	1				https://m.edsoo.ru/92U5Q4FBR
20	Питомцы моих друзей	1				https://m.edsoo.ru/JQQ2HTZ1L
21	Мои увлечения	1				https://m.edsoo.ru/WB3DOIBTG
22	Увлечения моих друзей	1				https://m.edsoo.ru/2KNISUO8G
23	Что люблю делать я и мои друзья	1				https://m.edsoo.ru/0GU13V1F6
24	Любимые занятия (отгадай по	1				

	описанию)					
25	Любимые мультфильмы	1				
26	Моя любимая сказка (рассказ о любимой сказке)	1				https://m.edsoo.ru/UOQVQT64H
27	Моя любимая сказка (описание главного героя: внешность)	1				https://m.edsoo.ru/OMJIP59NK
28	Моя любимая сказка (описание главного героя: характер)	1				
29	Любимые сказки моих друзей	1				
30	Любимые сказки детей в России и других странах	1				https://m.edsoo.ru/X5W4XFKUZ
31	Выходной день с моей семьей (в парке)	1				https://m.edsoo.ru/EYZ2OZIQ8
32	Выходной день с моей семьей (в театре)	1				
33	Как я и мои друзья провели выходной день	1				
34	Мои любимые занятия в каникулы	1				https://m.edsoo.ru/JSMX9C47B
35	Каникулы с моей	1				https://m.edsoo.ru/Q5GFVMI2T

	семьей					
36	Как провели каникулы мои друзья	1				https://m.edsoo.ru/6OJN5535B
37	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1				https://m.edsoo.ru/9ELUL4J5R
38	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1			https://m.edsoo.ru/S9HI43XIC
39	Моя квартира/дом (комнаты в моей квартире)	1				https://m.edsoo.ru/YQ6HWYJJC
40	Моя квартира/дом (предметы интерьера)	1				https://m.edsoo.ru/9JEWP49ZT
41	Моя квартира/дом (описание дома)	1				https://m.edsoo.ru/60NTQN1QT
42	Моя комната	1				
43	Моя школа (школьные принадлежности)	1				https://m.edsoo.ru/EN1410FSS
44	Моя школа (любимые предметы)	1				https://m.edsoo.ru/IZQF7DKCH
45	Моя школа (правила поведения)	1				https://m.edsoo.ru/R2KA1X2NO
46	Моя школа (мои	1				https://m.edsoo.ru/4TEVB9IOQ

	одноклассники)					
47	Мои друзья (представляем друга одноклассникам)	1				https://m.edsoo.ru/E8JE2XOK1
48	Мои друзья (совместные занятия после уроков, игры, кружки)	1				https://m.edsoo.ru/LPHR7BD2M
49	Моя малая родина (достопримечательности, интересные места для посещения)	1				https://m.edsoo.ru/12QXEU7B2
50	Моя малая родина (что было в моём городе/селе раньше)	1				https://m.edsoo.ru/FOG0CF8ZS
51	Дикие и домашние животные (разные виды)	1				https://m.edsoo.ru/7TQBJ7R3Z
52	Дикие и домашние животные (описание внешности)	1				https://m.edsoo.ru/UE86Z19HB
53	Дикие и домашние животные (что	1				https://m.edsoo.ru/W3YJ0Z27G

	они умеют)					
54	Погода	1				https://m.edsoo.ru/FEELQGHQ8
55	Времена года: месяцы	1				https://m.edsoo.ru/6U78B65O8
56	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1				https://m.edsoo.ru/ALE9GL1GO
57	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1			https://m.edsoo.ru/V7R8DIZKN
58	Моя родная страна	1				
59	Родная страна (главные достопримечательности и интересные факты)	1				https://m.edsoo.ru/BZJRDVUAU
60	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности – Великобритания)	1				https://m.edsoo.ru/2LB13BUGY
61	Страны изучаемого языка (интересные факты – Великобритания)	1				https://m.edsoo.ru/PJW0967XF
62	Страны изучаемого языка (столица, достопримечател	1				https://m.edsoo.ru/EJ1T50QSB

	ьности, интересные факты – США)					
63	Страны изучаемого языка (интересные факты – Австралия)	1	1			https://m.edsoo.ru/M072V830J
64	Литературные персонажи детских книг (расскажи о своем любимом персонаже)	1				https://m.edsoo.ru/JC4ZQOM5D
65	Праздники родной страны	1				https://m.edsoo.ru/J5WBQDXGU
66	Праздники стран изучаемого языка	1				https://m.edsoo.ru/KETIFST2D
67	Обобщающий урок	1				https://m.edsoo.ru/A1OXTMJOP
68	Итоговая Контрольная работа	1	1			https://m.edsoo.ru/18P7ECST6
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	6	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Моя семья (члены семьи)	1				https://m.edsoo.ru/YK5F2EO7X
2	Моя семья (описание внешности)	1				https://m.edsoo.ru/IRW9EBUON
3	Моя семья (описание характера)	1				https://m.edsoo.ru/3C0ZIAQ7W
4	Входная контрольная работа	1	1			
5	Мой день рождения, подарки (где и как провести день рождения)	1				https://m.edsoo.ru/GRI41G8TK
6	Мой день рождения (приглашение друга на день рождения)	1				https://m.edsoo.ru/DK702ILFD
7	Моя любимая еда (виды продуктов)	1				https://m.edsoo.ru/WNI84HSD5
8	Моя любимая еда (продукты в магазине)	1				https://m.edsoo.ru/LVVKSRYAV
9	Моя любимая еда (правила поведения за столом)	1				
10	Моя любимая еда (здоровое питание)	1				
11	Мой день (домашние обязанности)	1				https://m.edsoo.ru/8KF9X6NUW
12	Мой день (распорядок дня)	1				https://m.edsoo.ru/SOVOF331I
13	Мой день (выходной день)	1				https://m.edsoo.ru/ISH3KWNFC
14	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1				https://m.edsoo.ru/7ANJ7PFJJ

15	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1			https://m.edsoo.ru/TMWQAK7IV
16	Любимая игрушка, игра (выбираем подарок другу/однокласснику)	1				https://m.edsoo.ru/TBPSW0Y32
17	Мой питомец (чем он питается?)	1				https://m.edsoo.ru/1D7KNVZP1
18	Мой питомец (описание)	1				https://m.edsoo.ru/X49LMYEMH
19	Любимые занятия (мои увлечения)	1				
20	Любимые занятия (увлечения моих одноклассников)	1				
21	Любимые занятия (как я провёл день)	1				
22	Занятия спортом (виды спорта)	1				https://m.edsoo.ru/T83BG1WDX
23	Любимая сказка/история/рассказ (описание любимой сказки)	1				https://m.edsoo.ru/GO6BGYP1M
24	Любимая сказка/история/рассказ (чему нас учат сказки)	1				https://m.edsoo.ru/AI0O118UE
25	Любимый сказка (описание персонажей)	1				https://m.edsoo.ru/23QA4C0TW
26	Выходной день (занятия в свободное время)	1				https://m.edsoo.ru/F6L8RH2WP
27	Выходной день (планы на выходной день)	1				https://m.edsoo.ru/ZE651W3QT
28	Выходной день (куда можно сходить)	1				https://m.edsoo.ru/QDBM6FDZU
29	Каникулы с семьей (куда поехать на каникулы)	1				https://m.edsoo.ru/W7J8MYT3A

30	Каникулы (каким спортом можно заняться)	1				https://m.edsoo.ru/3XK1D99UF
31	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1				https://m.edsoo.ru/WOV2KHFMH
32	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1			https://m.edsoo.ru/M4P2C9HFK
33	Моя комната (что есть в моей комнате)	1				https://m.edsoo.ru/XMHVWFEI2
34	Мой дом (местоположение)	1				https://m.edsoo.ru/T6K93IEGJ
35	Моя школа (мой школьный день)	1				https://m.edsoo.ru/42PXW9MYT
36	Моя школа (кем мечтают стать мои одноклассники)	1				
37	Моя школа (любимые учебные предметы)	1				https://m.edsoo.ru/VLKN71APL
38	Моя школа (проводим время с одноклассниками)	1				
39	Мои друзья (описание внешности)	1				https://m.edsoo.ru/O41JK7PUS
40	Мои друзья (описание характера, увлечений)	1				https://m.edsoo.ru/3DTQQAR2G
41	Моя малая родина (город/ село). (профессии)	1				
42	Моя малая родина (места для отдыха)	1				https://m.edsoo.ru/8B57C5JLU
43	Моя малая родина (праздники)	1				https://m.edsoo.ru/LBUKAAXKQ
44	Путешествия (собираемся в дорогу)	1				
45	Путешествия (идеи для семейного отдыха)	1				https://m.edsoo.ru/JOASYCSYI

46	Дикие животные (животные в зоопарке/заповеднике)	1				https://m.edsoo.ru/YVB0PG45W
47	Дикие и домашние животные (интересные факты)	1				https://m.edsoo.ru/3XUQ8RSSM
48	Дикие животные (места их обитания)	1				
49	Дикие и домашние животные (чем они питаются)	1				
50	Погода в разных частях мира	1				https://m.edsoo.ru/EA9F50BYS
51	Времена года (месяцы)	1				https://m.edsoo.ru/TI9V33CBV
52	Покупки (поход в магазин: продукты, книги)	1				https://m.edsoo.ru/M9I4G97AM
53	Покупки (поход в магазин с семьей: одежда, обувь)	1				https://m.edsoo.ru/YB99UQXUM
54	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1				https://m.edsoo.ru/210919DE5
55	Контроль по теме «Мир вокруг меня» / Всероссийская проверочная работа	1	1			https://m.edsoo.ru/SX0I3LCNI
56	Родная страна (столица, достопримечательности)	1				https://m.edsoo.ru/QS8U8N0NJ
57	Родная страна (интересные факты: традиционные угощения)	1				https://m.edsoo.ru/YD2DT7R72
58	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности: праздники)	1				https://m.edsoo.ru/9BMIQ4U5A
59	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные	1				https://m.edsoo.ru/GB6NUEFR8

	достопримечательности, интересные факты, популярные сувениры)					
60	Родная страна и страны изучаемого языка (произведения детского фольклора)	1				https://m.edsoo.ru/S3O39ME6G
61	Родная страна и страны изучаемого языка (сказки)	1				https://m.edsoo.ru/KS39NBFSR
62	Родная страна и страны изучаемого языка (описание внешности литературных героев)	1	1			
63	Родная страна и страны изучаемого языка (описание характера литературных героев)	1				https://m.edsoo.ru/ZBHJ0DXOJ
64	Родная страна и страны изучаемого языка (популярная еда в разных странах)	1				
65	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции России)	1				https://m.edsoo.ru/XE76IGO32
66	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции стран изучаемого языка)	1				https://m.edsoo.ru/JB7E7V57A
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1				https://m.edsoo.ru/S0CBO3VEH
68	Итоговая контрольная работа	1	1			https://m.edsoo.ru/1DZKWBT8O

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	6	0	

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слова, вопросов
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)

1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)
1.4	*Письмо*
1.4.1	Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности и фонетически корректно их озвучивать
2.1.2	Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звуко-буквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы

	(предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
2.2.2	Правильно писать изученные слова
2.2.3	Заполнять пропуски словами; дописывать предложения
2.2.4	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения
2.3.2	Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов
2.4	*Грамматическая сторона речи*
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространённые и распространённые простые предложения
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + tobe* в PresentSimpleTense
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (*HespeaksEnglish.*)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи

	предложения с составным глагольным сказуемым (*Iwanttodance. She can skate well.*)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *tobe* в PresentSimpleTense в составе таких фраз, как *I'mDima, I'meight. I' fine. I'm sorry. It's … Is it? What's …?*
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Comein, please.*)
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (PresentSimpleTense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *havegot* (*I'vegot… Have you got…*)
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*Icanrideabike.*) и отсутствия умения (*Ican'trideabike.*);*can* для получения разрешения (*CanIgoout?*)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи)
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения (*apen– pens*; *aman – men*)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*
2.4.17	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1 – 12)
2.4.18	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи

	вопросительные слова *who, what, how, where, howmany*
2.4.19	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *in, on, near, under*
2.4.20	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* при однородных членах
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь

1.1.2.1	Создавать устное связное монологическое высказывание-описание с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)
1.1.2.2	Создавать устное связное монологическое высказывание-повествование (рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз)
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 130 слов)
1.4	*Письмо*
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое

1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.3	Создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*)
2.1.2	Применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -*tion*, -*ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international*, *night*)
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф)
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы числительных -*teen*, -*ty*, -*th*)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения (*football, snowman*)
2.4	*Грамматическая сторона речи*
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don’ttalk, please.*)

2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*)
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в PastSimpleTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to...*
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing*: *tolike/enjoydoingsmth*
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (PossessiveCase)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much / many / alotof*)
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that – those
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13 – 100) и порядковые числительные (1 – 30)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*WewenttoMoscowlastyear*.)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *nextto, infrontof, behind*
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, inthemorning, onMonday*

3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Кратко представлять свою страну и страну (страны) изучаемого языка на английском языке

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.4	Вести диалог – разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с

	вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4 – 5 фраз)
1.1.2.2	Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4 – 5 фраз
1.1.2.4	Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4 – 5 фраз
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до

	160 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 160 слов)
1.3.4	Прогнозировать содержание текста на основе заголовка
1.3.5	Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию
1.4	*Письмо*
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий
1.4.3	Писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.2	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении)
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с

	использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist*:*teacher, actor, artist*)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения (*blackboard*)
2.3.4	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – конверсии (*toplay – aplay*)
2.4	*Грамматическая сторона речи*
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в Present/PastSimpleTense, PresentContinuousTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *tobegoingto* и FutureSimpleTense для выражения будущего действия
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы *must* и *haveto*
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best,bad – worse – (the) worst*)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём

	рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка
3.3	Знать некоторых литературных персонажей
3.4	Знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни)
3.5	Кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из

	воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.4	*Письмо*
1.4.1	Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
1.4.2	Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is / there*

	are)
2.1.3	Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звуко-буквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах
2.2.2	Правильное написание изученных слов
2.2.3	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.4	Правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't*; *don't, doesn't*; *can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*)
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса
2.3.2	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки
2.4	*Грамматическая сторона речи* Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Коммуникативные типы предложений: повествовательные

	(утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Нераспространённые и распространённые простые предложения
2.4.3	Предложения с начальным *It* (*It'saredball.*)
2.4.4	Предложениясначальным*There + to be*в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is. / No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are. / No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*)
2.4.5	Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*)
2.4.6	Предложениясглаголом-связкой*to be*в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is. / No, it isn't.*)
2.4.7	Предложения с краткими глагольными формами (*Shecan'tswim. I don't like porridge.*)
2.4.8	Побудительные предложения в утвердительной форме (*Comein, please.*)
2.4.9	Глаголы в PresentSimpleTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.10	Глагольнаяконструкция have got (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have. / No, I haven't. What have you got?*)
2.4.11	Модальный глагол *can*: для выражения умения (*Icanplaytennis.*) и отсутствия умения (*Ican'tplaychess.*); для получения разрешения (*CanIgoout?)*
2.4.12	Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи)
2.4.13	Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*abook – books*; *aman – men*)
2.4.14	Личныеместоимения (*I,you, he/she/it, we, they*)
2.4.15	Притяжательныеместоимения (*my, your, his/her/its, our, their*)
2.4.16	Указательные местоимения (*this – these*)
2.4.17	Количественные числительные (1 – 12)
2.4.18	Вопросительныеслова (*who, what, how, where, how many*)

2.4.19	Предлогиместа (*in, on, near, under*)
2.4.20	Союзы *and* и *but* (с однородными членами)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знание названий родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц
3.3	Знание небольших произведений детского фольклора страны (стран) изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту)
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Приветствие, знакомство, Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда
Б	Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день
В	Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка (Новый год, Рождество)

3 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь

1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление, извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Пересказ с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие,

	цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.4	*Письмо*
1.4.1	Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is / there are*)

2.1.3	Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.1.7	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*sportsman*)
2.3.3	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов

	(*doctor, film*) с помощью языковой догадки
2.4	*Грамматическая сторона речи*
2.4.1	Предложениясначальным*There + to be*в Past Simple Tense (*There was an old house near the river.*)
2.4.2	Побудительные предложения в отрицательной форме (*Don'ttalk, please.*)
2.4.3	Правильные и неправильные глаголы в PastSimpleTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Конструкция*I'd like to*... (*I'd like to read this book.*)
2.4.5	Конструкциисглаголамина-*ing*: *to like/enjoy doing smth* (*I like riding my bike.*)
2.4.6	Существительныевпритяжательномпадеже (Possessive Case: *Ann's dress, children's toys, boys' books*)
2.4.7	Слова, выражающие количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much / many / alotof*)
2.4.8	Личные местоимения в объектном падеже (*me, you, him/her/it, us, them*)
2.4.9	Указательные местоимения (*this – these; that – those*)
2.4.10	Неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях (*Haveyougotanyfriends? – Yes, I'vegotsome.*)
2.4.11	Наречия частотности (*usually, often*)
2.4.12	Количественные числительные (13 – 100). Порядковые числительные (1 – 30)
2.4.13	Вопросительные слова (*when, whose, why*)
2.4.14	Предлогиместа (*next to, in front of, behind*), направления (*to*), времени (*at, in, on*ввыражениях*at 5 o'clock, in the morning, on Monday*)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг

3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций
4.3	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

4 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие,

	ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; выражение извинения
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ (сообщение, повествование) с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи)
1.1.2.4	Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.5	Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов

	(событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты (события) учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова, с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.4	Прогнозирование содержания текста по заголовку
1.3.5	Чтение про себя несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации
1.4	*Письмо*
1.4.1	Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, населенный пункт), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий

1.4.4	Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is / there are*)
2.1.2	Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных; основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение из слова некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.3	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии
2.1.4	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.5	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления
2.1.6	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при обращении и перечислении
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (PossessiveCase)

2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования – аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist*: *worker*, *actor*, *artist*)
2.3.3	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования – конверсии (*toplay – aplay*)
2.3.4	Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot, film*)
2.4	*Грамматическая сторона речи* Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Глаголы в Present/PastSimpleTense, PresentContinuousTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Модальные глаголы *must* и *haveto*
2.4.3	Конструкция*to be going to*и Future Simple Tense длявыражениябудущегодействия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*)
2.4.4	Отрицательное местоимение *no*
2.4.5	Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst)*
2.4.6	Наречия времени
2.4.7	Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock*; *3 am, 2 pm*)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие,

	прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов, основные достопримечательности)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста)
4.2	Использование в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий
4.3	Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка
4.4	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка (история, рассказ). Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село и другие). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Английский язык. 2 класс: учебник: в 2 частях; 15-е издание, переработанное Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Английский язык. 3-й класс: учебник: в 2 частях; 13-е издание, переработанное Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Английский язык. 4-й класс: учебник: в 2 частях; 18-е издание, переработанное Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Английский язык. 2 класс: книга для учителя: Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Английский язык. 3 класс: книга для учителя: Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Английский язык. 4 класс: книга для учителя: Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ

https://www.yaklass.ru/p/angliyskiy-yazyk?ysclid=mtgvs2rvf0245205323

https://uchi.ru/products/courses/online-school/eng

ИНТЕРНЕТ

https://web.archive.org/web/20210513220814/https://prosv.ru/audio/section/spotlight.html

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 3%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?).

Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благининой, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;

- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт

пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», «Вот север, тучи нагоняя…», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад…», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает…», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-

этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура(работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине,
- о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
- по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная
- и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания

- на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении
- (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 КЛАСС

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной

царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…» и другие (по выбору).

Творчество И. А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др.Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С.

Соколова-Микитова и др.Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема

Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! …Люблю тебя как сын…» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX– XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др.Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями…», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко»,

А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Коваля и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др.Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста

юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
- Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Русский язык».

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и

самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки,

пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 КЛАСС

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов,

ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 КЛАСС

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму

прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	4	0	0	http://bomoonlight.ru/azbuka/
1.2	Фонетика	4	0	0	http://bomoonlight.ru/azbuka/
1.3	Чтение	65	0	0	http://bomoonlight.ru/azbuka/
Итого по разделу		73			
Раздел 2.Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	0	0	http://bomoonlight.ru/azbuka/
2.2	Произведения о детях и для детей	9	0	0	http://bomoonlight.ru/azbuka/
2.3	Произведения о родной природе	6	0	0	http://bomoonlight.ru/azbuka/
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	0	0	http://bomoonlight.ru/azbuka/
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7	0	0	http://bomoonlight.ru/azbuka/
2.6	Произведения о маме	3	0	0	http://bomoonlight.ru/azbuka/
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	0	0	http://bomoonlight.ru/azbuka/
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	0	0	http://bomoonlight.ru/azbuka/
Итого по разделу		40			
Резервное время		11	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		124	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О нашей Родине	6	0	0	https://prosv.ru
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1	0	https://prosv.ru
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	1	0	https://prosv.ru
4	О детях и дружбе	12	1	0	https://prosv.ru
5	Мир сказок	12	0	0	https://prosv.ru
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	1	0	https://prosv.ru
7	О братьях наших меньших	18	1	0	https://prosv.ru
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	1	0	https://prosv.ru
9	О наших близких, о семье	13	1	0	https://prosv.ru
10	Зарубежная литература	11	1	0	https://prosv.ru
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2	0	0	https://prosv.ru
Резервное время		8	1	0	https://prosv.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине и её истории	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Творчество И.А.Крылова	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	Творчество А.С.Пушкина	9	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Творчество Л.Н.Толстого	10	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Литературная сказка	9	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10	Произведения о детях	18	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11	Юмористические произведения	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12	Зарубежная литература	10	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

	литературой)				
Резервное время		10	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине, героические страницы истории	12	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
3	Творчество И.А.Крылова	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
4	Творчество А.С.Пушкина	12	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
5	Творчество М.Ю. Лермонтова	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
6	Литературная сказка	9	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
8	Творчество Л.Н. Толстого	7	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
10	Произведения о животных и родной природе	12	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
11	Произведения о детях	13	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
12	Пьеса	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
13	Юмористические произведения	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec

14	Зарубежная литература	8	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой	7	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Резервное время		13	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 1-4 КЛАСС (АВТОРЫ КЛИМАНОВА Л. Ф., ГОРЕЦКИЙ В. Г., ГОЛОВАНОВА М. В. И ДР.)

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
2	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
3	Моделирование состава предложения. Предложение и слово	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин «Привет»	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
5	Различение слова и обозначаемого им предмета	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
6	Слово и слог. Как образуется слог	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
7	Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
8	Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/

9	Гласные и согласные звуки	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
10	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
11	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
12	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
13	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин «Привет»	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
14	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. Звук Функция буквы А, а в слоге-слиянии	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
15	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук Функция буквы О, о в слоге-слиянии	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
16	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
17	Знакомство со строчной буквой ы. Звук . Буква ы, её функция в слоге-слиянии	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Звук. Буквы У, у, их функция в	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/

	слоге-слиянии					
19	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, И.С. Соколов-Микитов «Русский лес»	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
20	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Звуки ,	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
21	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
22	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Звуки ,	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
23	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
24	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Звуки ,	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
25	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
26	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки ,	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
27	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Согласные звуки ,	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
28	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/

29	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Согласные звуки ,	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
30	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки ,	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
32	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
33	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Звуки ,	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
34	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
35	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки ,	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
36	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
37	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки ,	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
38	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки ,	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
39	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки ,	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
40	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
41	Знакомство со строчной и	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/

	заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки ,					
42	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков –	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
43	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки ,	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
44	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков –	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки , . Двойная роль букв Я, я	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
46	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г. Сутеев «Дядя Миша». Чтение текстов с изученными буквами	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
47	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки ,	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
48	Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков –	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
49	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук . Сочетания ча – чу	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
50	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/

51	Знакомство с буквой ь. Различение функций буквы ь	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
52	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л. Барто «В школу»	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
53	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
54	Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш. Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин «Лисичкин хлеб»	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
55	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
56	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания жи – ши	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
57	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Звуки ,	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
58	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
59	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
60	Слушание литературного произведения о детях.	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/

	Произведение по выбору, например, В.К. Железников «История с азбукой»					
61	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х. Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
62	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки ,	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
63	Отработка навыка чтения. На примере произведения Л.Н. Толстого «Ехали два мужика...»	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
64	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
65	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок «Зайчик»	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
66	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
67	Отработка техники чтения. На примере произведений В.Д. Берестова «Читалочка» и Е.И. Чарушина «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/

68	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Звук	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
69	Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания ча – ща, чу – щу	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
70	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф. Звук	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
71	Знакомство с особенностями буквы ъ. Буквы Ь и Ъ	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
72	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К.И. Чуковского «Телефон»	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
73	Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова»	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
74	Резервный урок. Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
75	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я. Маршак «Ты эти буквы заучи»	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
76	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев «Беспокойные соседки», «Познакомились»	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/

77	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.И. Чуковского «Муха-Цокотуха»	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
78	Резервный урок. Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
79	Резервный урок. Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
80	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
81	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк»	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
82	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
83	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
84	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
85	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева «Когда это	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/

	бывает?»					
86	Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
87	Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И.П. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А»	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
88	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
89	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева «Под грибом», «Кораблик»	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
90	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е.И. Чарушина «Теремок» и русской народной сказки «Рукавичка»	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
91	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
92	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д.	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/

	Ушинского «Петух и собака»					
93	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
94	Загадка – средство воспитания живости ума, сообразительности	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
95	Игровой фольклор: потешки	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
96	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора находить необычное в окружающем мире	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
97	Мир фантазий и чудес в произведениях Б.В. Заходера «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и других	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
98	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видела чудо», Р.С. Сефа «Чудо»	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
99	Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
100	Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
101	Определение темы произведения: изображение	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/

	природы в разные времена года					
102	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
103	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
104	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
105	Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
106	Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
107	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
108	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К.Д. Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому» и другие: сказка М.С. Пляцковского «Помощник»	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/

109	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
110	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаева «Лучший друг»	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
111	Произведения о детях. На примере произведений В.А. Осеевой «Три товарища», Е.А. Благининой «Подарок», В.Н. Орлова «Кто кого?»	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
112	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
113	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка»	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
114	Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто «Я – лишний», Р.С. Сефа «Совет», В.Н. Орлова «Если дружбой...»	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
115	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере произведения М.С. Пляцковского «Сердитый	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/

	дог Буль»					
116	Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто «Мама», С.Я. Маршака «Хороший день» и других	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
117	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благининой «Посидим в тишине» и других	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
118	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева «За что я люблю маму», С.Я. Маршака «Хороший день»	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
119	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/
120	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В.	1	0	0		http://bomoonlight.ru/azbuka/

	Бианки «Лис и Мышонок», С.В. Михалкова «Трезор»					
121	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведения М.М. Пришвина «Ёж» и других	1	0	0		**http://bomoonlight.ru/azbuka/**
122	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На примере рассказа В.А. Осеевой «Плохо»	1	0	0		**http://bomoonlight.ru/azbuka/**
123	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	1	0	0		**http://bomoonlight.ru/azbuka/**
124	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина «Про Томку», Н.И. Сладкова «Лисица и Ёж»	1	0	0		**http://bomoonlight.ru/azbuka/**
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		124	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная)	1	0	0		https://www.yaklass.ru
2	Произведения малых жанров фольклора	1	0	0		https://www.yaklass.ru
3	Пословицы как жанр фольклора	1	0	0		https://www.yaklass.ru
4	Характеристика особенностей народных песен	1	0	0		https://www.yaklass.ru
5	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевёртыш событий». Потешки и прибаутки	1	0	0		https://www.yaklass.ru
6	Ритм и счёт – основа построения считалок	1	0	0		https://prosv.ru
7	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1	0	0		https://prosv.ru
8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1	0	0		https://prosv.ru
9	Произведения устного народного творчества	1	0	0		https://prosv.ru
10	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки «У страха глаза велики»	1	0	0		https://prosv.ru
11	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки	1	0	0		https://www.yaklass.ru

	«Петушок и бобовое зёрнышко»					
12	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1	0	0		https://www.yaklass.ru
13	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки «Лиса и журавль»	1	0	0		https://www.yaklass.ru
14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»	1	0	0		https://www.yaklass.ru
15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки «Гуси-лебеди»	1	0	0		https://www.yaklass.ru
16	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры	1	0	0		https://prosv.ru
17	Тематическая контрольная работа по итогам раздела «Фольклор»	1	1	0		https://prosv.ru
18	Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе» Эстетическое восприятие явлений осенней природы	1	0	0		https://prosv.ru
19	Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору	1	0	0		https://prosv.ru
20	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени	1	0	0		https://prosv.ru
21	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И.	1	0	0		https://www.yaklass.ru

	Тютчева «Есть в осени первоначальной…», К.Д. Бальмонта «Осень»					
22	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текстов А.Н. Плещеева «Осень наступила...», А.А. Фета «Ласточки пропали…»	1	0	0		https://www.yaklass.ru
23	Восприятие осени в произведении М.М. Пришвина «Осеннее утро» и других на выбор	1	0	0		https://www.yaklass.ru
24	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало…», Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1	0	0		https://www.yaklass.ru
25	Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А.К. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад…» и произведения других поэтов	1	0	0		https://www.yaklass.ru
26	Тематическое повторение по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»	1	1	0		https://www.yaklass.ru
27	Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов	1	0	0		https://www.yaklass.ru
28	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1	0	0		https://www.yaklass.ru

29	Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинов «Родина» и другие по выбору	1	0	0		https://prosv.ru
30	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»	1	0	0		https://prosv.ru
31	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю на примере произведения С.Т. Романовского «Русь». Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной	1	0	0		https://prosv.ru
32	Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г. Паустовского «Мещёрская сторона»	1	0	0		https://prosv.ru
33	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева «Родина» и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине	1	0	0		https://prosv.ru
34	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве	1	0	0		https://www.yaklass.ru
35	Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский «Летний вечер»	1	0	0		https://www.yaklass.ru
36	Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1	0	0		https://www.yaklass.ru
37	Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный…»	1	0	0		https://www.yaklass.ru

38	Поучительный смысл сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». Характеристика героев	1	0	0		https://www.yaklass.ru
39	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1	0	0		https://www.yaklass.ru
40	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина	1	0	0		https://www.yaklass.ru
41	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками	1	0	0		https://prosv.ru
42	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н. Толстого «Лев и мышь»	1	0	0		https://prosv.ru
43	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)	1	0	0		https://prosv.ru
44	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей (Например, Л.Н. Толстой «Котёнок»)	1	0	0		https://prosv.ru
45	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведений Л.Н.	1	0	0		https://prosv.ru

	Толстого «Правда всего дороже», «Отец и сыновья»					
46	Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л. Н. Толстой «Филиппок»	1	0	0		https://prosv.ru
47	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации	1	0	0		https://prosv.ru
48	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И. М. Пивоварова «Жила-была собака…». Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки	1	0	0		https://prosv.ru
49	Отражение темы «Дружба животных» в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор	1	0	0		https://prosv.ru
50	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята»	1	0	0		https://prosv.ru
51	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1	0	0		https://prosv.ru
52	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»	1	0	0		https://prosv.ru
53	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки	1	0	0		https://prosv.ru
54	Отражение образов животных в	1	0	0		https://prosv.ru

	устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка»					
55	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка «Хвост» и другие на выбор	1	0	0		https://prosv.ru
56	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор	1	0	0		https://prosv.ru
57	Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору	1	0	0		https://prosv.ru
58	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д. Ушинского и других на выбор. В.В. Бианки «Музыкант»	1	0	0		https://prosv.ru
59	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте	1	0	0		https://prosv.ru
60	Тематическое повторение по итогам раздела «О братьях наших меньших»	1	1	0		https://www.yaklass.ru
61	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме	1	0	0		https://www.yaklass.ru
62	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, И.А. Бунин «Первый снег»	1	0	0		https://www.yaklass.ru
63	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение,	1	0	0		https://www.yaklass.ru

	средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева ««Чародейкою Зимою…»					
64	Сравнение образа зимы в произведениях А.С. Пушкина «Вот север, тучи нагоняя…» и С.А. Есенина «Поёт зима – аукает»	1	0	0		https://www.yaklass.ru
65	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, отрывки из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин»	1	0	0		https://www.yaklass.ru
66	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З. Суриков «Детство»	1	0	0		https://www.yaklass.ru
67	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»	1	0	0		https://www.yaklass.ru
68	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого	1	0	0		https://www.yaklass.ru
69	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимы» по изученным текстам	1	0	0		https://www.yaklass.ru
70	Тема «Природа зимой» в картинах художников и произведениях композиторов	1	0	0		https://www.yaklass.ru
71	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков «Новогодняя быль»	1	0	0		https://www.yaklass.ru
72	Составление плана сказки: части	1	0	0		https://www.yaklass.ru

	текста, их главные темы. На примере русской народной сказки «Два мороза»					
73	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1	0	0		https://www.yaklass.ru
74	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1	0	0		https://www.yaklass.ru
75	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1	0	0		https://www.yaklass.ru
76	Тематическое повторение по разделу «Звуки и краски зимней природы»	1	1	0		https://www.yaklass.ru
77	Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский «Федорино горе»	1	0	0		https://www.yaklass.ru
78	Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский «Федорино горе»	1	0	0		https://www.yaklass.ru
79	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков «Мой щенок»	1	0	0		https://www.yaklass.ru
80	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто «Верёвочка»	1	0	0		https://www.yaklass.ru
81	Произведения о детях. На примере	1	0	0		https://www.yaklass.ru

	рассказа Н.Н. Носова «Затейники»					
82	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н.Н. Носов «Живая шляпа»	1	0	0		https://www.yaklass.ru
83	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В.А. Осеева «Синие листья»	1	0	0		https://www.yaklass.ru
84	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплатка». Оценка поступков героя рассказа	1	0	0		https://www.yaklass.ru
85	Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях	1	0	0		https://www.yaklass.ru
86	Отражение понятия взаимопомощь в произведении А.Л. Барто «Катя». Разные точки зрения на одно событие. Ю.И. Ермолаев «Два пирожных»	1	0	0		https://www.yaklass.ru
87	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В.А. Осеевой «Волшебное слово»	1	0	0		https://prosv.ru
88	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева «Хорошее»	1	0	0		https://prosv.ru
89	Оценка поступков героя. В.В. Лунин «Я и Вовка»	1	0	0		https://prosv.ru

90	Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка «Две пословицы». Дружбу помни, а зло забывай	1	0	0		https://prosv.ru
91	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В.А. Осеевой «Почему»	1	0	0		https://prosv.ru
92	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева «Почему»	1	0	0		https://prosv.ru
93	Тематическое повторение по итогам раздела «О детях и дружбе»	1	1	0		https://prosv.ru
94	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки	1	0	0		https://prosv.ru
95	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)	1	0	0		https://prosv.ru
96	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок)	1	0	0		https://prosv.ru
97	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Составление плана текста	1	0	0		https://prosv.ru
98	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Средства выразительности	1	0	0		https://prosv.ru
99	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете	1	0	0		https://prosv.ru

100	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится...»: выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение «Я рад весне»	1	0	0		https://prosv.ru
101	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей	1	0	0		https://prosv.ru
102	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, Ф.И. Тютчев «Весенние воды»	1	0	0		https://prosv.ru
103	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкий «Весенняя песня»	1	0	0		https://prosv.ru
104	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных поэтов. Сравнение стихотворений	1	0	0		https://prosv.ru
105	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1	0	0		https://prosv.ru
106	Резервный урок. Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»	1	0	0		https://prosv.ru
107	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам	1	0	0		https://prosv.ru
108	Тематическое повторение по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»	1	1	0		https://prosv.ru

109	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыке	1	0	0		https://prosv.ru
110	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок	1	0	0		https://prosv.ru
111	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери	1	0	0		https://prosv.ru
112	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»	1	0	0		https://www.yaklass.ru
113	Международный женский день – тема художественных произведений	1	0	0		https://www.yaklass.ru
114	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, А.Н. Плещеев «В бурю»	1	0	0		https://www.yaklass.ru
115	Отражение темы «День Победы» в произведениях С.А. Баруздина «Салют» и С.А. Васильева «Белая берёза»	1	0	0		https://www.yaklass.ru
116	Тематическое повторение по итогам раздела «О наших близких, о семье»	1	1	0		https://www.yaklass.ru
117	Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки	1	0	0		https://www.yaklass.ru

118	Резервный урок. Шутливое искажение действительности. На примере произведений А.И. Введенского «Учёный Петя», Д.И. Хармса «Врун»	1	0	0		https://www.yaklass.ru
119	Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведения Э.Н. Успенского «Над нашей квартирой»	1	0	0		https://www.yaklass.ru
120	Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э.Н. Успенского «Чебурашка»	1	0	0		https://www.yaklass.ru
121	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю. Драгунского «Тайное становится явным»	1	0	0		https://www.yaklass.ru
122	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»	1	0	0		https://www.yaklass.ru
123	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»	1	0	0		https://www.yaklass.ru
124	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты»	1	0	0		https://www.yaklass.ru
125	Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения	1	0	0		https://www.yaklass.ru
126	Работа с детскими книгами на тему:	1	0	0		https://www.yaklass.ru

	«Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок					
127	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, английские народные песенки	1	0	0		https://www.yaklass.ru
128	Особенности построения волшебной сказки Ш. Перро «Кот в сапогах»	1	0	0		https://www.yaklass.ru
129	Характеристика героев сказки Ш. Перро «Кот в сапогах»	1	0	0		https://www.yaklass.ru
130	Х.-К. Андерсен – известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка «Огниво»	1	0	0		https://www.yaklass.ru
131	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор	1	0	0		https://www.yaklass.ru
132	Тематическое повторение по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»	1	1	0		https://www.yaklass.ru
133	Резервный урок. Повторение по итогам изученного во 2 классе	1	1	0		https://www.yaklass.ru
134	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщикова «Лучший друг»	1	0	0		https://www.yaklass.ru
135	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	1	0	0		https://www.yaklass.ru
136	Резервный урок. Выбор книг на основе рекомендательного списка:	1	0	0		https://www.yaklass.ru

	летнее чтение					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	В мире книг. Книга как особый вид искусства	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4fda
2	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142
3	Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47f96
4	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc480a4
5	Художественные	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4aa16

	особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые)					
6	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b27c
7	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b420
8	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
9	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4af70

	сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»					
10	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4af70
11	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и Серый Волк»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4861c
12	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ae44

	(картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)					
13	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48ab8
14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сивка-бурка»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
15	Пословицы народов России	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc483ec
16	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки…	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4875chttps://m.edsoo.ru/8bc4a610
17	Загадка как жанр фольклора, знакомство с	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48892https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8

	видами загадок					
18	Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)»	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc
19	Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc489a0
20	Резервный урок. Работа со словарём: язык былины, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект «Словарь устаревших слов»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc49cc4
21	Резервный урок. Историческая обстановка как фон создания произведения (на примере былин)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b542
22	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bd94

	описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX-XX вв.					
23	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX – XX вв.	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4dc98
24	Описание картин осенней природы в стихотворениях Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной…», «Листья»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8
25	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной…» и А.Н. Майкова «Осень»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e24c
26	Олицетворение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6

	как одно из средств выразительности лирического произведения					
27	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях , А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…» , И.С. Никитин «Встреча зимы»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6
28	Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И.З. Сурикова «Детство», «Зима»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d676
29	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d784
30	Оценка чувств и настроения,	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d43c

	вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором…» (отрывок)					
31	Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения И.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором…»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d554
32	Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142
33	А.С. Пушкин – великий русский поэт	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6
34	Восприятие	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4

	пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм					
35	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
36	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»: приём повтора как	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ca64

	основа изменения сюжета					
37	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4
38	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c80c
39	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cc80

	сказок А.С. Пушкина					
40	Резервный урок. Средства художественной выразительности в тексте сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cb68
41	Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f82c
42	Составление устного рассказа «Почему я люблю сказки А.С. Пушкина»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c938
43	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e
44	И.А. Крылов – великий русский	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cd98

	баснописец. Иносказание в его баснях					
45	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d072
46	Знакомство с произведениями И. А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d298
47	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d194
48	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50358
49	Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого:	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e35a

	сказки, рассказы, басни, быль					
50	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения на примере рассказа Л.Н. Толстого «Лебеди» и других	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e684
51	Различение рассказчика и автора произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого «Акула»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a
52	Разные виды планов на примере произведения Л.Н. Толстого «Акула»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e576https://m.edsoo.ru/8bc4e972
53	Различение художественного и научно-познавательного текстов Л.Н. Толстого «Лебеди» и «Зайцы»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eecc

54	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e972
55	Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка) произведения Л. Н. Толстого «Прыжок» и других по выбору	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e45e
56	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eb98
57	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ed00
58	Тематическое	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f066

	повторение по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»					
59	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4
60	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца...»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc514ba
61	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница »: анализ сюжета, композиции	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f958
62	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ff70

	путешественница »					
63	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница », Д. Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца…»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e
64	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведения по выбору	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52806https://m.edsoo.ru/8bc52bd0
65	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fe30
66	Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького «Случай с Евсейкой»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f548
67	Средства художественной выразительности (эпитет,	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5072c

	сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Чёрного «Воробей»					
68	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Чёрного «Что ты тискаешь утёнка...» и «Слон»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50876
69	Отражение темы «Родина» в произведении М.М. Пришвина «Моя Родина»: роль и особенности заголовка	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
70	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47a6e

	красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину – значит знать её историю					
71	Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На примере произведения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47c76
72	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47d84
73	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И.С. Никитин «Встреча зимы»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47b72
74	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52ebe

	«Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны					
75	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53242
76	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53364
77	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5347c
78	Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина «Берёза», «Черёмуха» и другие	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc501f0

79	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51096
80	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51096
81	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51096
82	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51096
83	Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51096
84	Отражение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc524d2

	нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей					
85	Осознание понятий верность и преданность животных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51096
86	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приёмыш»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc525e0
87	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приёмыш»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc523ba
88	Обсуждение проблемы «Что значит любить животных?». На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Он живой и светится»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5169a
89	Отражение темы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc513ac

	дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»					
90	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51b04
91	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51e24
92	Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51f46
93	Работа с произведением К. Г. Паустовского «Барсучий нос»:	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5218a

	особенности композиции, составление плана рассказа					
94	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Б.С. Житкова «Про обезьяну»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc522a2
95	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Б.С. Житкова «Про обезьяну»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc518de
96	Резервный урок. Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным, к природе родного края	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc519f6
97	Тематическое повторение по итогам раздела «Взаимоотношени	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51096

	я человека и животных»					
98	Резервный урок. Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51c12
99	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С.Я. Маршак «Гроза днём», «Голос в лесу»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50bbe
100	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А.Бунина «Первый снег»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc504ac
101	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50e34

	стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»					
102	Работа с детскими книгами. Проект «Составление сборника стихов»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51294
103	Тематическое повторение по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX вв.»	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50aa6
104	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX в.	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50984
105	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52928
106	Работа с детскими книгами: авторы юмористических	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ca2

	рассказов					
107	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. На примере произведения М.М. Зощенко «Золотые слова»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3a5e
108	Особенности юмористических произведений (ирония) М.М. Зощенко и других авторов на выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3b80
109	Основные события сюжета произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53710
110	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5434a
111	Нравственная оценка ситуаций,	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53850

	поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)					
112	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа А.П. Платонова «Цветок на земле»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53a12
113	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). На примере рассказа А.П. Платонова «Цветок на земле»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53bca
114	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. А.П. Платонов «Цветок на земле»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc541a6

115	Особенности юмористических произведений Н.Н. Носова и других авторов на выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3db0
116	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н. Носова и других авторов на выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ed2
117	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc544a8
118	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3630
119	Составление юмористического рассказа	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3928
120	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51096

	изученных произведений					
121	Работа с книгами о детях: написание отзыва	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52a40
122	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о детях»	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52da6
123	Работа с книгами о детях: составление аннотации	1		0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52fd6
124	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского и других	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f430a
125	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4422
126	Особенности литературных сказок Х.-К.	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f41de

	Андерсена (сюжет, язык, герои) на примере сказки «Гадкий утёнок»					
127	Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказки Х.-К. Андерсена «Гадкий утёнок»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4d8c
128	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f488c
129	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4544
130	Средства создания образов героев-животных в	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4666

	рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э. Сетона-Томпсона «Чинк»					
131	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э. Сетона-Томпсона «Чинк»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4774
132	Тематическое повторение по итогам раздела «Зарубежная литература»	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51096
133	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51096
134	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51096

	Б.В. Заходера «Что такое стихи»					
135	Резервный урок. Повторение по итогам изученного в 3 классе	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51096
136	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51096
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f67cc
2	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952
3	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. На примере былины «Ильины три поездочки»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6d1c
4	Герой былины – защитник страны. На примере былины «Ильины три поездочки»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f783e

5	Резервный урок. Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6e34
6	Отражение народной былинной темы в творчестве художника В.М. Васнецова	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6f38https://m.edsoo.ru/f29f70aa
7	Резервный урок. Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Знакомство с произведением А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc
8	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки «Волшебное	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc

	кольцо»					
9	Образ Александра Невского в произведении С.Т. Романовского «Ледовое побоище». Страницы истории России, великие люди и события. На примере «Житие Сергия Радонежского»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f62e0
10	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f76cc
11	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки «Волшебное кольцо»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc
12	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет.	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace

	Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира					
13	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6c04
14	Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7956
15	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace
16	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0

17	Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина». Написание аннотации к книгам на выставке	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0aa06
18	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a36c
19	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитеты, олицетворения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7a78
20	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его произведениях	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7ba4
21	Сравнение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4

	стихотворения А.С. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения «Туча» и репродукции картины И.И. Левитана «Вечерний звон»					
22	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7cbc
23	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8284https://m.edsoo.ru/f29f85c2
24	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8478

	А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»					
25	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7e42
26	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f86d0
27	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f890a
28	Составление сообщения о М.Ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9418

	стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»					
29	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9558
30	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9710
31	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! …люблю тебя как сын…»: метафора как «скрытое» сравнение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f983c
32	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa66a
33	Общее	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa7a0

	представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н. Толстого «Детство»					
34	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н.Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепаха» и в повести Л.Н. Толстого «Детство»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa8ae
35	Анализ художественных рассказов Л.Н. Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак» и отрывков из повести Л.Н. Толстого «Детство». Составление цитатного плана	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faa20

36	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести «Детство»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fab56
37	Басни Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fac6e
38	Контрольная работа по разделу «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fad7c
39	Резервный урок. Подготовка выставки книг Л.Н. Толстого. Подготовка сообщения о книгах Л.Н. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2
40	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd662
41	Образы героев-детей в рассказе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdb80

	А.П. Чехова «Мальчики»					
42	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdcc0
43	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0
44	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9b34
45	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa21e
46	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковского «Загадка»: приёмы создания художественного образа	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa002
47	Сравнение образа радуги в стихотворениях	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9ee0

	В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»					
48	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворениях	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa11a
49	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист…»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9c42
50	Резервный урок. Анализ настроения в стихотворении	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9d82
51	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями…» и другие на выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faec6
52	Анализ чувств и настроения, создаваемых	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb682

	лирическим произведением. На примере произведения А.А. Прокофьева «Люблю берёзу русскую...»					
53	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb420
54	Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения «Камыши»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb556
55	Резервный урок. Составление текста-рассуждения на тему «Зачем нужна поэзия современному человеку»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb7e0
56	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb8f8

57	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0afd8
58	Резервный урок. Читательский дневник (правила оформления)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
59	Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки В.Ф. Одоевского «Городок в табакерке»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc
60	Народные образы героев сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc
61	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc
62	Иллюстрации как отражение сюжета	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc

	сказов П.П. Бажова					
63	Литературная сказка П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc
64	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc
65	Литературная сказка С.Т. Аксакова «Аленький цветочек» (сюжет, композиция, герои)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc
66	Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова «Аленький цветочек». Сочинение по сказке	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc
67	Тематическое повторение по	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc

	итогам раздела «Литературная сказка»					
68	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fef08
69	Средства создания комического в произведениях Н.Н. Носова и других авторов на выбор	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff336
70	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации «Сказки о потерянном времени» Е.Л. Шварца (1964 г.)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff44e
71	Резервный урок. Работа с детскими книгами Произведения В.Ю. Драгунского	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe36e
72	Герой юмористических	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08300

	произведений В.Ю. Драгунского. Средства создания юмористического содержания					
73	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe256
74	Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fecba
75	Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера героев произведения. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29feb52
76	Создание реквизита для инсценирования произведения.	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe9ea

	Подготовка пригласительных билетов и афиш на примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»					
77	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe7c4
78	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe8dc
79	Характеристика героев юмористических произведений. На примере рассказа Л.Д. Каминского «Автопортрет»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fede6
80	Резервный урок. Знакомство с детскими журналами: «Весёлые картинки», «Мурзилка» и другими. Сочинение весёлой	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b906

	истории					
81	Приёмы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения Б.С. Житкова «Как я ловил человечков»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff214
82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fba1a
83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbb28
84	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «Лёля и Минька»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd43c
85	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М.	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe6ac

	Зощенко «Лёля и Минька». На примере рассказа «Ёлка»					
86	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd216
87	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd31a
88	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd554
89	Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой «Наши царства»,	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6

	«Бежит тропинка с бугорка…»					
90	Резервный урок. Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина «Детство»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc1b8
91	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09dd6
92	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe12a
93	Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c34c
94	Книга как источник информации. Виды информации в книге	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c234
95	Человек и	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbf6a

	животные – тема многих произведений писателей					
96	Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc0aa
97	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc5f0
98	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc7bc
99	Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П. Астафьева «Весенний остров»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fcd02
100	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fce92

	стихотворении С.А. Есенина «Лебёдушка»					
101	Образ автора в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd0f4
102	М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина «Выскочка»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc30c
103	Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького «Воробьишка»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc4c4
104	Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы «Что такое самопожертвование»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc
105	Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В.П.	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc

	Астафьева «Стрижонок Скрип»					
106	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc
107	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bee2
108	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c45a
109	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и прозаических произведений писателей и поэтов XIX и XX вв.	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5282

110	Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина «Родине»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f539a
111	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f54c6
112	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f55de
113	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f56ec
114	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5c50

	войны					
115	Тема героического прошлого России в произведениях литературы. На примере «Солдатской песни» Ф.Н. Глинки	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f60a6
116	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f61c8
117	Тематическое повторение по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории» / Всероссийская проверочная работа	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5e94
118	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5d7c
119	Зарубежные писатели-	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a087e2

	сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции					
120	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8eb4
121	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен И.А. Крылова «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8ff4
122	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f91d4
123	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300

	их сюжета					
124	Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300
125	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
126	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
127	Особенности построения (композиция) литературной сказки: составление плана. Х.К. Андерсен «Русалочка»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
128	Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х.К. Андерсен «Дикие	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372

	лебеди»					
129	Описание героя в произведении Марка Твена «Том Сойер» (отдельные главы)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
130	Анализ отдельных эпизодов произведения Марка Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического. Написание отзыва	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
131	Книги зарубежных писателей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
132	Работа со словарём: поиск необходимой информации	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b348
133	Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П. Токмакова и другие авторы детских журналов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0
134	Резервный урок.	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec

	Повторение «Оценим свои достижения»					
135	Книги о приключениях и фантастике	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fded2
136	Резервный урок. Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0		

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития
1.2	находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов
1.3	владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь
1.6	различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)
1.7	понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение

	незнакомого слова с использованием словаря
1.9	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста
1.10	пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана
1.11	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения
1.12	составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму
1.13	сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений)
1.14	ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму
1.15	обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное)
1.2	находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в

	контексте изученных произведений
1.3	читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)
1.6	различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни)
1.7	понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный)
1.8	описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении
1.10	осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного)

	произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений)
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы
1.16	ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту

	(без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный)
1.8	характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)

1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия
1.12	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.16	сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения
1.17	ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.18	использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира

1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста
1.8	характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать

	сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений)
1.16	использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная (авторская) (не менее четырёх произведений)
1.1	Народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и другие
1.2	Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору)
2	Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору)
3	Произведения о родной природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие)
4	Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)
5	Произведения о братьях наших меньших В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, М.М. Пришвина, Н.И. Сладкова и другие (три-четыре автора по выбору). В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие
6	Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору)
7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений по выбору). Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору)

8	Сведения по теории и истории литературы. Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, пословица, загадка). Фольклорная и литературная сказки. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой. Ритм. Рифма. Содержание произведения. Прозаическая (нестихотворная) и стихотворная речь

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о нашей Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки (по выбору)
2.2	Народные песни, их особенности
2.3	Сказки о животных, бытовые, волшебные. Русские народные сказки: «Каша из топора», «У страха глаза велики», «Зимовье зверей», «Снегурочка»; сказки народов России (1 – 2 произведения) и другие
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», «Вот север, тучи нагоняя…», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад…», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает…», И.З. Суриков «Лето» и другие
4	Произведения о детях и дружбе (не менее четырёх произведений). Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору)
5	Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх).

	Народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие
6	Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов)
6.1	Отражение образов животных в фольклоре: русские народные песни, загадки, сказки
6.2	Дружба людей и животных – тема литературы. М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору)
6.3	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь» и другие (по выбору)
7	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другие (по выбору)
8	Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору)
9	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой, характер. Портрет героя. Ритм. Рифма. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод. Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет). Проза и поэзия

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине и её истории (произведения одного-двух авторов по выбору). К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Виды загадок. Пословицы народов России
2.2	Книги и словари, созданные В.И. Далем
2.3	Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные особенности. Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк» и другие (по выбору)
2.4	Народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле
2.5	Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности жанра былин. Былина об Илье Муромце и другие (по выбору)
3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Лирические произведения А.С. Пушкина. Стихотворения «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…» и другие (по выбору)
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»)
4	Басни И.А. Крылова (не менее двух) Басни: «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору)
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX вв. (произведения не менее пяти авторов по выбору). Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору)
6	Произведения Л.Н. Толстого, их жанровое многообразие: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие

7	Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей) В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору)
8	Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по выбору, не менее четырёх произведений). Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другие (по выбору)
9	Произведения о детях (темы: «Разные детские судьбы», «Дети на войне»). Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору)
10	Юмористические произведения (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору). В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1 – 2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» и другие (по выбору)
11	Зарубежная литература
11.1	Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга (произведения двух-трёх авторов по выбору). Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору)
11.2	Рассказы зарубежных писателей о животных
11.3	Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер
12	Сведения по теории и истории литературы. Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет). Проза и поэзия

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания

1	Произведения о Родине
1.1	Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв. (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1 – 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору)
1.2	Отражение любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России)
1.3	Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева)
1.4	Понятие исторической песни; песни на тему Великой Отечественной войны (2 – 3 произведения по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы
2.2	Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)
2.3	Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. 2 – 3 русские народные сказки по выбору и 2 – 3 сказки народов России по выбору
2.4	Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты)
2.5	Былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 – 2 по выбору). Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки
3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина (на примере 2 – 3 произведений). Стихотворения: «Няне», «Осень» (отрывки),

	«Зимняя дорога» и другие.
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки
4	Басни И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова (не менее трех). Басня как лиро-эпический жанр. Аллегория в баснях
4.1	Басни И.А. Крылова: «Стрекоза и муравей», «Квартет» и другие
4.2	Басни стихотворные и прозаические. И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи», С.В. Михалков и другие
5	Лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Стихотворения: «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! …Люблю тебя как сын…» и другие
6	Литературная сказка (две-три по выбору). П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX – XX вв. (не менее пяти авторов по выбору). В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями…», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист…», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).
8	Проза Л.Н. Толстого (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха» и другие (по выбору)
9	Произведения о животных и родной природе (не менее трёх авторов): А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и других. В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка» и другие (по выбору)
10	Произведения о детях (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1 – 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие
11	Пьеса (одна по выбору). С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие
12	Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1 – 2

	произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие
13	Зарубежная литература
13.1	Литературные сказки зарубежных писателей Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка»
13.2	Приключенческая зарубежная литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена и других. Д. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору)
14	Сведения по теории и истории литературы. Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть, драма); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, метафора, олицетворение, эпитет, повтор, гипербола). Эпос. Лирика. Драма. Проза и поэзия

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Литературное чтение (в 2 частях), 1 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Литературное чтение (в 2 частях), 2 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Литературное чтение (в 2 частях), 3 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Литературное чтение (в 2 частях), 4 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Поурочные разработки по обучению грамоте, 1 класс/Жиренко О.Е., Обухова Л.А., Москва: ВАКО

Поурочные разработки по литературному чтению, М,:ВАКО

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

http://school-collection.edu.ru/

http://http://nachalka.school-club.ru/about/193/viki.rdf.ru/

http://www.nachalka.com/igrovaja

http:http://www.rusedu.ru/subcat_28.html//www.openclass.ru/

http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18

http://eor-np.ru/

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне начального общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной

деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

Общее число часов, рекомендованных для изучения математики, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 6%) в целях исполнения

Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

находить общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

Работа с информацией:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство

умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

наблюдать математические отношения (часть–целое, больше–меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

Работа с информацией:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

Совместная деятельность:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, подготавливать презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на…», «тяжелее – легче в…».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на…», «дороже – дешевле в…». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на…», «быстрее – медленнее в…». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на…», «больше –

меньше в…»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если …, то …», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

Работа с информацией:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше-меньше на…», «больше-меньше в…», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

Совместная деятельность:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна)и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в

пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила

безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

Работа с информацией:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в

таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Числа и величины					
1.1	Числа от 1 до 9	10	0	0	https://multiurok.ru/
1.2	Числа от 0 до 10	3	0	0	https://multiurok.ru/
1.3	Числа от 11 до 20	4	0	0	https://multiurok.ru/
1.4	Длина. Измерение длины	7	0	0	https://multiurok.ru/
Итого по разделу		24			
Раздел 2.Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	10	0	0	https://multiurok.ru/
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29	0	0	https://multiurok.ru/
Итого по разделу		39			
Раздел 3.Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	15	0	0	https://multiurok.ru/
Итого по разделу		15			
Раздел 4.Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Пространственные отношения	3	0	0	https://multiurok.ru/
4.2	Геометрические фигуры	16	0	0	https://multiurok.ru/
Итого по разделу		19			
Раздел 5.Математическая информация					
5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8	0	0	https://multiurok.ru/
5.2	Таблицы	6	0	0	https://multiurok.ru/
Итого по разделу		14			
Повторение пройденного материала		13	0	0	https://multiurok.ru/

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	124	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Числа и величины					
1.1	Числа	9		0	ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ ЯКлассЯКласс
1.2	Величины	10		0	ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ ЯКлассЯКласс
Итого по разделу		19			
Раздел 2.Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание	19		0	ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ ЯКлассЯКласс
2.2	Умножение и деление	25		0	ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ ЯКлассЯКласс
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	11		0	ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ ЯКлассЯКласс
Итого по разделу		55			
Раздел 3.Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	11		0	ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ ЯКлассЯКласс
Итого по разделу		11			
Раздел 4.Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	9		0	ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ ЯКлассЯКласс
4.2	Геометрические величины	10		0	ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ ЯКлассЯКласс
Итого по разделу		19			
Раздел 5.Математическая информация					
5.1	Математическая информация	13		0	ЦОС Моя

					школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
Итого по разделу		13			
Повторение пройденного материала		9		0	ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		10	10		ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	10	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Числа и величины					
1.1	Числа	10		0	ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ ЯКлассЯКласс
1.2	Величины	8		0	ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ ЯКлассЯКласс
Итого по разделу		18			
Раздел 2.Арифметические действия					
2.1	Вычисления	40		0	ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ ЯКлассЯКласс
2.2	Числовые выражения	6		0	ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ ЯКлассЯКласс
Итого по разделу		46			
Раздел 3.Текстовые задачи					
3.1	Работа с текстовой задачей	12		0	ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ ЯКлассЯКласс
3.2	Решение задач	10		0	ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ ЯКлассЯКласс
Итого по разделу		22			
Раздел 4.Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	9		0	ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ ЯКлассЯКласс
4.2	Геометрические величины	12		0	ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ ЯКлассЯКласс
Итого по разделу		21			
Раздел 5.Математическая информация					
5.1	Математическая информация	14		0	ЦОС Моя

					школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
Итого по разделу		14			
Повторение пройденного материала		4		1	ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		11	11		ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	11	1	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Числа и величины					
1.1	Числа	11		0	ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ ЯКлассЯКласс
1.2	Величины	12		0	ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ ЯКлассЯКласс
Итого по разделу		23			
Раздел 2.Арифметические действия					
2.1	Вычисления	24		0	ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ ЯКлассЯКласс
2.2	Числовые выражения	12		0	ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ ЯКлассЯКласс
Итого по разделу		36			
Раздел 3.Текстовые задачи					
3.1	Решение текстовых задач	20		0	ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ ЯКлассЯКласс
Итого по разделу		20			
Раздел 4.Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	12		0	ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ ЯКлассЯКласс
4.2	Геометрические величины	8		0	ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/

					ЯКлассЯКласс
Итого по разделу		20			
Раздел 5.Математическая информация					
5.1	Математическая информация	13		0	ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ ЯКлассЯКласс
Итого по разделу		13			
Повторение пройденного материала		13		2	ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ ЯКлассЯКласс
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		11	11		ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ ЯКлассЯКласс
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	11	2	

ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК «МАТЕМАТИКА. 1-4 КЛАСС В 2 ЧАСТЯХ. М.И. МОРО И ДР.»

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Количественный счёт. Один, два, три… Порядковый счёт. Первый, второй, третий…	1			https://multiurok.ru/
2	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу; установление пространственных отношений. Вверху. Внизу. Слева. Справа	1			https://multiurok.ru/
3	Сравнение по количеству: столько же, сколько. Столько же. Больше. Меньше	1			https://multiurok.ru/
4	Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер, запись)	1			https://multiurok.ru/
5	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление пространственных отношений. Вверху. Внизу, слева. Справа. Что узнали. Чему научились	1			https://multiurok.ru/
6	Различение, чтение чисел. Число и цифра 1	1			https://multiurok.ru/
7	Число и количество. Число и цифра 2	1			
8	Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3	1			https://multiurok.ru/

9	Увеличение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1			https://multiurok.ru/
10	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4	1			https://multiurok.ru/
11	Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине	1			https://multiurok.ru/
12	Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5	1			https://multiurok.ru/
13	Конструирование целого из частей (чисел, геометрических фигур)	1			https://multiurok.ru/
14	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных)	1			https://multiurok.ru/
15	Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок и др. Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч	1			https://multiurok.ru/
16	Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию	1			https://multiurok.ru/
17	Запись результата сравнения: больше, меньше, столько же (равно). Знаки сравнения	1			https://multiurok.ru/
18	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче	1			https://multiurok.ru/
19	Сравнение геометрических фигур: общее, различное. Многоугольник. Круг	1			https://multiurok.ru/
20	Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости. Число и цифра 6	1			https://multiurok.ru/
21	Увеличение, уменьшение числа на одну или несколько единиц. Числа 6 и 7. Цифра 7	1			https://multiurok.ru/
22	Число как результат счета. Состав числа.	1			https://multiurok.ru/

	Числа 8 и 9. Цифра 8				
23	Число как результат измерения. Чиисла 8 и 9. Цифра 9	1			https://multiurok.ru/
24	Число и цифра 0	1			https://multiurok.ru/
25	Число 10	1			https://multiurok.ru/
26	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда	1			https://multiurok.ru/
27	Обобщение. Состав чисел в пределах 10	1			https://multiurok.ru/
28	Единицы длины: сантиметр. Сантиметр	1			https://multiurok.ru/
29	Измерение длины отрезка. Сантиметр	1			https://multiurok.ru/
30	Чтение рисунка, схемы с 1—2 числовыми данными (значениями данных величин)	1			https://multiurok.ru/
31	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов	1			https://multiurok.ru/
32	Числа от 1 до 10. Повторение	1			https://multiurok.ru/
33	Действие сложения. Компоненты действия, запись равенства. Вычисления вида □ + 1, □ - 1	1			https://multiurok.ru/
34	Сложение в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычисления вида □ + 1, □ - 1	1			https://multiurok.ru/
35	Запись результата увеличения на несколько единиц. □ + 1 + 1, □ - 1 - 1	1			https://multiurok.ru/
36	Дополнение до 10. Запись действия	1			https://multiurok.ru/
37	Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста до задачи. Задача	1			https://multiurok.ru/
38	Текстовая задача: структурные элементы,	1			https://multiurok.ru/

	составление текстовой задачи по образцу. Задача				
39	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема	1			https://multiurok.ru/
40	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц	1			https://multiurok.ru/
41	Составление задачи по краткой записи, рисунку, схеме	1			https://multiurok.ru/
42	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку. Изображение ломаной	1			https://multiurok.ru/
43	Таблица сложения чисел (в пределах 10)	1			https://multiurok.ru/
44	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы	1			https://multiurok.ru/
45	Текстовая сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного решения задачи	1			https://multiurok.ru/
46	Обобщение по теме «Решение текстовых задач»	1			https://multiurok.ru/
47	Сравнение длин отрезков	1			
48	Сравнение по длине, проверка результата сравнения измерением	1			https://multiurok.ru/
49	Группировка объектов по заданному признаку	1			https://multiurok.ru/
50	Свойства группы объектов, группировка по самостоятельно установленному свойству	1			https://multiurok.ru/

51	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между. Перед? За? Между?	1			https://multiurok.ru/
52	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника. Распознавание треугольников на чертеже	1			https://multiurok.ru/
53	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырёхугольника. Распределение фигур на группы. Отрезок Ломаная. Треугольник	1			https://multiurok.ru/
54	Построение отрезка заданной длины	1			https://multiurok.ru/
55	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Прямоугольник. Квадрат	1			https://multiurok.ru/
56	Обобщение по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры»	1			https://multiurok.ru/
57	Сравнение двух объектов (чисел, величин, геометрических фигур, задач)	1			https://multiurok.ru/
58	Действие вычитания. Компоненты действия, запись равенства	1			https://multiurok.ru/
59	Вычитание в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычитание вида 6 - □, 7 - □	1			https://multiurok.ru/
60	Сложение и вычитание в пределах 10	1			
61	Запись результата вычитания нескольких единиц. Вычитание вида 8 - □, 9 - □	1			https://multiurok.ru/
62	Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации	1			https://multiurok.ru/
63	Устное сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1			https://multiurok.ru/

64	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц	1			https://multiurok.ru/
65	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение	1			https://multiurok.ru/
66	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Литр	1			https://multiurok.ru/
67	Перестановка слагаемых при сложении чисел	1			https://multiurok.ru/
68	Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений	1			https://multiurok.ru/
69	Извлечение данного из строки, столбца таблицы	1			https://multiurok.ru/
70	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями	1			https://multiurok.ru/
71	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1			https://multiurok.ru/
72	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	1			https://multiurok.ru/
73	Геометрические фигуры: квадрат. Прямоугольник. Квадрат	1			https://multiurok.ru/
74	Геометрические фигуры: прямоугольник. Прямоугольник. Квадрат	1			https://multiurok.ru/
75	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос	1			https://multiurok.ru/
76	Комментирование хода увеличения, уменьшения числа до заданного; запись действия	1			https://multiurok.ru/

77	Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента	1			https://multiurok.ru/
78	Решение задач на увеличение, уменьшение длины	1			https://multiurok.ru/
79	Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия	1			https://multiurok.ru/
80	Построение квадрата	1			https://multiurok.ru/
81	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	1			https://multiurok.ru/
82	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	1			https://multiurok.ru/
83	Вычитание как действие, обратное сложению	1			https://multiurok.ru/
84	Сравнение без измерения: старше — моложе, тяжелее — легче. Килограмм	1			https://multiurok.ru/
85	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с измерением длины	1			https://multiurok.ru/
86	Внесение одного-двух данных в таблицу	1			https://multiurok.ru/
87	Компоненты действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента	1			https://multiurok.ru/
88	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Повторение. Что узнали. Чему научились	1			https://multiurok.ru/
89	Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение, что узнали. Чему научились	1			https://multiurok.ru/
90	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Повторение. Что узнали. Чему научились	1			https://multiurok.ru/

91	Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел. Нумерация	1			https://multiurok.ru/
92	Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел	1			https://multiurok.ru/
93	Однозначные и двузначные числа	1			
94	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними. Дециметр	1			https://multiurok.ru/
95	Измерение длины отрезка в разных единицах (сантиметры, дециметры)	1			https://multiurok.ru/
96	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида 10 + 7. 17 - 7. 17 - 10	1			https://multiurok.ru/
97	Вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида 10 + 7. 17 - 7. 17 - 10	1			https://multiurok.ru/
98	Десяток. Счёт десятками	1			https://multiurok.ru/
99	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились	1			https://multiurok.ru/
100	Составление и чтение числового выражения, содержащего 1-2 действия	1			https://multiurok.ru/
101	Обобщение. Числа от 1 до 20: различение, чтение, запись. Что узнали. Чему научились	1			https://multiurok.ru/
102	Сложение и вычитание с числом 0	1			https://multiurok.ru/
103	Задачи на разностное сравнение. Повторение	1			https://multiurok.ru/
104	Переход через десяток при сложении. Представление на модели и запись действия. Табличное сложение	1			https://multiurok.ru/

105	Переход через десяток при вычитании. Представление на модели и запись действия	1			https://multiurok.ru/
106	Сложение в пределах 15. Сложение вида □ + 2, □ + 3. Сложение вида □ + 4. Сложение вида □ + 5. Сложение вида □ + 6	1			htthttps://multiurok.ru/
107	Вычитание в пределах 15. Табличное вычитание. Вычитание вида 11 - □. Вычитание вида 12 - □. Вычитание вида 13 - □. Вычитание вида 14 - □. Вычитание вида 15 - □	1			https://multiurok.ru/
108	Сложение и вычитание в пределах 15. Что узнали. Чему научились	1			https://multiurok.ru/
109	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились	1			https://multiurok.ru/
110	Таблица сложения. Применение таблицы для сложения и вычитания чисел в пределах 20	1			https://multiurok.ru/
111	Сложение в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1			https://multiurok.ru/
112	Сложение и вычитание в пределах 20 с комментированием хода выполнения действия	1			https://multiurok.ru/
113	Счёт по 2, по 3, по 5. Сложение одинаковых слагаемых	1			https://multiurok.ru/
114	Обобщение. Состав чисел в пределах 20. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			https://multiurok.ru/
115	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток.	1			https://multiurok.ru/

	Что узнали. Чему научились в 1 классе				
116	Обобщение. Комментирование сложения и вычитания с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			https://multiurok.ru/
117	Обобщение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание». Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			https://multiurok.ru/
118	Единица длины: сантиметр, дециметр. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			https://multiurok.ru/
119	Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			https://multiurok.ru/
120	Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			https://multiurok.ru/
121	Нахождение неизвестного компонента: действия сложения, вычитания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			https://multiurok.ru/
122	Измерение длины отрезка. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			https://multiurok.ru/
123	Сравнение, группировка, закономерности, высказывания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			https://multiurok.ru/
124	Таблицы. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			https://multiurok.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		124	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/2-klass/quarter-538_1-chetvert/lesson-15122_chisla-ot-1-do-100-deystviya-s-chislami-do-20-povtorenie?ysclid=mte70l8i2694158821
2	Устное сложение и вычитание в пределах 20. Повторение	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
3	Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа. Десяток. Счёт десятками до 100. Числа от 11 до 100	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/2-klass/quarter-538_1-chetvert/lesson-15104_chisla-v-predelakh-100-chtenie-zapis-desyatichnyy-printsip-zapisi-chisel-pomestnoe-znachenie-tsifr-v-zapisi-chisla?ysclid=mte73cdd5245374668
4	Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
5	Числа в пределах 100: упорядочение.	1			https://uchi.ru/podgotovk

	Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её продолжение				a-k-uroku/math/2-klass/quarter-538_1-chetvert/lesson-15106_chisla-v-predelakh-100-uporyadochenie-ustanovlenie-zakonomernosti-v-zapisi-posledovatelnosti-iz-chisel-eyo-prodolzhenie?ysclid=mte74yley3292120616
6	Входная контрольная работа	1	1		
7	Свойства чисел: однозначные и двузначные числа	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/2-klass/quarter-538_1-chetvert/lesson-15107_svoystva-chisel-chyotnye-i-nechyotnye-chisla-odnoznachnye-i-dvuznachnye-chisla/presentation-59928?ysclid=mte76ycxa682720666
8	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
9	Измерение величин. Решение практических задач	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
10	Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/2-klass/quarter-538_1-

					chetvert/lesson-15108_sravnenie-chisel-v-predelakh-100-neravenstvo-zapis-neravenstva/presentation-41567?ysclid=mte77yog30269052020
11	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/2-klass/quarter-538_1-chetvert/lesson-15112_rabota-s-velichinami-izmerenie-dliny-edinitsa-dliny-metr?ysclid=mte79622u7936051445
12	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
13	Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
14	Работа с величинами. Единицы стоимости: рубль, копейка	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/2-klass/quarter-538_1-chetvert/lesson-15114_rabota-s-velichinami-sravnenie-predmetov-po-stoimosti-edinitsy-stoimosti-rubl-kopeyka/presentation-41623?ysclid=mte7a2k2st547711228
15	Соотношения между единицами величины (в пределах 100). Соотношения между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр	1			

16	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/2-klass/quarter-538_1-chetvert/lesson-15182_reshenie-tekstovykh-zadach-na-primenenie-smysla-arifmeticheskogo-deystviya-slozhenie-vychitanie/presentation-42010?ysclid=mte7bhobxm726293515
17	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели	1			
18	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
19	Представление текста задачи разными способами: в виде схемы, краткой записи	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
20	Контрольная работа № 1«Сложениеивычитаниечиселвпределах20 »	1	1		
21	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/2-klass/quarter-538_1-chetvert/lesson-15185_fiksatsiya-otveta-k-zadache-i-ego-proverka-formulirovanie-proverka-na-dostovernost-sledovanie-planu-sootvetstvie-postavlennomu-voprosu?ysclid=mte7dam5eg21618985

22	Работа с величинами: измерение времени. Единица времени: час	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
23	Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная. Длина ломаной	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/2-klass/quarter-538_1-chetvert/lesson-15197_raspoznavanie-i-izobrazhenie-geometricheskikh-figur-lomanaya/presentation-42195?ysclid=mte7epftar206829909
24	Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений. Сравнение длины ломаной с длиной отрезка	1			
25	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/2-klass/quarter-538_1-chetvert/lesson-15117_rabota-s-velichinami-izmerenie-vremeni-edinitsy-vremeni-chas-minuta-opredelenie-vremeni-po-chasam/presentation-42014?ysclid=mte7fsujf496373735
26	Разностное сравнение чисел, величин	1			
27	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени – час, минута). Единицы времени – час, минута, секунда	1			
28	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок	1			
29	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах	1			
30	Сочетательное свойство сложения	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/2-klass/quarter-538_1-

					chetvert/lesson-15125_sochetatelnoe-svoystvo-slozheniya/presentation-42371?ysclid=mte7hfm7gu10253956
31	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/2-klass/quarter-538_1-chetvert/lesson-15126_peremestitelnoe-sochetatelnoe-svoystva-slozheniya-ikh-primenenie-dlya-vychisleniy/presentation-42199?ysclid=mte7i9ii40278538175
32	Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству. Группировка числовых выражений по выбранному свойству	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
33	Контрольная работа №2«Сложениеивычитаниевпределах20»	1	1		
34	Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений. Составление верных равенств и неравенств	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/2-klass/quarter-540_2-chetvert/lesson-15220_sostavlenie-predlozheniy-s-ispolzovaniem-matematicheskoy-terminologii-proverka-istinnosti-utverzhdeniy?ysclid=mte

					7l9p96z921596628
35	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач	1			
36	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур	1			
37	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/2-klass/quarter-540_2-chetvert/lesson-15127_ustnoe-slozhenie-i-vychitanie-chisel-v-predelakh-100-slozhenie-i-vychitanie-s-kruglym-chislom/presentation-42360?ysclid=mte7om3xgf658573704
38	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через разряд. Вычисления вида 36 + 2, 36 + 20	1			
39	Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверка сложения и вычитания. Вычисление вида 36 - 2, 36 - 20	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/2-klass/quarter-540_2-chetvert/lesson-15129_proverka-rezultata-vychisleniya-realnost-otveta-obratnoe-deystvie-proverka-slozheniya-i-vychitaniya?ysclid=mte7qe9rfh965445894
40	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Дополнение до круглого числа. Вычисления вида 26 + 4, 95 + 5	1			
41	Письменное сложение и вычитание чисел	1			https://uchi.ru/podgotovk

	в пределах 100. Сложение без перехода через разряд				a-k-uroku/math/2-klass/quarter-540_2-chetvert/lesson-15132_pismennoe-slozhenie-i-vychitanie-chisel-v-predelakh-100-vychitanie-bez-perekhoda-cherez-razryad/lesson_plan-42077?ysclid=mte7rwav16712015318
42	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд	1			
43	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа	1			
44	Контрольная работа №3«Сложение и вычитание двузначных чисел»	1	1		
45	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/2-klass/quarter-540_2-chetvert/lesson-15134_ustnoe-slozhenie-i-vychitanie-chisel-v-predelakh-100-chislovoe-vyrazhenie-bez-skobok-sostavlenie-chtenie-ustnoe-nakhozhdenie-znacheniya/lesson_plan-42153?ysclid=mte7wsmyty374567112
46	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками: составление, чтение, устное нахождение значения	1			
47	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида 26 + 7	1			
48	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида 35 - 7	1			
49	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/2-klass/quarter-540_2-chetvert/lesson-

50	Вычисление суммы, разности удобным способом	1			15222_vernye-istinnye-i-nevernye-lozhnye-utverzhdeniya-soderzhashchie-kolichestvennye-prostranstvennye-otnosheniya/presentation-41748?ysclid=mte7yks2a4294909708
51	Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением)	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
52	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
53	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/2-klass/quarter-540_2-chetvert/lesson-15187_raschyotnye-zadachi-na-uvelichenie-umenshenie-velichiny-na-neskolko-edinits/lesson_plan-81617?ysclid=mte8051rx6398582980
54	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения	1			
55	Контрольнаяработа№5«Сложениеивычитаниечиселв пределах 100»	1	1		

56	Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение. Проверка сложения. Построение отрезка заданной длины	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/2-klass/quarter-540_2-chetvert/lesson-15173_neizvestnyy-komponent-deystviya-slozheniya-ego-nakhozhdenie/presentation-41934?ysclid=mte81p6htw320794625
57	Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверка вычитания	1			
58	Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение	1			
59	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
60	Запись решения задачи в два действия	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
61	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/2-klass/quarter-540_2-chetvert/lesson-15225_rabota-s-tablitsami-izvlechenie-i-ispolzovanie-dlya-otveta-na-vopros-informatsii-predstavlennoy-v-tablitse-tablitsy-slozheniya-umnozheniya-vnesenie-dannykh-v-tablitsu/presentation-42165?ysclid=mte83k6v95412014008
62	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу. Проверка сложения	1			
63	Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию	1			

64	Сравнение геометриеских фигур	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
65	Контрольная работа №6 Сложениеивычитаниечиселвпределах100»	1	1		
66	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, ломаная	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
67	Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/2-klass/quarter-541_3-chetvert/lesson-15200_perimetr-mnogougolnika-treugolnika-chetyrekhugolnika/presentation-42169?ysclid=mte866rgcb144593543
68	Алгоритм письменного сложения чисел	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/2-klass/quarter-541_3-chetvert/lesson-15139_algoritm-pismennogo-slozheniya-chisel/presentation-41694?ysclid=mte87cvqgs981534297
69	Алгоритм письменного вычитания чисел	1			
70	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/2-klass/quarter-541_3-chetvert/lesson-15201_raspoznavanie-i-
71	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол.	1			

	Виды углов				izobrazhenie-geometricheskikh-figur-tochka-pryamaya-otrezok/lesson_plan-81667?ysclid=mte88eudvi407471065
72	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
73	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/2-klass/quarter-541_3-chetvert/lesson-15143_pismennoe-slozhenie-i-vychitanie-chisel-v-predelakh-100-prikidka-rezultata-ego-proverka/presentation-41993?ysclid=mte89l7d2g328942084
74	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычисления вида 52 - 24	1			
75	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прикидка результата, его проверка	1			
76	Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника, многоугольника)	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
77	Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Протиположные стороны прямоугольника	1			https://multiurok.ru/files/urok-po-matematike-na-temu-sravnenie-geometrichesk.html?ysclid=mte8bh4s1u533593865
78	Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм)	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/2-klass/quarter-541_3-

					chetvert/lesson-15212_uvelichenie-umenshenie-dliny-otrezka-na-zadannuyu-velichinu-zapis-deystviya-v-sm-i-mm-v-mm/presentation-42175?ysclid=mte8ch8o1x452116763
79	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
80	Письменное сложение и вычитание. Повторение	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/2-klass/quarter-541_3-chetvert/lesson-15145_pismennoe-slozhenie-i-vychitanie-povtorenie/presentation-41723?ysclid=mte8erp9ny819191416
81	Устное сложение равных чисел	1			
82	Контрольная работа №6	1	1		
83	Оформление решения задачи с помощью числового выражения	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
84	Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов. Составление прямоугольника из геометрических фигур	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/2-klass/quarter-541_3-chetvert/lesson-15206_geometricheskie-figury-razbienie-pryamougolnika-na-kvadraty-sostavlenie-

					pryamougolnika-iz-kvadratov/presentation-42246?ysclid=mte8du4cku89426687
85	Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной стороны	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/2-klass/quarter-541_3-chetvert/lesson-15207_izobrazhenie-na-liste-v-kletku-kvadrata-s-zadannoy-dlinoy-storony/lesson_plan-41731?ysclid=mte8g3zh8r894905070
86	Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон	1			
87	Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/2-klass/quarter-541_3-chetvert/lesson-15147_umnozhenie-chisel-komponenty-deystviya-zapis-ravenstva?ysclid=mte8hogmca455701298
88	Взаимосвязь сложения и умножения	1			
89	Применение умножения в практических ситуациях. Составление модели действия	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
90	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойство противоположных	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/2-klass/quarter-541_3-

	сторон прямоугольника				chetvert/lesson-15213_izmerenie-perimetra-pryamougolnika-zapis-rezultata-izmereniya-v-santimetrakh-svoystvo-protivopolozhnykh-storon-pryamougolnika?ysclid=mte8iuug3v901449927
91	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1			
92	Применение умножения для решения практических задач	1			
93	Нахождение произведения	1			
94	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/2-klass/quarter-541_3-chetvert/lesson-15191_reshenie-tekstovykh-zadach-na-primenenie-smysla-arifmeticheskogo-deystviya-umnozhenie-delenie/presentation-41603?ysclid=mte8k4oyll228112364
95	Переместительное свойство умножения	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
96	Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/2-klass/quarter-539_4-chetvert/lesson-15153_delenie-chisel-
97	Деление чисел.	1			

					komponenty-deystviya-zapis-ravenstva/presentation-41640?ysclid=mte8l9n4fe226271162
98	Контрольная работа №7	1	1		
99	Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100)	1			https://yaychitel.ru/tpost/7job4tnjp1-konspekt-otkritogo-uroka-po-matematike-v?ysclid=mte8nbnleh715933521
100	Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100)	1			
101	Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100)	1			
102	Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
103	Вычитание суммы из числа, числа из суммы	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/2-klass/quarter-539_4-chetvert/lesson-15179_vychitanie-summy-iz-chisla-chisla-iz-summy?ysclid=mte8psalwz840824554
104	Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение	1			
105	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/2-klass/quarter-539_4-chetvert/lesson-15194_tablichnoe-
106	Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1			

107	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2	1			umnozhenie-v-predelakh-50-umnozhenie-chisla-2/presentation-41875?ysclid=mte8rngce3574567968
108	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/2-klass/quarter-539_4-chetvert/lesson-15156_tablichnoe-umnozhenie-v-predelakh-50-umnozhenie-chisla-3/presentation-41876?ysclid=mte8thiz5h608694447
109	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3	1			
110	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/2-klass/quarter-539_4-chetvert/lesson-15158_tablichnoe-umnozhenie-v-predelakh-50-umnozhenie-chisla-4?ysclid=mte8udnimt710738359
111	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4	1			
112	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5	1			https://infourok.ru/tablichnoe-umnozhenie-v-predelah-50-umnozhenie-chisla-5-7833365.html?ysclid=mte8vb7tlg782504150
113	Контрольная работа №8	1	1		
114	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5	1			
115	Расчётные задачи на	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/

	увеличение/уменьшение величины в несколько раз				- ЯКлассЯКласс
116	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/2-klass/quarter-539_4-chetvert/lesson-15180_poryadok-vypolneniya-deystviy-v-chislovom-vyrazhenii-soderzhashchem-deystviya-slozheniya-i-vychitaniya-bez-skobok-v-predelakh-100-2-3-deystviya-nakhozhdenie-ego-znacheniya/presentation-41753?ysclid=mte8wghu2t539704314
117	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1			
118	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6	1			https://www.1urok.ru/categories/10/articles/76961
119	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6	1			
120	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-vo-2-klasse-tema-tablichnoe-umnozhenie-v-predelah-50-umnozhenie-chisla-7-i-na-7-7860925.html?ysclid=mte92cm53l707464756
121	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7	1			
122	Табличное умножение в пределах 50.	1			https://infourok.ru/tablic

	Умножение числа 8 и на 8				hnoe-umnozhenie-v-predelah-50-umnozhenie-chisla-8-i-na-8-7190549.html?ysclid=mte93eew1t445011126
123	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8	1			
124	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9	1			https://infourok.ru/tablichnoe-umnozhenie-v-predelah-50-umnozhenie-chisla-9-i-na-9-7190556.html?ysclid=mte94wtu7e376278239
125	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9. Таблица умножения	1			
126	Умножение на 1, на 0. Деление числа 0	1			https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-matematike-na-temu-umnozhenie-11.html?ysclid=mte95yk5z3447369669
127	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)	1			https://infourok.ru/magazin-materialov/konspekt-uroka-po-matematike-rabota-s-velichinami-sravnenie-po-masse-edinica-massy-kilogramm-2-klass-1289148?ysclid=mte9anacob395184379
128	Итоговая контрольная работа	1	1		
129	Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс

130	Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур	1			https://infourok.ru/magazin-materialov/konspekt-uroka-po-matematike-algoritmy-priyomy-pravila-postroeniya-geometricheskih-figur-2-klass-1287964?ysclid=mte97hwqxa508877879
131	Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий	1			
132	Обобщение изученного за курс 2 класса	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
133	Единица длины, массы, времени. Повторение	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
134	Задачи в два действия. Повторение	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/2-klass/quarter-539_4-chetvert/lesson-15196_zadachi-v-dva-deystviya-povtorenie?ysclid=mte99dk5d8155608475
135	Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/2-klass/quarter-539_4-chetvert/lesson-15216_geometricheskie-figury-perimetr-matematicheskaya-informatsiya-rabota-s-informatsiey-povtorenie?ysclid=mte98ma466332808579

136	Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	10	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/3-klass/quarter-545_1-chetvert/lesson-15265_ustnye-vychisleniya-svodimye-k-deystviyam-v-predelakh-50/independent-111109?ysclid=mte9d3753g730077104
2	Сложение и вычитание однородных величин	1			
3	Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-v-3-klasse-vzaimosvyaz-arifmeticheskih-dejstvij-slozheniya-i-vychitaniya-umnozheniya-i-deleniya-7045964.html?ysclid=mte9e58evd30814759
4	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз	1			https://infourok.ru/plan-konspekt-po-matematike-na-temu-uvelichenie-i-umenshenie-chisla-na-neskolko-edinic-v-neskolko-raz-8002076.html?ysclid=mte9evzn7v502405304
5	Неизвестный компонент арифметического действия: различение, называние, комментирование процесса нахождения	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-3-klass-na-temu-neizvestnyj-komponent-arifmeticheskogo-dejstviya-razlichenie-nazyvanie-kommentirovani-6782584.html?ysclid=mte9fvvs1g47985616
6	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения (вычитания)	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-3-klass-na-temu-neizvestnyj-komponent-arifmeticheskogo-dejstviya-razlichenie-nazyvanie-kommentirovani-6782584.html?ysclid=mte9fvvs1g47985616
7	Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями; обозначение фигур буквами	1			
8	Входная контрольная работа	1	1		

9	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели. Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального	1			https://infourok.ru/magazin-materialov/prezentaciya-rabota-s-tekstovoj-zadachej-analiz-dannyh-i-vzaimosvyazej-predstavlenie-zadachi-v-vide-modeli-reshenie-zadach-na-nahozhdenie-chetvertogo-proporcionalnogo-matematika-3-klass-tema-9-1662259?ysclid=mte9hxe1ck800022392
10	Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение данных в таблицу	1			
11	Решение задач с геометрическим содержанием	1			
12	Логические рассуждения (одно-двухшаговые) со связками «если …, то …», «поэтому», «значит», «все», «и», «некоторые», «каждый»	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
13	Устные вычисления: переместительное свойство умножения	1			https://infourok.ru/konspekt-ustnye-vychisleniya-peremestitelnoe-svojstvo-umnozheniya-7973593.html?ysclid=mte9jkk330277910438
14	Переместительное свойство умножения	1			
15	Задачи на применение смысла арифметических действий сложения, умножения	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
16	Контрольная работа №1 «Умножение и деление с числами 2 и3»	1	1		
17	Умножение и деление в пределах 100: приемы устных вычислений	1			https://infourok.ru/konspekt-po-matematike-dlya-obuchayushihsya-3-klassa-tema-uroka-umnozhenie-i-delenie-v-predelah-100-priemy-ustnyh-vychislenij-7202533.html?ysclid=mte9kvq6sn116578615
18	Сочетательное свойство умножения	1			

19	Нахождение периметра многоугольника	1			
20	Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания, деления	1			https://infourok.ru/zadachi-na-primenenie-smysla-arifmeticheskih-dejstvij-vychitaniya-deleniya-7338018.html?ysclid=mte9lz6jnf46343169
21	Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации	1			https://infourok.ru/urok-matematiki-po-teme-sootnoshenie-cena-kolichestvo-stoimost-v-prakticheskoj-situacii-7831534.html?ysclid=mte9s5pl5e769049523
22	Задачи применение зависимости "цена-количество-стоимость"	1			
23	Задачи на движение одного объекта. Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-zadachi-na-dvizhenie-odnogo-obekta-svyaz-mezhdu-velichinami-massa-odnogo-predmeta-kolichestvo-predmetov-massa-vse-7903535.html?ysclid=mte9sz01v2453158862
24	Порядок действий в числовом выражении (со скобками)	1			https://infourok.ru/razrabotka-uroka-po-matematike-3-klass-na-temu-poryadok-dejstvij-v-chislovom-vyrazhenii-so-skobkami-7084011.html?ysclid=mte9tvlkdb55440381
25	Порядок действий в числовом выражении (без скобок)	1			
26	Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта. Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи	1			https://infourok.ru/magazin-materialov/rabochij-list-po-matematike-zadachi-po-raschetu-skorosti-vremeni-ili-projdennogo-puti-pri-dvizhenii-odnogo-obekta-svyaz-mezhdu-velichinami-rashod-tkani-na-odnu-vesh-kolichestvo-veshej-rashod-tkani-na-vse-veshi-3-klass-1151604?ysclid=mte9vdo5m7385326972
27	Умножение и деление с числом 6	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-matematiki-po-teme-umnozhenie-i-delenie-s-chislom-6-

					7358155.html?ysclid=mte9wwnody278425662
28	Равенства и неравенства с числами: чтение, составление	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
29	Умножение и деление с числом 7	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-dlya-klassa-na-temu-umnozhenie-i-delenie-s-chislom-3145059.html?ysclid=mte9xou8v8503203550
30	Контрольная работа №2 «Умножение и деление с числами 4,5,6,7»	1	1		
31	Задачи на понимание отношений больше или меньше на…	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-zadachi-na-ponimanie-otnoshenij-bolshe-ili-menshe-na-3-klass-8105076.html?ysclid=mte9yf54oe447309034
32	Задачи на разностное сравнение	1			https://infourok.ru/kartochki-po-matematike-zadachi-na-raznostnoe-sravnenie-1-klass-5521122.html?ysclid=mte9zusfn1380885741
33	Задачи на кратное сравнение	1			
34	Задачи на понимание отношений больше или меньше в…	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
35	Столбчатая диаграмма: чтение	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-stolbchataya-diagramma-ispolzovanie-dannyh-dlya-resheniya-uchebnyh-i-prakticheskih-zadach-7868138.html?ysclid=mtea0tdw4c780375449
36	Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач	1			
37	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
38	Выбор формы представления информации. Линейные диаграммы	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-vybor-formy-predstavleniya-informacii-linejnye-diagrammy-

					8043668.html?ysclid=mtea1orr2a143004370
39	Умножение и деление с числом 8	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-tablichnoe-umnozhenie-i-delenie-na-klass-3394221.html?ysclid=mtea36c1cs758786803
40	Кратное сравнение чисел	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
41	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка	1			https://infourok.ru/magazin-materialov/konspekt-uroka-po-matematike-vernye-istinnye-i-nevernye-lozhnye-utverzhdeniya-konstruirovanie-proverka-3-klass-1220937?ysclid=mtea4kwdlj466602248
42	Умножение и деление с числом 9	1			https://infourok.ru/urok-matematiki-umnozhenie-i-delenie-chisla-9-6330010.html?ysclid=mtea3x18ou958997456
43	Равенства и неравенства: установление истинности (верное/неверное)	1			https://infourok.ru/ravenstva-i-neravenstva-ustanovlenie-istinnosti-vernoenevernoe-8043122.html?ysclid=mtebjn6oqb904039758
44	Единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр	1			https://infourok.ru/edinicy-ploshadi-kvadratnyj-metr-kvadratnyj-santimetr-kvadratnyj-decimetr-8047360.html?ysclid=mtea5mrv9r774693281
45	Площадь прямоугольника, квадрата	1			https://infourok.ru/ploshad-pryamougolnika-i-kvadrata-8049251.html?ysclid=mtea6zf5gx368434000
46	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения	1			https://infourok.ru/ploshad-pryamougolnika-i-kvadrata-8049251.html?ysclid=mtea6zf5gx368434000
47	Контрольная работа №3 «Табличное умножение и	1	1		

	деление с числами 8 и 9»				
48	Конструирование многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на части	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-perimetr-i-ploshad-pryamougolnika-obshee-i-razlichnoe-3-klass-7585624.html?ysclid=mtea8pk2hf473844258
49	Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-perimetr-i-ploshad-pryamougolnika-obshee-i-razlichnoe-3-klass-7585624.html?ysclid=mtea8pk2hf473844258
50	Площадь и приемы её нахождения	1			
51	Нахождение площади прямоугольника, квадрата	1			https://infourok.ru/usvoenie-novyh-znanij-ploshad-pryamougolnika-kvadrata-6974749.html?ysclid=mtea9pfdv9143876409
52	Алгоритмы (правила) нахождения периметра и площади	1			https://infourok.ru/usvoenie-novyh-znanij-ploshad-pryamougolnika-kvadrata-6974749.html?ysclid=mtea9pfdv914387640
53	Умножение и деление	1			
54	Таблица умножения: анализ, формулирование закономерностей	1			
55	Умножение и деление	1			
56	Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника на части	1			https://infourok.ru/konstruirovanie-pryamougolnika-iz-dannyh-figur-delenie-pryamougolnika-na-chasti-7446726.html?ysclid=mteabesvcw485275741
57	Планирование хода решения задачи арифметическим способом. Решение задач изученных видов	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-matematiki-v-3-klasse-na-temu-planirovanie-hoda-resheniya-zadachi-arifmeticheskim-sposobom-reshenie-zadach-izuche-7029029.html?ysclid=mteac0fyfr62879194
58	Контрольная работа №4	1	1		

	«Табличное умножение и деление»				
59	Переход от одних единиц площади к другим	1			https://infourok.ru/urok-matematiki-v-3-klasse-po-teme-perehod-ot-odnih-edinic-ploshadi-k-drugim-edinica-ploshadi-kvadratnyj-metr-7006606.html?ysclid=mteacswlu8255589506
60	Задачи на работу (производительность труда) одного объекта	1			https://infourok.ru/magazin-materialov/konspekt-uroka-po-matematike-zadachi-na-rabotu-proizvoditelnost-truda-odnogo-obekta-3-klass-1269773?ysclid=mteadfejy2117264467
61	Задачи на расчет производительности труда, времени или объема выполненной работы	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/3-klass/quarter-543_4-chetvert/lesson-15329_zadachi-na-raschet-proizvoditelnosti-truda-vremeni-ili-obema-vypolnennoy-raboty/presentation-70447?ysclid=mteaefh6tl396872224
62	Применение переместительного, сочетательного свойства при умножении	1			https://infourok.ru/magazin-materialov/konspekt-uroka-po-matematike-primenenie-peremestitelnogo-sochetatelnogo-svojstva-pri-umnozhenii-3-klass-1250071?ysclid=mteafmikh0358939984
63	Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника	1			
64	Арифметические действия с числом 1	1			https://infourok.ru/magazin-materialov/konspekt-uroka-po-matematike-arifmeticheskie-dejstviya-s-chislom-1-3-klass-1287383?ysclid=mteaghavye931147266
65	Умножение и деление в пределах 100: внетабличное выполнение действий	1			
66	Арифметические действия с числом 0	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс

67	Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов)	1			https://infourok.ru/magazin-materialov/konspekt-uroka-po-matematike-nahozhdenie-ploshadi-figury-sostavlennoj-iz-pryamougolnikov-kvadratov-3-klass-1287417?ysclid=mteahqu2c444212810
68	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
69	Вычисления с числами 0 и 1. Деление нуля на число	1			https://infourok.ru/vychisleniya-s-chislami-0-i-1-delenie-nulya-na-chislo-8107360.html?ysclid=mteaj8taoa762640485
70	Контрольная работа №5 «Табличное умножение и деление»	1	1		
71	Задачи на нахождение доли величины	1			https://infourok.ru/tema-zadachi-na-nahozhdenie-doli-velichiny-7063723.html?ysclid=mteakgqiki512292225
72	Доля величины: сравнение долей одной величины	1			https://infourok.ru/dolya-velichiny-sravnenie-dolej-odnoj-velichiny-8165275.html?ysclid=mteal6zmw200430104
73	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долями	1			
74	Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур. Правила построения окружности и круга	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
75	Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/ медленнее на/в». Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов,	1			https://infourok.ru/magazin-materialov/vremya-edinica-vremeni-sekunda-ustanovlenie-otnosheniya-bystree-medlennee-na-v-opredelenie-s-pomoshyu-cifrovyh-i-analogovyh-priborov-izmeritelnyh-instrumentov-vremeni-prikidka-i-ocenka-

	измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений				rezultata-izmerenij-1394942?ysclid=mteamd1w6h878784434
76	Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1			
77	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1			https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-po-matematike-na-temu-raschyot-vremeni-sootnoshenie-nachalo-okonchanie-prodolzhitelnost-sobytiya-v-prakt-6995678.html?ysclid=mteanulf5v177400477
78	Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-matematiki-po-teme-sootnoshenie-bolshe-menshe-na-v-v-situacii-sravneniya-predmetov-i-obektov-na-osnove-izmereniya-7565327.html?ysclid=mteaoic4aq189626215
79	Устное умножение суммы на число	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
80	Умножение и деление двузначного числа на однозначное число	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matemaika-v-3-klasse-na-temu-umnozhenie-i-delenie-dvuznachnogo-chisla-na-odnoznachnoe-7029016.html?ysclid=mteapbrupq48016286
81	Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100	1			https://infourok.ru/konspekt-vnetablichnoe-ustnoe-umnozhenie-i-delenie-v-predelah-100-7024697.html?ysclid=mteaqjcu61306944987
82	Приемы умножения двузначного числа на однозначное число	1			
83	Выбор верного решения задачи	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/

					- ЯКлассЯКласс
84	Разные способы решения задачи	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
85	Деление суммы на число	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-delenie-summy-na-chislo-3-klass-shkola-rossii-6367683.html?ysclid=mtearok28k115005103
86	Разные приемы записи решения задачи	1			
87	Контрольная работа №6 «Внетабличное умножение и деление»	1	1		
88	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления)	1			
89	Устное деление двузначного числа на двузначное	1			https://infourok.ru/ustnoe-delenie-dvuznachnogo-chisla-na-dvuznachnoe-1-j-iz-1-ch-8144967.html?ysclid=mteat01iug941519321
90	Проверка результата вычисления: обратное действие, применение алгоритма, оценка достоверности результата	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-7075652.html?ysclid=mteatxjptk327555390
91	Деление на однозначное число в пределах 100	1			https://infourok.ru/matematika-3-klass-na-temu-delenie-na-odnoznachnoe-chislo-v-predelah-100-8261647.html?ysclid=mteaulwlpk402805752
92	Деление на однозначное число в пределах 100	1			
93	Контрольная работа №7 «Умножение и деление	1	1		

	двухзначных чисел на однозначное число»				
94	Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/3-klass/quarter-542_3-chetvert/lesson-15325_zadachi-na-ponimanie-smysla-arifmeticheskogo-deystviya-delenie-s-ostatkom/presentation-68991?ysclid=mteavi6wls119200778
95	Устное деление с остатком; его применение в практических ситуациях	1			
96	Нахождение периметра в заданных единицах длины	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
97	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением периметра	1			https://infourok.ru/magazin-materialov/rabochij-list-po-matematike-izobrazhenie-na-kletchatoj-bumage-pryamougolnika-s-zadannym-znacheniem-perimetra-3-klass-1454925?ysclid=mteax49v6c563366927
98	Дополнение изображения (чертежа) данными на основе измерения	1			
99	Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач	1			https://infourok.ru/magazin-materialov/konspekt-uroka-po-matematike-rabota-s-tablicej-analiz-dannyh-ispolzovanie-informacii-dlya-otvetov-na-voprosy-i-resheniya-zadach-3-klass-1293662?ysclid=mteaxx39mx956164092
100	Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в» (в повторение)	1			
101	Контрольная работа №8 «Деление с остатком»	1	1		
102	Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение	1			https://infourok.ru/chisla-v-predelah-1000-chtenie-zapis-uporyadochenie-8166856.html?ysclid=mteaysg2o3682322077
103	Работа с информацией: чтение информации, представленной в	1			https://infourok.ru/chisla-v-predelah-1000-chtenie-zapis-uporyadochenie-

	разной форме. Римская система счисления				8166856.html?ysclid=mteaysg2o3682322077
104	Числа в пределах 1000: чтение, запись	1			https://infourok.ru/chisla-v-predelah-1000-chtenie-zapis-uporyadochenie-8166856.html?ysclid=mteaysg2o3682322077
105	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз)	1			https://infourok.ru/magazin-materialov/konspekt-uroka-po-matematike-uvelichenie-i-umenshenie-chisla-v-neskolko-raz-v-tom-chisle-v-10-100-raz-3-klass-1297311?ysclid=mteb0aho2g578567196
106	Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых	1			
107	Математическая информация. Алгоритмы. Повторение	1			https://infourok.ru/magazin-materialov/konspekt-uroka-po-matematike-matematicheskaya-informaciya-algoritmy-povtorenie-3-klass-1297273?ysclid=mteb1hnbpn23116333
108	Классификация объектов по двум признакам	1			
109	Числа в пределах 1000: сравнение	1			
110	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в»	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/3-klass/quarter-543_4-chetvert/lesson-15255_massa-edinitsa-massy-gramm-sootnoshenie-mezhdu-kilogrammom-i-grammom-otnoshenie-tyazhelee-legche-na-v/presentation-69405?ysclid=mteb2ry7tt401578275
111	Измерение длины объекта, упорядочение по длине	1			https://infourok.ru/magazin-materialov/konspekt-uroka-po-matematike-dlina-edinica-dliny-millimetr-kilometr-sootnoshenie-mezhdu-velichinami-v-predelah-tysyachi-3-klass-1297246?ysclid=mteb3mlllh207042322
112	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи	1			
113	Нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2024/10/21/tema-

					nahozhdenie-perimetra-pryamougolnika-kvadrata
114	Сложение и вычитание с круглым числом	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
115	Сложение и вычитание в пределах 1000	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
116	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление)	1			https://infourok.ru/algoritmy-pravila-ustnyh-i-pismennyh-vychislenij-slozhenie-vychitanie-umnozhenie-delenie-8199091.html?ysclid=mteb6bzunn886264104
117	Письменное умножение на однозначное число в пределах 100	1			
118	Письменное сложение в пределах 1000	1			
119	Письменное вычитание в пределах 1000	1			https://infourok.ru/plankonspekt-uroka-matematiki-pismennoe-vichitanie-v-predelah-klass-2255792.html?ysclid=mtebhkdimd891495591
120	Алгоритм деления на однозначное число	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/3-klass/quarter-543_4-chetvert/lesson-15298_algoritm-deleniya-na-odnoznachnoe-chislo/presentation-69337?ysclid=mteb83omnq239358495
121	Контрольная работа №9 «Числа от 1 до 1000»	1	1		
122	Умножение круглого числа, на круглое число	1			https://infourok.ru/magazin-materialov/konspekt-uroka-po-matematike-umnozhenie-kruglogo-chisla-na-krugloe-chislo-3-klass-1297320?ysclid=mteb8xyosy861838956
123	Деление круглого числа, на круглое число	1			

124	Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/3-klass/quarter-543_4-chetvert/lesson-15300_priemy-umnozheniya-trekhznachnogo-chisla-na-odnoznachnoe-chislo/presentation-69332?ysclid=mteb9sgkt4863081106
125	Изображение прямоугольника с заданным отношением длин сторон (больше или меньше на, в)	1			https://infourok.ru/magazin-materialov/prezentaciya-izobrazhenie-pryamougolnika-s-zadannym-sootnosheniem-dlin-storon-bolshe-ili-menshe-na-v-matematika-3-klass-tema-126-1514601?ysclid=mtebgqd78a616314658
126	Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число	1			https://infourok.ru/magazin-materialov/prezentaciya-umnozhenie-i-delenie-trehznachnogo-chisla-na-odnoznachnoe-chislo-matematika-3-klass-tema-127-1515183?ysclid=mtebfuqxc9861058701
127	Задачи на расчет времени, количества	1			
128	Приемы деления трехзначного числа на однозначное число	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-delenie-trehznachnogo-chisla-na-odnoznachnoe-3-klass-umk-shkola-rossii-7735609.html?ysclid=mtebf3mxq8881663499
129	Приемы деления на однозначное число	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-matematike-pismennye-priyomy-deleniya-na-odnoznachnoe-6519898.html?ysclid=mtebiprcat896355062
130	Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка результата. Знакомство с калькулятором	1			https://infourok.ru/magazin-materialov/konspekt-uroka-po-matematike-proverka-pravilnosti-vychislenij-prikidka-i-ocenka-rezultata-znakomstvo-s-kalkulyatorom-3-klass-1299270?ysclid=mtebeghq1y610037512
131	Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение	1			https://infourok.ru/magazin-materialov/konspekt-uroka-po-matematike-

					chisla-chisla-ot-1-do-1000-povtorenie-3-klass-1299281?ysclid=mtebdcnnqc794448170
132	Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление	1			https://infourok.ru/magazin-materialov/konspekt-uroka-po-matematike-chisla-chisla-ot-1-do-1000-povtorenie-3-klass-1299281?ysclid=mtebdcnnqc794448170
133	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1			https://infourok.ru/magazin-materialov/konspekt-uroka-po-matematike-zapis-resheniya-zadachi-po-dejstviyam-s-poyasneniyami-i-s-pomoshyu-chislovogo-vyrazheniya-algoritmy-pravila-poryadka-dejstvij-v-chislovom-vyrazhenii-3-klass-1299260?ysclid=mtebclfj2f347600835
134	Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении	1			https://infourok.ru/magazin-materialov/konspekt-uroka-po-matematike-chisla-chisla-ot-1-do-1000-povtorenie-3-klass-1299281?ysclid=mtebdcnnqc794448170
135	Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок)	1			https://infourok.ru/konspekt-otkrytogo-uroka-matematiki-na-temu-nahozhdenie-znacheniya-chislovogo-vyrazheniya-so-skobkami-i-bez-skobok-8026378.html?ysclid=mtebbe8pz6530350890
136	Итоговая контрольная работа	1	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	11	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/4-klass/quarter-546_1-chetvert/lesson-15376_chisla-ot-1-do-1000-chtenie-zapis-sravnenie
2	Числа от 1 до 1000: установление закономерности в последовательности, упорядочение, классификация	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/4-klass/quarter-546_1-chetvert/lesson-15407_pravila-raboty-s-ehlektronnymi-tekhnicheskimi-sredstvami-primenenie-ehlektronnykh-sredstv-dlya-zakrepleniya-algoritmov-vychisleniy/presentation-49205
3	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (без скобок), содержащем 2-4 действия	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/4-klass/quarter-546_1-chetvert/lesson-15429_ustanovlenie-poryadka-vypolneniya-deystviy-v-chislovom-vyrazhenii-bez-skobok-soderzhashchem-2-4-deystviya?ysclid=mtejn915ge675090834
4	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (со скобками), содержащем 2-4 действия	1			
5	Периметр фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/4-klass/quarter-549_3-chetvert/lesson-15490_perimetr-figury-sostavlennoy-iz-dvukh-

					tryokh-pryamougolnikov-kvadratov?ysclid=mtejo7151j414746357
6	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм умножения на однозначное число	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/4-klass/quarter-546_1-chetvert/lesson-15405_povtorenie-izuchennogo-v-3-klasse-algoritm-umnozheniya-na-odnoznachnoe-chislo?ysclid=mtejowuy4u76450924
7	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм деления на однозначное число	1			
8	Входная контрольная работа	1	1		
9	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения деления	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/4-klass/quarter-547_4-chetvert/lesson-15422_priemy-prikidki-rezultata-i-otsenki-pravilnosti-vypolneniya-umnozheniya/presentation-73188?ysclid=mtejqno91w985359473
10	Анализ текстовой задачи: данные и отношения	1			
11	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления алгоритмов вычислений	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/4-klass/quarter-546_1-chetvert/lesson-15407_pravila-raboty-s-ehlektronnymi-tekhnicheskimi-sredstvami-primenenie-ehlektronnykh-sredstv-dlya-zakrepleniya-algoritmov-vychisleniy/presentation-113099?ysclid=mtejrnodwn122450296
12	Представление текстовой задачи на модели	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/4-klass/quarter-546_1-chetvert/lesson-15443_predstavlenie-tekstovoy-zadachi-na-modeli/presentation-64303?ysclid=mtejs9lgzo640905636
13	Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение	1			
14	Числа в пределах миллиона:	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/4-

	увеличение и уменьшение числа на несколько единиц разряда				klass/quarter-546_1-chetvert/lesson-15382_chisla-v-predelakh-milliona-uvelichenie-i-umenshenie-chisla-na-neskolko-edinits-razryada/presentation-52487?ysclid=mtejt7ywpk559617275
15	Составление числового выражения (суммы, разности) с комментированием, нахождение его значения	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/4-klass/quarter-548_2-chetvert/lesson-15433_sostavlenie-chislovogo-vyrazheniya-summy-raznosti-s-kommentirovaniem-nakhozhdenie-ego-znacheniya/presentation-71230?ysclid=mtejtxn3sl959067730
16	Решение задачи разными способами	1			ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ru - Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
17	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1			ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ru - Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
18	Числа в пределах миллиона: чтение, запись	1			ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ru - Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
19	Запись решения задачи с помощью числового выражения	1			ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ru - Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
20	Числа в пределах миллиона: представление многозначного	1			ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ru - Учи.руhttps://uchi.ru/

	числа в виде суммы разрядных слагаемых				- ЯКлассЯКласс
21	Сравнение чисел в пределах миллиона	1			ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ru - Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
22	Общее группы многозначных чисел. Классификация чисел. Класс миллионов. Класс миллиардов	1			ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ru - Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
23	Контрольная работа №1	1	1		
24	Сравнение и упорядочение чисел	1			ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ru - Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
25	Решение задач на работу	1			ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ru - Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
26	Составление высказываний о свойствах числа. Запись признаков сравнения чисел	1			ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ru - Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
27	Умножение на 10, 100, 1000	1			ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ru - Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
28	Деление на 10, 100, 1000	1			ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ru - Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
29	Наглядные	1			ЦОС Моя

	представления о симметрии. Фигуры, имеющие ось симметрии				школаhttps://myschool.edu.ru - Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
30	Работа с утверждениями (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связок: конструирование, проверка истинности(верные (истинные) и неверные (ложные))	1			ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ru - Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
31	Сравнение объектов по длине. Соотношения между величинами длины, их применение	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
32	Контрольная работа №2	1	1		
33	Сравнение объектов по площади. Соотношения между единицами площади, их применение	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
34	Применение соотношений между единицами площади в практических и учебных ситуациях	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
35	Решение задач на нахождение площади	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
36	Нахождение площади фигуры разными способами: палетка, разбиение на прямоугольники или единичные квадраты	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
37	Сравнение объектов по массе. Соотношения	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс

	между величинами массы, их применение				
38	Применение соотношений между единицами массы в практических и учебных ситуациях	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
39	Сравнение протяженности по времени. Соотношения между единицами времени, их применение	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
40	Применение соотношений между единицами времени в практических и учебных ситуациях	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
41	Решение задач на расчет времени	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
42	Доля величины времени, массы, длины	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
43	Сравнение величин, упорядочение величин	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
44	Закрепление. Таблица единиц времени	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
45	Контрольная работа №3	1	1		
46	Применение представлений о площади для решения задач	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
47	Решение задач на нахождение величины (массы, длины)	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
48	Задачи на нахождение величины (массы, длины)	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
49	Письменное сложение	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс

	многозначных чисел				
50	Решение задач на нахождение длины	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
51	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения сложения	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
52	Разностное и кратное сравнение величин	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
53	Письменное вычитание многозначных чисел	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
54	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения вычитания	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
55	Контрольная работа №4	1	1		
56	Дополнение многозначного числа до заданного круглого числа	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
57	Нахождение неизвестного компонента действия сложения (с комментированием)	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
58	Нахождение неизвестного компонента действия вычитания (с комментированием)	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
59	Примеры и контрпримеры	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
60	Изображение фигуры, симметричной заданной	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
61	Вычисление доли	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/

	величины				- ЯКлассЯКласс
62	Применение представлений о доле величины для решения практических задач (в одно действие)	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
63	Планирование хода решения задачи арифметическим способом	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
64	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
65	Контрольная работа № 5	1	1		
66	Арифметические действия с величинами: сложение, вычитание	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
67	Поиск и использование данных для решения практических задач	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
68	Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
69	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
70	Применение представлений о сложении, вычитании для решения практических задач (в одно действие)	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
71	Задачи с недостаточными	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс

	данными				
72	Таблица: чтение, дополнение	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
73	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), конструирование фигуры из прямоугольников. Выполнение построений	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
74	Устные приемы вычислений: умножение и деление с многозначным числом	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
75	Умножение на однозначное число в пределах 100000	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
76	Увеличение значения величины в несколько раз (умножение на однозначное число)	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
77	Составление числового выражения (произведения, частного) с комментированием, нахождение его значения	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
78	Взаимное расположение геометрических фигур на чертеже	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
79	Нахождение неизвестного компонента действия умножения (с комментированием)	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
80	Нахождение неизвестного компонента действия деления (с	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс

	комментированием)				
81	Сравнение геометрических фигур	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
82	Закрепление по теме "Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента"	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
83	Деление на однозначное число в пределах 100000	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
84	Составление числового выражения, содержащего 2 действия, нахождение его значения	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
85	Уменьшение значения величины в несколько раз (деление на однозначное число)	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
86	Контрольная работа №6	1	1		
87	Число, большее или меньшее данного числа в заданное число раз	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
88	Применение представлений об умножении, делении для решения практических задач (в одно действие)	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
89	Повторение пройденного по разделу "Нумерация"	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
90	Сравнение значений числовых выражений с одним	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс

	арифметическим действием				
91	Разные приемы записи решения задачи	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
92	Работа с утверждениями: составление и проверка логических рассуждений при решении задач, формулирование вывода	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
93	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника (квадрата)	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
94	Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
95	Контрольная работа №7	1	1		
96	Периметр многоугольника	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
97	Решение задач на движение	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
98	Решение расчетных задач (расходы, изменения)	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
99	Использование данных таблицы, диаграммы, схемы, рисунка для ответов на вопросы, проверки истинности утверждений	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
100	Разные формы представления одной и той же информации	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
101	Модели пространственных	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс

	геометрических фигур в окружающем мире (шар, куб)				
102	Проекции предметов окружающего мира на плоскость	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
103	Применение алгоритмов для вычислений	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
104	Деление с остатком	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
105	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения решать текстовые задачи	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
106	Нахождение значения числового выражения, содержащего 2-4 действия	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
107	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения конструировать с использованием геометрических фигур	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
108	Алгоритм умножения на двузначное число в пределах 100000	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
109	Практическая работа "Конструирование: разбиение фигуры	1		1	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/4-klass/quarter-547_4-chetvert/lesson-

	на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов". Повторение				15487_prakticheskaya-rabota-konstruirovanie-razbienie-figury-na-pryamougolniki-kvadraty-sostavlenie-figur-iz-pryamougolnikov-kvadratov-povtorenie/presentation-70089?ysclid=mtekiuv491140922758
110	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения умножения	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
111	Умножение на двузначное число в пределах 100000	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
112	Контрольная работа №8	1	1		
113	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (цилиндр, пирамида, конус)	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
114	Применение алгоритмов для построения геометрической фигуры, измерения длины отрезка	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
115	Письменное умножение и деление многозначных чисел	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
116	Классификация объектов по одному-двум признакам	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
117	Закрепление по теме "Письменные вычисления"	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
118	Закрепление по теме "Задачи на установление времени, расчёта	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс

	количества, расхода, изменения"				
119	Контрольная работа №9	1	1		
120	Алгоритм деления на двузначное число в пределах 100000	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
121	Деление на двузначное число в пределах 100000	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
122	Окружность, круг: распознавание и изображение	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
123	Задачи на нахождение производительности труда, времени работы, объема выполненной работы	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
124	Задачи с избыточными и недостающими данными	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
125	Окружность и круг: построение, нахождение радиуса	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
126	Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
127	Итоговая контрольная работа / Всероссийская проверочная работа	1	1		
128	Закрепление. Практическая работа по теме "Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса". Повторение по теме "Геометрические фигуры"	1		1	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/4-klass/quarter-547_4-chetvert/lesson-15488_zakreplenie-prakticheskaya-rabota-po-teme-okruzhnost-krug-raspoznavanie-i-izobrazhenie-postroenie-okruzhnosti-zadannogo-radiusa

129	Закрепление по теме "Разные способы решения некоторых видов изученных задач"	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/math/4-klass/quarter-547_4-chetvert/lesson-15473_zakreplenie-po-teme-raznye-sposoby-resheniya-nekotorykh-vidov-izuchennykh-zadach
130	Задачи на нахождение скорости, времени, пройденного пути	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
131	Закрепление. Работа с текстовой задачей	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
132	Закрепление по теме "Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле". Материал для расширения и углубления знаний	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
133	Построение изученных геометрических фигур заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов: линейки, угольника, циркуля	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
134	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, называние	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
135	Составление числового выражения, содержащего 1-2 действия и нахождение его значения	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс
136	Закрепление по теме	1			- Учи.руhttps://uchi.ru/ - ЯКлассЯКласс

	"Пространственные геометрические фигуры (тела)"				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	11	2	

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20, различать число и цифру
1.2	пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта
1.3	находить числа, бóльшие или меньшие данного числа на заданное число
1.4	выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток
1.5	называть и различать компоненты действий сложения и вычитания
1.6	решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос)
1.7	сравнивать объекты по длине, измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (см, дм)
1.8	распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок
1.9	устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»

1.10	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения
1.11	группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни
1.12	различать строки и столбцы таблицы, вносить и извлекать данное или данные из таблицы
1.13	сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)
1.14	распределять объекты на две группы по заданному основанию

2 КЛАСС

Код проверяемого требования	**Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число в пределах 100, большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20)
1.2	устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения, содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения
1.4	называть и различать компоненты действий умножения, деления
1.5	находить неизвестный компонент сложения, вычитания
1.6	использовать при выполнении практических заданий единицы длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов
1.7	сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»
1.8	решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия,

	оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ
1.9	различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник
1.10	на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон
1.11	выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата)
1.12	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы
1.13	находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур)
1.14	находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур)
1.15	представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке
1.16	сравнивать группы объектов (находить общее, различное)
1.17	обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире
1.18	подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ
1.19	составлять (дополнять) текстовую задачу
1.20	проверять правильность вычисления, измерения

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000)
1.2	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание,

	умножение и деление на однозначное число, деление с остатком; выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1
1.3	устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения
1.4	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.5	использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события
1.6	сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»
1.7	называть, находить долю величины; сравнивать величины, выраженные долями
1.8	использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами
1.9	при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число
1.10	решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления)
1.11	конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части
1.12	сравнивать фигуры по площади

1.13	находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата)
1.14	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если …, то…»
1.15	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок
1.16	классифицировать объекты по одному-двум признакам
1.17	извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы
1.18	составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму
1.19	сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное)
1.20	выбирать верное решение математической задачи

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа
1.2	находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000)
1.4	вычислять значение числового выражения, содержащего 2 – 4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий

1.5	выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора
1.6	находить долю величины, величину по её доле
1.7	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.8	использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час)
1.9	использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы
1.10	определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений
1.11	решать текстовые задачи в 1 – 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию
1.12	решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения
1.13	различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса
1.14	Различать изображения простейших пространственных фигур, распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость

1.15	выполнять разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов)
1.16	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример
1.17	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые)
1.18	классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам
1.19	извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира, в предметах повседневной жизни
1.20	заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму
1.21	использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма
1.22	составлять модель текстовой задачи, числовое выражение
1.23	выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0
1.2	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц
1.3	Длина и её измерение. Единицы длины и соотношения между ними
2	Арифметические действия
2.1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания
2.2	Вычитание как действие, обратное сложению
3	Текстовые задачи
3.1	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче
3.2	Решение задач в одно действие
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между»
4.2	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах
5	Математическая информация
5.1	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку
5.2	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда

5.3	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения
5.4	Чтение таблицы. Извлечение, внесение данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин)
5.5	Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства
1.2	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел
1.3	Величины: сравнение по массе, времени, измерение длины. Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач
2	Арифметические действия
2.1	Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100
2.2	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления
2.3	Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления
2.4	Табличное умножение в пределах 50 при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления
2.5	Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания
2.6	Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения, использование переместительного свойства. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий)
3	Текстовые задачи

3.1	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи
3.2	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины. Фиксация ответа к задаче и его проверка
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник
4.2	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения
5	Математическая информация
5.1	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»
5.3	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице
5.4	Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными
5.5	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур
5.6	Правила работы с электронными средствами обучения

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания

1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел
1.2	Масса, соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на…», «тяжелее – легче в…»
1.3	Стоимость, установление отношения «дороже – дешевле на…», «дороже – дешевле в…». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации
1.4	Время, установление отношения «быстрее – медленнее на…», «быстрее – медленнее в…». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации
1.5	Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине
1.6	Площадь. Сравнение объектов по площади
2	Арифметические действия
2.1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100. Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1
2.2	Письменное умножение, деление. Проверка результата вычисления
2.3	Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях
2.4	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия
2.5	Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий
2.6	Однородные величины: сложение и вычитание
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом
3.2	Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на…», «больше – меньше в…»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное)
3.3	Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения.

	Проверка решения и оценка полученного результата
3.4	Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей). Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства
4.2	Измерение площади, запись результата измерения. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади
5	Математическая информация
5.1	Классификация объектов по двум признакам
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если …, то…», «поэтому», «значит»
5.3	Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач
5.4	Формализованное описание последовательности действий
5.5	Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз
1.2	Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости
1.3	Единицы массы и соотношения между ними
1.4	Единицы времени, соотношения между ними
1.5	Единицы длины, площади, вместимости, скорости. Соотношение между

	единицами в пределах 100 000
1.6	Доля величины времени, массы, длины
2	Арифметические действия
2.1	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000
2.2	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора
2.3	Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента
2.4	Умножение и деление величины на однозначное число
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2 – 3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы движения, работы, купли-продажи, и решение соответствующих задач
3.2	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле
3.3	Разные способы решения некоторых видов изученных задач
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Наглядные представления о симметрии
4.2	Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида
4.3	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников (квадратов)
4.4	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников

	(квадратов)
5	Математическая информация
5.1	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач
5.2	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме
5.3	Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации
5.4	Алгоритмы решения учебных и практических задач

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Математика: 1-й класс: учебник: в 2 частях; 15-е издание, переработанное, 1 класс/ Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Математика: 2-й класс: учебник: в 2 частях; 15-е издание, переработанное, 2 класс/ Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Математика: 3-й класс: учебник: в 2 частях; 14-е издание, переработанное, 3 класс/ Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Математика: 4-й класс: учебник: в 2 частях; 13-е издание, переработанное, 4 класс/ Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Поурочные разработки по курсу Математика к УМК М.И.Моро, М.А. Бантова ("Школа России")

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

- https://multiurok.ru/

-http://kopilurokov.ru/

- - https://yaychitel.ru/tpost/7job4tnjp1-konspekt-otkritogo-uroka-po-matematike-v?

- https://www.1urok.ru/categories/10/articles/76961
- ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ru
- Учи.руhttps://uchi.ru/
- ЯКлассЯКласс

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Музыка» (далее соответственно – программа по музыке, музыка) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по музыке.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения музыки, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для изучения на уровне начального общего образования. Содержание обучения завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами музыки с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по музыке включают личностные, метапредметные и предметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования. Предметные результаты, формируемые в ходе изучения музыки, сгруппированы по учебным модулям.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по музыке разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по музыке позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса.

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов,

внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое

интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»;

вариативные:

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота».

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов:

в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),

во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ

Модуль № 1 «Народная музыка России».

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь.

Содержание: музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор.

Содержание: русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Заинька» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням.

Русские народные музыкальные инструменты.

Содержание: народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды.

Содержание: народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора.

Содержание: фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники.

Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыах).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр.

Содержание: скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов России.

Содержание: музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое

внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.

Содержание: собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка».

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры.

Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор – исполнитель – слушатель.

Содержание: композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений);

игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы – детям.

Содержание: детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр.

Содержание: оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра;

«Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Содержание: рояль и пианино, история изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта.

Содержание: предки современной флейты, легенда о нимфе Сиринкс, музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Содержание: певучесть тембров струнных смычковых инструментов, композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка.

Содержание: человеческий голос – самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка.

Содержание: жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка.

Содержание: программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка.

Содержание: симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки;

определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки;

определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя.

Содержание: творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;

вариативно: посещение концерта классической музыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека».

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию

как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение.

Содержание: стремление человека к красоте Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;

слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;

одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

разучивание, исполнение красивой песни;

вариативно: разучивание хоровода.

Музыкальные пейзажи.

Содержание: образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация, пластическое интонирование;

разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты.

Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, харáктерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шутливые двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы, игры и веселье.

Содержание: музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра.

Музыка на войне, музыка о войне.

Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм,

тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ.

Содержание: гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени.

Содержание: музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ

Модуль № 4 «Музыка народов мира».

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему

актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа.

Содержание: интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья.

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация – подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья.

Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвященные музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур.

Содержание: образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка».

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма.

Содержание: колокола, колокольные звоны (благовест, трезвон и другие), звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;

знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих.

Содержание: молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви.

Содержание: орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви.

Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другие). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники.

Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации.

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с использованием нотного текста), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино».

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Содержание: характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеопросмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета.

Содержание: особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография – искусство танца.

Содержание: сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета.

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.

Содержание: ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского - Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля.

Содержание: либретто, развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл.

Содержание: история возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и другие.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино.

Содержание: история создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура».

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является выделение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки.

Содержание: понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента.

Джаз.

Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки.

Содержание: творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты.

Содержание: современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, GarageBand).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота».

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках

календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит.

Содержание: звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд.

Содержание: нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация.

Содержание: выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм.

Содержание: звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).

Ритмический рисунок.

Содержание: длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).

Размер.

Содержание: равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык.

Содержание: темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков.

Содержание: регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выделение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия.

Содержание: мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение.

Содержание: аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня.

Содержание: куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад.

Содержание: понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника.

Содержание: пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике.

Ноты в разных октавах.

Содержание: ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах.

Содержание: реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8.

Содержание: размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма.

Содержание: тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

Интервалы.

Содержание: понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступеневого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония.

Содержание: аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма.

Содержание: контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации.

Содержание: варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) в области гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

2) в области духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

3) в области эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

4) в области научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

6) в области трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7) в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической, для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числев отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с использованием предложенных образцов.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой регулятивных универсальных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения **модуля № 1** «Народная музыка России» обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения **модуля № 2** «Классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описывать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения **модуля № 3** «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения **модуля № 4** «Музыка народов мира» обучающийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения **модуля № 5** «Духовная музыка» обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения **модуля № 6** «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения **модуля № 7** «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения **модуля № 8** «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1.Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина…, муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой)	1	0	0	http://window.edu.ru/
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У кота-воркота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички Русские народные музыкальные инструменты. Фольклор народов России.	1	0	0	http://window.edu.ru/
1.3	Русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре»	1	0	0	http://window.edu.ru/
1.4	Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко» Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня	1	0	0	http://window.edu.ru/

Итого по разделу		4			
Раздел 2.Классическая музыка					
2.1	Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь»	1	0	0	http://window.edu.ru/
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л.ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1	0	0	http://window.edu.ru/
2.3	Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегретто из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси	1	0	0	http://window.edu.ru/
2.4	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1	0	0	http://window.edu.ru/
2.5	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1	0	0	http://window.edu.ru/
2.6	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома	1	0	0	http://window.edu.ru/
2.7	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная»	1	0	0	http://window.edu.ru/
Итого по разделу		7			

Раздел 3.Музыка в жизни человека					
3.1	Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен…» на сл. Фета	1	0	0	http://window.edu.ru/
3.2	Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт»	1	0	0	http://window.edu.ru/
3.3	Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка»	1	0	0	http://window.edu.ru/
3.4	Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни, посвящённые Дню Победы	1	0	0	http://window.edu.ru/
Итого по разделу		4			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1.Музыка народов мира					
1.1	Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино, «Подражание народному»	1	0	0	http://window.edu.ru/
1.2	Музыка стран ближнего зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка,	2	0	0	http://window.edu.ru/

	танец народов Кавказа; Лезгинка из балета А.Хачатуряна «Гаянэ»				
1.3	Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудесная лютня»: этническая музыка	1	0	0	http://window.edu.ru/
Итого по разделу		4			
Раздел 2.Духовная музыка					
2.1	Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из Детского альбома	1	0	0	http://window.edu.ru/
2.2	Религиозные праздники:Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь»	1	0	0	http://window.edu.ru/
Итого по разделу		2			
Раздел 3.Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Муха-цокотуха», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты»	1	0	0	http://window.edu.ru/
3.2	Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица»	1	0	0	http://window.edu.ru/
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица»	1	0	0	http://window.edu.ru/

3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1	0	0	http://window.edu.ru/
Итого по разделу		4			
Раздел 4.Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классики:В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке	2	0	0	http://window.edu.ru/
Итого по разделу		2			
Раздел 5.Музыкальная грамота					
5.1	Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала пустыне» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»	1	0	0	http://window.edu.ru/
5.2	Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о школе», А.Д. Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной «Веселый музыкант»	1	0	0	http://window.edu.ru/
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		29	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1.Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать»	1	0	0	https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза»	1	0	0	https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени»	1	0	0	https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
1.4	Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинина для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна…)	1	0	0	https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
1.5	Народные праздники: песни-колядки «Пришла коляда», «В ночном саду»	1	0	0	https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32

1.6	Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як»	1	0	0	https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
1.7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4	1	0	0	https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
Итого по разделу		7			
Раздел 2.Классическая музыка					
2.1	Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома	1	0	0	https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
2.2	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть	1	0	0	https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
2.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприс № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть	1	0	0	https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
2.4	Вокальная музыка: М.И.	1	0	0	https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32

	Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского				
2.5	Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина»	1	0	0	https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
2.6	Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть	1	0	0	https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
2.7	Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера	1	0	0	https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
2.8	Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки»	1	0	0	https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
Итого по разделу		8			
Раздел 3.Музыка в жизни человека					
3.1	Главный музыкальный символ: Гимн России	1	0	0	https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
3.2	Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И.	1	0	0	https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32

	Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2»				
Итого по разделу		2			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1.Музыка народов мира					
1.1	Диалог культур: М.И. Глинка Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко»	2	0	0	https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
Итого по разделу		2			
Раздел 2.Духовная музыка					
2.1	Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и фуга ре минор для органа	1	0	0	https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
2.2	Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения»	1	0	0	https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32

2.3	Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни	1	0	0	https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
Итого по разделу		3			
Раздел 3.Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); аильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой, муз. А.Рыбникова	2	0	0	https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
3.2	Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1	0	0	https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1	0	0	https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля»	2	0	0	https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32

3.5	Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посада из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1	0	0	https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
3.6	Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки»	1	0	0	https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
Итого по разделу		8			
Раздел 4.Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия ми-минор, Чардаш В. Монти в современной обработке	1	0	0	https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
4.2	Джаз: С. Джоплин регтайм «Артист эстрады». Б. Тиэл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «HelloDolly» в исполнении Л. Армстронга	1	0	0	https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
4.3	Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Ирада»	1	0	0	https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
4.4	Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская	1	0	0	https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32

	песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов				
Итого по разделу		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1.Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Русский фольклор: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.4	Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.5	Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых мари»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

Итого по разделу		6			
Раздел 2.Классическая музыка					
2.1	Композитор – исполнитель – слушатель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков «Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.3	Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.4	Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.5	Инструментальная музыка: «Тюильрийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.6	Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»: П.И. Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

2.7	Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.8	Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гусляра Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		8			
Раздел 3.Музыка в жизни человека					
3.1	Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		3			

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1.Музыка народов мира					
1.1	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из 2-й сюиты «Арлезианка»	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А.Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка». И.Штраус «Русский марш»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4			
Раздел 2.Духовная музыка					
2.1	Религиозные праздники: вербное воскресенье: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2			
Раздел 3.Музыка театра и кино					
3.1	Патриотическая и народная тема в театре и кино: Симфония № 3 «Героическая»	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	Людвига ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения				
3.2	Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		5			
Раздел 4.Современная музыкальная культура					
4.1	Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит душа моя Господа» в рамках фестиваля современной музыки	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.2	Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.3	Электронные музыкальные инструменты: Э.Артемьев «Поход» из к/ф «Сибириада», «Слушая Баха» из к/ф «Солярис»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4			
Раздел 5.Музыкальная грамота					
5.1	Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты «Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
5.2	Ритм: И. Штраус-отец Радецки-марш, И.	1	0	0	Библиотека ЦОК

	Штраус-сын Полька-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты)				https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1.Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.2	Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.4	Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.5	Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В.	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский»				
Итого по разделу		7			
Раздел 2.Классическая музыка					
2.1	Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.3	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.4	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.5	Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.6	Симфоническая музыка: М.И. Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.7	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	цветов» из балета «Щелкунчик»				
2.8	Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.9	Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		9			
Раздел 3.Музыка в жизни человека					
3.1	Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		1			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1.Музыка народов мира					
1.1	Музыка стран ближнего зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропою грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуща» в исполнении ВИА «Песняры»	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.2	Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава»	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

Итого по разделу		4			
Раздел 2.Духовная музыка					
2.1	Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		1			
Раздел 3.Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.2	Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.3	Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадриль», «Золотые рыбки», «Ночь» и др.	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.5	Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»;	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	попурри на темы песен военных лет				
Итого по разделу		7			
Раздел 4.Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро»	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
4.2	Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		3			
Раздел 5.Музыкальная грамота					
5.1	Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
5.2	Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Край, в котором ты живёшь	1	0	0		http://window.edu.ru/
2	Русский фольклор. Русские народные музыкальные инструменты. Фольклор народов России	1	0	0		http://window.edu.ru/
3	Сказки, мифы и легенды. Народные праздники	1	0	0		http://window.edu.ru/
4	Композиторы – детям.	1	0	0		http://window.edu.ru/
5	Оркестр	1	0	0		http://window.edu.ru/
6	Музыкальные инструменты. Флейта	1	0	0		http://window.edu.ru/
7	Вокальная музыка	1	0	0		http://window.edu.ru/
8	Инструментальная музыка	1	0	0		http://window.edu.ru/
9	Русские композиторы-классики	1	0	0		http://window.edu.ru/
10	Европейские композиторы-классики	1	0	0		http://window.edu.ru/
11	Музыкальные пейзажи	1	0	0		http://window.edu.ru/
12	Музыкальные портреты	1	0	0		http://window.edu.ru/
13	Танцы, игры и веселье	1	0	0		http://window.edu.ru/
14	Какой же праздник без музыки?	1	0	0		http://window.edu.ru/
15	Певец своего народа	1	0	0		http://window.edu.ru/
16	Музыка стран ближнего зарубежья	1	0	0		http://window.edu.ru/

17	Музыка стран ближнего зарубежья	1	0	0		http://window.edu.ru/
18	Музыка стран дальнего зарубежья	1	0	0		http://window.edu.ru/
19	Музыка стран дальнего зарубежья	1	0	0		http://window.edu.ru/
20	Звучание храма	1	0	0		http://window.edu.ru/
21	Религиозные праздники	1	0	0		http://window.edu.ru/
22	Театр оперы и балета	1	0	0		http://window.edu.ru/
23	Балет. Хореография – искусство танца	1	0	0		http://window.edu.ru/
24	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0	0		http://window.edu.ru/
25	Современные обработки классики	1	0	0		http://window.edu.ru/
26	Современные обработки классики	1	0	0		http://window.edu.ru/
27	Электронные музыкальные инструменты	1	0	0		http://window.edu.ru/
28	Весь мир звучит	1	0	0		http://window.edu.ru/
29	Песня	1	0	0		http://window.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		29	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Край, в котором ты живёшь	1	0	0		https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
2	Русский фольклор	1	0	0		https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
3	Русские народные музыкальные инструменты	1	0	0		https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
4	Сказки, мифы и легенды	1	0	0		https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
5	Народные праздники	1	0	0		https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
6	Фольклор народов России	1	0	0		https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	0	0		https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
8	Русские композиторы-классики	1	0	0		https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
9	Европейские композиторы-классики	1	0	0		https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
10	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	0	0		https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
11	Вокальная музыка	1	0	0		https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32

12	Программная музыка	1	0	0		https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
13	Симфоническая музыка	1	0	0		https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
14	Мастерство исполнителя	1	0	0		https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
15	Инструментальная музыка	1	0	0		https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
16	Главный музыкальный символ	1	0	0		https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
17	Красота и вдохновение	1	0	0		https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
18	Диалог культур	1	0	0		https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
19	Диалог культур	1	0	0		https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
20	Инструментальная музыка в церкви	1	0	0		https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
21	Искусство Русской православной церкви	1	0	0		https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
22	Религиозные праздники	1	0	0		https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	0	0		https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
24	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	0	0		https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
25	Театр оперы и балета	1	0	0		https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
26	Балет.	1	0	0		https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32

	Хореография – искусство танца					
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0	0		https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0	0		https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
29	Сюжет музыкального спектакля	1	0	0		https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
30	Оперетта, мюзикл	1	0	0		https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
31	Современные обработки классической музыки	1	0	0		https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
32	Джаз	1	0	0		https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
33	Исполнители современной музыки	1	0	0		https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
34	Электронные музыкальные инструменты	1	0	0		https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/32
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Край, в котором ты живёшь	1	0	0		https://m.edsoo.ru/dea67894
2	Русский фольклор	1	0	0		https://m.edsoo.ru/1353e592
3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни	1	0	0		https://m.edsoo.ru/6ee24cdf
4	Жанры музыкального фольклора	1	0	0		https://m.edsoo.ru/6e6fdb7c
5	Фольклор народов России	1	0	0		https://m.edsoo.ru/54e9f112
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	0	0		https://m.edsoo.ru/a4d6e8f3
7	Композитор – исполнитель – слушатель	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c3544b79
8	Композиторы – детям	1	0	0		https://m.edsoo.ru/6c2f757e
9	Музыкальные инструменты. Фортепиано	1	0	0		https://m.edsoo.ru/72fb1c59
10	Вокальная музыка	1	0	0		https://m.edsoo.ru/ae5e7757
11	Инструментальная музыка	1	0	0		https://m.edsoo.ru/d1a2a8b6
12	Русские композиторы-классики	1	0	0		https://m.edsoo.ru/6c6efb7e
13	Европейские композиторы-классики	1	0	0		https://m.edsoo.ru/28bdb832
14	Мастерство исполнителя	1	0	0		https://m.edsoo.ru/985b5cfc
15	Музыкальные пейзажи	1	0	0		https://m.edsoo.ru/f3a25d38
16	Танцы, игры и веселье	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c81fcd5a
17	[Музыка на войне, музыка о войне	1	0	0		https://m.edsoo.ru/a379337d
18	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1	0	0		https://m.edsoo.ru/43bbf48a

19	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1	0	0		https://m.edsoo.ru/97679ee2
20	Образы других культур в музыке русских композиторов	1	0	0		https://m.edsoo.ru/a3191266
21	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов	1	0	0		https://m.edsoo.ru/8dcdcc6d
22	[Религиозные праздники	1	0	0		https://m.edsoo.ru/4a552374
23	Троица	1	0	0		https://m.edsoo.ru/96c2e371
24	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1	0	0		https://m.edsoo.ru/29a4e916
25	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1	0	0		https://m.edsoo.ru/dd5a66f3
26	Сюжет музыкального спектакля	1	0	0		https://m.edsoo.ru/5adfef95
27	Сюжет музыкального спектакля	1	0	0		https://m.edsoo.ru/a6bd4d95
28	Кто создаёт музыкальный спектакль	1	0	0		https://m.edsoo.ru/83d3fb26
29	Исполнители современной музыки	1	0	0		https://m.edsoo.ru/1196d216
30	Исполнители современной музыки	1	0	0		https://m.edsoo.ru/9b322bdf
31	Особенности джаза	1	0	0		https://m.edsoo.ru/cdafeb38
32	Электронные музыкальные инструменты	1	0	0		https://m.edsoo.ru/3382b1dc
33	Интонация	1	0	0		https://m.edsoo.ru/faf95659
34	Ритм	1	0	0		https://m.edsoo.ru/4afced3d
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Край, в котором ты живёшь	1	0	0		https://m.edsoo.ru/321adf37
2	Первые артисты, народный театр	1	0	0		https://m.edsoo.ru/a87c161a
3	Русские народные музыкальные инструменты	1	0	0		https://m.edsoo.ru/1b11dd3d
4	Жанры музыкального фольклора	1	0	0		https://m.edsoo.ru/1b169863
5	Фольклор народов России	1	0	0		https://m.edsoo.ru/bb8b26a9
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	0	0		https://m.edsoo.ru/38ef4c3d
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	0	0		https://m.edsoo.ru/599a7af3
8	Композиторы – детям	1	0	0		https://m.edsoo.ru/721db37f
9	Оркестр	1	0	0		https://m.edsoo.ru/6bcbc72c
10	Вокальная музыка	1	0	0		https://m.edsoo.ru/9e2fa83a
11	Инструментальная музыка	1	0	0		https://m.edsoo.ru/faeac442
12	Программная музыка	1	0	0		https://m.edsoo.ru/9a3a8e21
13	Симфоническая музыка	1	0	0		https://m.edsoo.ru/cf676a92
14	Русские композиторы-классики	1	0	0		https://m.edsoo.ru/2e4dc7ea
15	Европейские композиторы-классики	1	0	0		https://m.edsoo.ru/816c5c91
16	Мастерство исполнителя	1	0	0		https://m.edsoo.ru/48f2327e
17	Искусство времени	1	0	0		https://m.edsoo.ru/25efa17b
18	Музыка стран ближнего зарубежья	1	0	0		https://m.edsoo.ru/de78a2c9
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1	0	0		https://m.edsoo.ru/494ca728

20	Музыка стран дальнего зарубежья	1	0	0		https://m.edsoo.ru/bb286ed4
21	Музыка стран дальнего зарубежья	1	0	0		https://m.edsoo.ru/f71d8e64
22	Религиозные праздники	1	0	0		https://m.edsoo.ru/5bc8989b
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	0	0		https://m.edsoo.ru/585ca5af
24	Театр оперы и балета	1	0	0		https://m.edsoo.ru/3e6b88ef
25	Балет	1	0	0		https://m.edsoo.ru/4c61acfa
26	Балет	1	0	0		https://m.edsoo.ru/968a4449
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0	0		https://m.edsoo.ru/2f4dd669
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0	0		https://m.edsoo.ru/377c6f45
29	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1	0	0		https://m.edsoo.ru/39ce2572
30	Современные обработки классической музыки	1	0	0		https://m.edsoo.ru/1325aac6
31	Современные обработки классической музыки	1	0	0		https://m.edsoo.ru/fec88b98
32	Джаз	1	0	0		https://m.edsoo.ru/29174cdb
33	Интонация	1	0	0		https://m.edsoo.ru/a74a3e8f
34	Музыкальный язык	1	0	0		https://m.edsoo.ru/22415393
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Музыка, 1 класс/ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Музыка, 2 класс/ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Музыка, 3 класс/ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Музыка, 4 класс/ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Музыка. 1-4 классы. Сборник рабочих программ. Предметная линия учебников Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской: пособие для учителей общеобразоват. организаций / [Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, И.Э. Кашекова]. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2019. – 126 с.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Музыка. Фонохрестоматия. 1-4класс [Электронный ресурс] / сост. Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т.С. Шмагина. – М.: Просвещение, 2019. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Единая коллекция - http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164

2. Российский общеобразовательный портал - http://music.edu.ru/

3. Детские электронные книги и презентации - http://viki.rdf.ru/

4. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа: http://school-collection.edu.ru

5. Российская Электронная Школа

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (далее соответственно – программа по окружающему миру, окружающий мир) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы, тематическое планирование, поурочное планирование, перечень (кодификатор) распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по учебному предмету «Окружающий мир».

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка /к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных системявляетсясодержание,усвоениекоторогогарантируетформированиеу обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира,

-270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс– 68 часов, 4 класс– 68 часов.

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Человек и общество.

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками - учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия - наша Родина. Москва - столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа.

Природа - среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в Интернете (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;

воспроизводить наизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия:

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность:

соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 КЛАСС

Человек и общество.

Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия– многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа.

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть

«Интернет».

УНИВЕРСАЛЬНЫЕУЧЕБНЫЕДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

Ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

Определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);

Различать символы Российской Федерации;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;

читать информацию, представленную в схеме, таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и другие);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия:

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и других обучающихся, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность:

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 КЛАСС

Человек и общество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина - Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности

Труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа.

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух –смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных,

человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях.

Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

УНИВЕРСАЛЬНЫЕУЧЕБНЫЕДЕЙСТВИЯ

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе; различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;

соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

знать понятия и термины, связанные с социальным миром(безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

знать понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

знать понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

описывать(характеризовать) условия жизни на Земле;

описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

Планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 КЛАСС

Человек и общество.

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России.

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа.

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.

Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и

озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕУЧЕБНЫЕДЕЙСТВИЯ

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией:

Использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);

подготавливать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

Самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;

Предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками; находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность:

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетического воспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

- **4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) Трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

6) Экологического воспитания:

Осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих вред природе;

7) Ценности научного познания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта(объекты)по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

Базовые исследовательские действия:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труди его результаты и другие);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

Работа с информацией:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельноилинаосновепредложенногоучителемспособаеёпроверки; находитьи использовать для решения учебных задач текстовую,

графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть

«Интернет»(с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

подготавливать небольшие публичные выступления с возможной презентацией(текст,рисунки,фото,плакатыидругие)ктекстувыступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

Планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;

Выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

Самоконтроль и самооценка:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать своидействия при необходимости (с небольшой

помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять

и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Кконцуобученияв**1классе**обучающийсянаучится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны; приводить примеры культурных объектов родного края, школьных

традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий; различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные

человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в

природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;

соблюдать правила здорового питания и личной гигиены; соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе;

с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

Кконцуобученияво**2классе**обучающийсянаучится:

находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;

важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

соблюдать режим дня и питания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);

проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;

соблюдать основы профилактики заболеваний;

соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
соблюдать правила нравственного поведения на природе;

безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть

«Интернет»;

ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

Кконцуобученияв**4классе**обучающийсянаучится:

Проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

Соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

находить место изученных событий на «ленте времени»;

знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения; создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о

природе и обществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах,

торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);

соблюдать правила безопасного поведения приезде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Школа. Школьная жизнь.	3	0	0	https://myschool.edu.ruhttps://uchi.ru/ ЯКласс ФИЗИКОН Окружающий мир
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	2	0	0	https://myschool.edu.ruhttps://uchi.ru/ ЯКлассФИЗИКОН Окружающиймир
1.3	Россия-наша Родина.	9	0	0	https://myschool.edu.ruФИЗИКОН Окружающиймир
Итого по разделу		14			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между Человеком и природой.	12	0	1	https://myschool.edu.ruФИЗИКОН Окружающиймир
2.2	Растительный мир. Растения ближайшего	9	0	1	https://myschool.edu.ruФИЗИКОН Окружающий

	окружения.				мир
2.3	Мир животных. Разные группы животных.	14	0	0	https://myschool.edu.ruФИЗИКОН Окружающиймир
Итого по разделу		35			
Раздел 3.Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Режим дня школьника.	2	0	0	https://myschool.edu.ruФИЗИКОН Окружающиймир
3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	3	0	0	https://myschool.edu.ruФИЗИКОН Окружающиймир
Итого по разделу		5			
Резервное время		4	0	0	
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВО ЧАСОВПО ПРОГРАММЕ		58	0	2	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина- Россия	12	1	0	https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир

1.2	Семья. Семейные ценности и традиции	2	0	0	https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
1.3	Правила культурного поведения в общественных местах	2	0	0	https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия.	7	0	2	https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
2.2	Многообразие растений	8	0	0	https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
2.3	Многообразие животных	11	0	0	https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
2.4	Красная книга России. Заповедники и природные парки	**8**	1	1	https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
Итого по разделу		34			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					

3.1	Здоровый образ жизни школьника	4	0	0	https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет	8	0	0	https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
Итого по разделу		12			

Резервное время	6	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВПО ПРОГРАММЕ	68	3	3	

3 КЛАСС

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина- Российская Федерация	14	0	0	Библи отека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.2	Семья- коллектив близких. Родных людей.	2	0	0	Библи отека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.3	Страны и народы мира.	4	0	0	Библи отека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		20			
Раздел 2. Человек и природа					

2.1	Методы изучения природы.	11	0	1	Библи отека ЦОК
	Разнообразие веществ в окружающем мире.				https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2	0	0	Библи отека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.3	Разнообразие растений	7	0	1	Библи отека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.4	Разнообразие животных	7	0	0	Библи отека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.5	Природные сообщества	3	0	0	Библи отека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.6	Человек-часть природы	5	0	0	Библи отека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		35			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни	2	0	0	Библи отека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3.2	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети Интернет	5	0	0	Библи отека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

Итого по разделу	7			
Резервное время	6	4	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕ СТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	4	2	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина-Российская Федерация	10	0	0	Библиот екаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17	0	0	Библиот екаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.3	Человек-творецкультурныхценностей. ВсемирноеКультурное наследие	6	0	0	Библиот екаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		33			
Раздел 2. Человек и природа					

2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5	0	2	Библиот екаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9	0	0	Библиот екаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.3	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	5	0	0	Библиот екаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.4	Природные и культурные объекты Всемирногонаследия. Экологическиепроблемы	5	0	0	Библиот екаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		24			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1	0	0	Библиот ека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
3.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети Интернет	4	0	0	Библиот ека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		5			
Резервное время		6	4	0	
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВО ЧАСОВПО ПРОГРАММЕ		68	4	2	

ВАРИАНТ1.ПОУРОЧНОЕПЛАНИРОВАНИЕДЛЯПЕДАГОГОВ,ИСПОЛЬЗУЮЩИХУЧЕБНИК ОКРУЖАЮЩИЙ МИР, 1-4 КЛАССЫ, В 2 ЧАСТЯХ, ПЛЕШАКОВ А.А.

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
2	Наша страна – Россия, Российская Федерация. Что такое Родина? Символы России. Народы России.	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
3	Путешествие по родному краю	1				https://myschool.edu.ruhttps://uchi.ru/ЯКлассhttps://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
4	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов РФ	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
5	Столица России-Москва. Достопримечательности Москвы	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир

6	Что такое окружающий мир? Что природа даёт человеку?	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
7	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
8	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
9	Явления и объекты неживой природы	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
10	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
11	Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений?	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
12	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
13	Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание	1				https://myschool.edu.ruhttps://uchi.ru/ ЯКласс
14	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	1		1		https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир

15	Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
16	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
17	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
18	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой Группы животных	1				https://myschool.edu.ruhttps://uchi.ru/ЯКлассhttps://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
19	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
20	Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, называние, краткое описание	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
21	Мир животных: рыбы пресных и солёных водоёмов (сравнение, краткое описание)	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
22	Мир животных: птицы (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир

23	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
24	Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание)	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
25	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детёнышах	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
26	Знакомься: электронные ресурсы школы	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
27	Ты– пешеход! Знаки дорожного движения	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
28	Родной край–малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
29	Культурные объекты родного края	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
30	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	1				https://myschool.edu.ruhttps://uchi.ru/ЯКлассhttps://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
31	Резервный урок. Повторение изученного по разделу	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир

	«Человек и общество»					
32	Семья–коллектив. Права и обязанности членов семьи	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
33	Значение природы в жизни людей	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
34	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
35	Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
36	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
37	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1		1		https://myschool.edu.ruhttps://uchi.ru/ЯКлассhttps://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
38	Как живут растения?	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
39	Многообразие мира животных. Какие животные	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир

	живут в нашем регионе?					
40	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
41	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
42	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	1				https://myschohttps://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
43	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
44	Мир животных. Где живут белые медведи?	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
45	Мир животных. Где живут слоны?	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
46	Мир животных. Перелётные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
47	Декоративное творчество народов, которое воплотилось	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир

	в одежде, предметах быта, игрушках					
48	Труд людей родного края	1				https://myschool.edu.ruhttps://uchi.ru/ЯКлассhttps://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
49	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
50	Резервный урок. Повторение изученного по разделу «Человек и природа»	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
51	Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
52	Прогулки на природе. Правила поведения в природе	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
53	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
54	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7 лет. Правила поведения за столом	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
55	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой.	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир

	Условия и правила закаливания					
56	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
57	Кто заботится о домашних животных. Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
58	Резервный урок. Повторение изученного в 1 классе	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОНОкружающиймир
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПО ПРОГРАММЕ		58	0	2		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Наша Родина-Россия, Российская Федерация	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
2	Народы России. Родная страна	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
3	Родной край, его природные достопримечательности. Город и село	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
4	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
5	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
6	Заповедники России	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
7	Заповедники России. Охрана природы	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
8	Народы Поволжья и других территорий	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН

	РФ: традиции, обычаи, праздники. Родной край, населенный пункт					Окружающиймир
9	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу «Где мы живём?»	1	1			https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
10	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
11	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
13	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
14	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
15	Звёздное небо: звёзды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
16	Как человек познаёт окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир

17	Земля- живая планета Солнечной системы	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
18	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
19	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое описание). Какие бывают растения	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
20	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
21	Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
22	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
23	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
24	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
25	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир

26	Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
28	Многообразие животных. Дикие и домашние животные	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
29	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
30	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, называние и описание	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
31	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, называние и описание	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
32	Красная книга России. Её значение в сохранении и охране редких растений и животных	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир

33	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
34	Заповедники: значение для охраны природы	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
35	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу «Человек и природа»	1	1			https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
36	Мир профессий жителей нашего региона	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
37	Резервный урок. Из чего что сделано	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
38	Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
39	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
40	Рациональное питание: количество приёмов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребёнка	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
41	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир

42	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
43	Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
44	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
45	Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
46	Подробнее о лесных опасностях	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
47	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
48	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
49	Безопасное пользование сетью Интернет. Ты и твои друзья	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН

						Окружающиймир
50	Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
51	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы— пассажиры	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
52	Знаки безопасности на общественном транспорте	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
53	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
54	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
55	Модели Земли- глобус, карта, план. Практическая работа	1		1		https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
56	Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа	1		1		https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
57	Ориентирование на местности по местным природным признакам и с использованием компаса. Практическая работа	1		1		https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
58	Резервный урок. Формы земной поверхности	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир

59	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
60	Москва- столица России. Герб Москвы	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
61	Достопримечательности Москвы: Большой театр, Московский государственный университет, Московский цирк, Театр кукол имени С.В.Образцова. Путешествие по Москве	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
62	Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
63	Санкт- Петербург- северная столица. Достопримечательности города	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
64	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
65	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (название, краткое описание)	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
66	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето	1				https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
67	Резервный урок. Древние кремлёвские города: Нижний Новгород, Псков,	1	1			https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир

	Смоленск. Города России					
68	Резервный урок. Тематическое повторение по итогам 2 класса	1	1			https://myschool.edu.ru ФИЗИКОН Окружающиймир
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	3		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Безопасная информационная среда	1				https://m.edsoo.ru/f85f6a5f
2	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	1				https://m.edsoo.ru/9427d4ae
3	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	1				https://m.edsoo.ru/ddeaa372
4	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоём	1				https://m.edsoo.ru/9c871139
5	Искусственные природные сообщества, созданные человеком – пруд, поле, парк, огород	1				https://m.edsoo.ru/8b85d7ff

6	Природные сообщества родного края– два-три примера на основе наблюдения	1				https://m.edsoo.ru/753af6e1
7	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	1				https://m.edsoo.ru/fbcee9cf
8	Что такое общество?	1				https://m.edsoo.ru/294a53b4
9	Наша Родина – Российская Федерация Государственная символика Российской Федерации. Уважение к государственным символам России	1				https://m.edsoo.ru/1d97d7e8
10	Родной край–малая родина. Российская Федерация	1				https://m.edsoo.ru/82ac928c
11	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	1				https://m.edsoo.ru/13bcfef2
12	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	1				https://m.edsoo.ru/c82a4ceb
13	Твёрдые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	1				https://m.edsoo.ru/7caae56d

14	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика	1				https://m.edsoo.ru/a254fd35
15	Воздух как смесь газов. Значение	1				https://m.edsoo.ru/1ad49f44
	Воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха					
16	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1		1		https://m.edsoo.ru/876e47b9
17	Распространение воды в природе: водоёмы, реки. Круговорот воды в природе	1				https://m.edsoo.ru/9e699ebe
18	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	1				https://m.edsoo.ru/19a896b5
19	Почва, её состав. Значение для живой природы	1				https://m.edsoo.ru/f17b83ab
20	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	1				https://m.edsoo.ru/51c8d278
21	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	1				https://m.edsoo.ru/7c575f96
22	Растение как живой организм	1				https://m.edsoo.ru/5b9a41ee
23	Как растения размножаются?	1				https://m.edsoo.ru/644efd36

24	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1		1		https://m.edsoo.ru/bec95532
25	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям	1				https://m.edsoo.ru/b346fab9
26	Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных	1				https://m.edsoo.ru/aceecbc4
27	Особенности питания животных. Цепи питания	1				https://m.edsoo.ru/545a6826
28	Размножение и развитие рыб, птиц, зверей	1				https://m.edsoo.ru/e3bcb476
29	Роль животных в природе и жизни людей	1				https://m.edsoo.ru/7ea9c2ff
30	Бережное отношение к животным – нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России	1				https://m.edsoo.ru/66819ddc
31	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	1				https://m.edsoo.ru/b546cd7a
32	Резервный урок. Повторение по теме «Многообразие растений и животных»	1	1			https://m.edsoo.ru/aeacac44
33	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	1				https://m.edsoo.ru/e2c919e7

34	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	1				https://m.edsoo.ru/fe1f44d1
35	Резервный урок. Органычувств, их роль в жизни человека	1				https://m.edsoo.ru/ebd3a875
36	Опорно-двигательная система и её роль в жизни человека	1				https://m.edsoo.ru/63eada78
37	Пищеварительная система и её роль в жизни человека	1				https://m.edsoo.ru/4d2b19ad
38	Дыхательная система и её роль в жизни человека	1				https://m.edsoo.ru/4f95b988
39	Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека	1				https://m.edsoo.ru/152c55eb
40	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	1				https://m.edsoo.ru/73bcfbdd
41	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	1				https://m.edsoo.ru/39b3577a
42	Резервный урок. Повторение по теме «Человек– часть природы. Строение тела человека»	1	1			https://m.edsoo.ru/9d91af38
43	Знаки безопасности во дворе жилого дома. Безопасность в доме	1				https://m.edsoo.ru/adc87e3e
44	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	1				https://m.edsoo.ru/f89aed48
45	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	1				https://m.edsoo.ru/8e862376

46	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого	1				https://m.edsoo.ru/cf7f417d

	дома					
47	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	1				https://m.edsoo.ru/8284f83d
48	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России	1				https://m.edsoo.ru/bcb2f5f8
49	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	1				https://m.edsoo.ru/e5a2cd2a
50	Полезные ископаемые– богатство земных недр	1				https://m.edsoo.ru/f48aef4a
51	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	1				https://m.edsoo.ru/f5142597
52	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	1				https://m.edsoo.ru/ca6fdf59
53	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	1				https://m.edsoo.ru/fc5b37a1
54	Резервный урок. Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет	1				https://m.edsoo.ru/4a668d3e
55	Семья – первый и главный коллектив в жизни человека.	1				https://m.edsoo.ru/fc99c848

	Повседневные заботы семьи					
56	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	1				https://m.edsoo.ru/bf3fb7e2
57	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский	1				https://m.edsoo.ru/4f1bdb8a
58	Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль	1				https://m.edsoo.ru/ea1dfdec
59	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	1				https://m.edsoo.ru/3eae26e6
60	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	1				https://m.edsoo.ru/82a972c4
61	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	1				https://m.edsoo.ru/497c622a
62	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	1				https://m.edsoo.ru/4e8d5359
63	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	1				https://m.edsoo.ru/1c12f42f
64	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	1				https://m.edsoo.ru/44275697
65	Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода	1				https://m.edsoo.ru/1fb35283
66	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	1				https://m.edsoo.ru/64c2b5be
67	Резервный урок. Повторение по	1	1			https://m.edsoo.ru/9af7d831

	Теме «Наша Родина–Российская Федерация»					
68	Резервный урок. Повторение по итогам обучения в 3 классе	1	1			https://m.edsoo.ru/a7c6bc6a
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Как человек изучает окружающую природу?	1				https://m.edsoo.ru/d335c82c
2	Солнце– звезда	1				https://m.edsoo.ru/b8136f5e
3	Планеты Солнечной системы. Луна – спутник Земли	1				https://m.edsoo.ru/8f6f7c3c
4	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1		1		https://m.edsoo.ru/66b1929d
5	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времён года	1		1		https://m.edsoo.ru/64e2bfa9
6	Историческое время. Что такое «лента времени»?	1				https://m.edsoo.ru/b8ab9dda

7	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	1				https://m.edsoo.ru/f185f5c4
8	Всемирное культурное наследие России	1				https://m.edsoo.ru/c8443dcc
9	Природные и культурные Объекты Всемирного наследия в России	1				https://m.edsoo.ru/cf968425
10	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом	1				https://m.edsoo.ru/adbbd935
11	Знакомство с Международной Красной книгой	1				https://m.edsoo.ru/c49a3762
12	Всемирное культурное наследие	1				https://m.edsoo.ru/7ae3244a
13	Охрана историко-культурного наследия	1				https://m.edsoo.ru/157693d2
14	О вредных для здоровья привычках	1				https://m.edsoo.ru/de6379b9
15	Правила цифровой грамотности при использовании Интернет	1				https://m.edsoo.ru/877cbef3
16	Планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры населённого пункта	1				https://m.edsoo.ru/311e48a9
17	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	1				https://m.edsoo.ru/a5e95176
18	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	1				https://m.edsoo.ru/72fad829

19	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	1				https://m.edsoo.ru/47b8ef48
20	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, местонахождения на карте)	1				https://m.edsoo.ru/a4a12131
21	Водоёмы Земли, их разнообразие. Естественные водоёмы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоёмов в России	1				https://m.edsoo.ru/c9a6df2c
22	Река как водный поток	1				https://m.edsoo.ru/b2e6a17d
23	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	1				https://m.edsoo.ru/831dd166
24	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне	1				https://m.edsoo.ru/c81e4e84
25	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне	1				https://m.edsoo.ru/dca6242e
26	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	1				https://m.edsoo.ru/143d52be
27	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне	1				https://m.edsoo.ru/865c68c2
28	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне	1				https://m.edsoo.ru/b223622b

29	Формы земной поверхности (на примере родного края)	1				https://m.edsoo.ru/66efb26c
30	Водоёмы и реки родного края	1				https://m.edsoo.ru/8e67b1b6
31	Использование рек и водоёмов человеком (хозяйственная деятельность, отдых).Охрана рек и водоёмов	1				https://m.edsoo.ru/3b48bde3
32	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)	1				https://m.edsoo.ru/a2dd2cb1
33	Искусственные водоёмы: водохранилища, пруды(общая характеристика)	1				https://m.edsoo.ru/47dac6e2
34	Резервный урок. Повторение по теме «Формы земной поверхности и водоёмы»	1	1			https://m.edsoo.ru/dbe78fa7
35	Резервный урок. Повторение по теме «Природные зоны»	1	1			https://m.edsoo.ru/c4e28a82
36	Человек–творец культурных ценностей	1				https://m.edsoo.ru/7e4f16df
37	Труд и быт людей в разные исторические времена	1				https://m.edsoo.ru/cc4add42
38	Резервный урок. Новое время	1				https://m.edsoo.ru/4bbec541
39	Резервный урок. Новейшее время: история продолжается сегодня	1				https://m.edsoo.ru/b67e8627
40	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	1				https://m.edsoo.ru/12bc57da

41	Города России. Древние города России. Страницы истории	1				https://m.edsoo.ru/6d444db9
42	Государство Русь.Человек– защитник своего Отечества	1				https://m.edsoo.ru/94db73d5
43	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве	1				https://m.edsoo.ru/64f96ae4
44	Образование и культура в Московском государстве	1				https://m.edsoo.ru/f6ecdb49
45	Страницы истории Российской империи. Пётр I	1				https://m.edsoo.ru/f682e1a2
46	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	1				https://m.edsoo.ru/d993468b
47	Образование в Российской империи	1				https://m.edsoo.ru/9f135f7a
48	Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII века (архитектура, живопись, театр)	1				https://m.edsoo.ru/59ac6d15
49	«Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIXвека	1				https://m.edsoo.ru/56c1f9b1
50	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	1				https://m.edsoo.ru/2abcedf6

51	Страницы истории России XX века	1				https://m.edsoo.ru/a7a894ab
52	Великая Отечественная война 1941-1945гг.: как все начиналось	1				https://m.edsoo.ru/77d43d2c
53	Великая Отечественная война 1941-1945гг.: главные сражения	1				https://m.edsoo.ru/e139753c
54	Всё для фронта–всё для победы	1				https://m.edsoo.ru/26a5c37e
55	Взятие Берлина. Парад Победы	1				https://m.edsoo.ru/51da47f8
56	Мы живём в Российской Федерации	1				https://m.edsoo.ru/ef83b7c3
57	Государственное устройство РФ (общее представление). Конституция РФ. Президент РФ. Политико-административная карта России	1				https://m.edsoo.ru/fa4f624c
58	Родной край. Знаменитые люди родного края	1				https://m.edsoo.ru/d8fd894c
59	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение	1				https://m.edsoo.ru/8958dc12
60	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка	1				https://m.edsoo.ru/1345d145
61	Резервный урок. Повторение по теме «История Отечества» / Всероссийская проверочная работа	1	1			https://m.edsoo.ru/f2bef731

62	Государственные праздники России	1				https://m.edsoo.ru/7a2636e3
63	Праздник в жизни общества и человека	1				https://m.edsoo.ru/fb8196f3
64	Праздники и памятные даты своего региона	1				https://m.edsoo.ru/ebdfd55f
65	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края	1				https://m.edsoo.ru/a4855872
66	Наша малая Родина: главный город	1				https://m.edsoo.ru/da8db463
67	Города России. Города-герои. Страницы истории	1				https://m.edsoo.ru/d2666665
68	Резервный урок. Повторение "Оценим свои достижения"	1	1			https://m.edsoo.ru/4b76539a
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2		

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	Называть себя ичленов своей семь и по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
3	Воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны
4	приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий
	Человек и природа
5	различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень,стебель,лист,цветок,плод,семя),группы животных (насекомые,рыбы,птицы,звери)
6	описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые,рыбы,птицы,звери);выделять их наиболее существенные признаки
7	применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными
8	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя

9	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
10	оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах
	Правила безопасной жизнедеятельности
11	соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов;
12	Соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
13	Соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе
14	безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными информационными ресурсами.

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
	Человек и общество
1	Находить Россию на карте мира, н акарте России–Москву, свой регион и его главный город
2	Узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн,герб,флаг) и своего региона
3	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в
	социуме и на природе
4	приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края

5	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края,музейные экспонаты);создавать по заданному плану развёрнутые высказывания об обществе
6	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме, оценивать примеры проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней
	Человек и природа
8	распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию,рисункам и фотографиям,различать их в окружающем мире
9	группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам
10	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков
11	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления,в том числе звёзды, созвездия,планеты
12	ориентироваться на местности по местным природным признакам,Солнцу, компасу
13	проводить,соблюдая правила безопасного труда,несложные наблюдения и опыты с природными объектами,измерения
14	приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры,иллюстрирующие значение природы в жизни человека
15	создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе
16	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе
17	соблюдать правила нравственного поведения в природе,
	оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы
	Правила безопасной жизнедеятельности
18	соблюдать правила безопасного поведениявшколе,режим дня и питания

19	соблюдать правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
20	безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
	Человек и общество
1	различать государственную символику Российской Федерации (гимн,герб,флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме
3	приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России
4	различать расходы и доходы семейного бюджета
5	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Человек и природа
6	распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям,различат ьих в окружающем мире
7	группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию

8	сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы
9	описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства
10	проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов
11	показывать на карте мира материки,изученные страны мира
12	фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы
13	использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
14	использовать знания о взаимосвязях в природе,связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека
15	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;соблюдать основы профилактики заболеваний
17	соблюдать правилабезопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома
18	соблюдать правила нравственного поведения на природе
19	безопасно использовать персональные данные в условиях
	Контролируемого доступа в сеть Интернет;ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации
2	соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России
3	рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицыРоссии и родного края
4	показыватьнаисторическойкартеместаизученных исторических событий
5	находить место изученных событий на «ленте времени»
6	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов,государственным символам России
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме
8	описывать на основе предложенного плана государственную символику России и своего региона
9	использовать различные источники информации об обществе для поиска и извлечения информации,ответов на вопросы;создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания
	Человек и природа
10	распознавать изученные объекты и явления живой и неживой
	природы по их описанию,рисункам и фотографиям,различать их в окружающем мире
11	называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом(в пределах изученного)

12	описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки
13	группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки;проводить простейшие классификации
14	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств
15	показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России(горы,равнины,реки,озёра,моря, омывающие территорию России)
16	проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов,следуя правилам безопасного труда
17	использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи,смены времён года,сезонных изменений в природе своей местности,причины смены природных зон)
18	называтьэкологическиепроблемыиопределятьпутиихрешения
19	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказываниео природе
20	использовать различные источники информации о природе для поиска и извлечения информации,ответов на вопросы
	Правила безопасной жизнедеятельности
21	соблюдать правила нравственного поведения на природе
22	осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека
23	соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта,в театрах,кинотеатрах,торговых центрах,парках и зонах отдыха,
	учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде,самокате и других средствах индивидуальной мобильности

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	Человекиобщество
1.1	Школа.Школьныетрадициииипраздники.Адресшколы.Классный, школьныйколлектив
1.2	Друзья,взаимоотношениямеждуними;ценностьдружбы,согласия, взаимнойпомощи
1.3	Совместнаядеятельностьсодноклассниками-учёба,игры,отдых
1.4	Рабочееместошкольника:удобноеразмещениеучебныхматериалови учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопаснойработынаучебномместе
1.5	Режимтрудаи отдыха
1.6	Семья.Моясемьявпрошломинастоящем.Именаифамилииучленов семьи,ихпрофессии.Домашнийадрес
1.7	Взаимоотношенияивзаимопомощьвсемье.Совместныйтрудиотдых
1.8	Россия-нашаРодина.Москва-столицаРоссии.СимволыРоссии(герб, флаг,гимн).НародыРоссии
1.9	Первоначальныесведенияородномкрае.Названиесвоегонаселённого пункта(города,села),региона.Культурныеобъектыродногокрая
1.10	Ценностьикрасотарукотворногомира.Правилаповедениявсоциуме
2	Человекиприрода
2.1	Природа -средаобитания человека.Неживая и живаяприрода
2.2	Природаипредметы,созданныечеловеком.Природныематериалы. Бережноеотношениекпредметам,вещам,уходзаними
2.3	Наблюдениезапогодойсвоегокрая.Погодаитермометр.Определение температурывоздуха(воды)потермометру
2.4	Сезонныеизмененияприроде
2.5	Взаимосвязимеждучеловекомиприродой.Правиланравственногои безопасногоповеденияприроде
2.6	Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание,
	называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущиеикультурныерастения

2.7	Частирастения(название,краткаяхарактеристиказначениядляжизни растения):корень,стебель,лист,цветок,плод,семя
2.8	Комнатныерастения,правиласодержанияиухода
2.9	Мирживотных.Разныегруппыживотных(звери,насекомые,птицы,рыбыидругие).Домашниеидикиеживотные(различиявусловиях жизни).Заботаодомашнихпитомцах
3	Правилабезопаснойжизнедеятельности
3.1	Пониманиенеобходимостисоблюдениярежимадня,правилздорового питанияиличнойгигиены
3.2	Правилабезопасностивбыту:пользованиебытовымиэлектроприборами, газовымиплитами
3.3	Дорогаотдомадошколы.Правилабезопасногоповеденияпешехода (дорожныезнаки,дорожнаяразметка,дорожныесигналы)
3.4	БезопасностьвсетиИнтернет(электронныйдневникиэлектронные ресурсышколы)вусловияхконтролируемогодоступавинформационно-телекоммуникационнуюсетьИнтернет

2 КЛАСС

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	Человекиобщество
1.1	НашаРодина-Россия,РоссийскаяФедерация.Россияиеёстолицана карте.ГосударственныесимволыРоссии
1.2	Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительствоКремляидругие).ГербМосквы.РасположениеМосквына карте
1.3	ГородаРоссии
1.4	Россия–многонациональноегосударство.НародыРоссии,ихтрадиции, обычаи, праздники
1.5	Роднойкрай,егоприродныеикультурныедостопримечательности. Значимыесобытияисториородногокрая
1.6	Свойрегониегоглавныйгороднакарте;символикасвоегорегиона. Хозяйственныезанятия,профессиижителейродногокрая

1.7	Значениетрудавжизничеловекаи общества
1.8	Семья.Семейныеценностиитрадиции.Родословная.Составлениесхемы родословногодрева,историисемьи
1.9	Правилакультурногоповедениявобщественныхместах
1.10	Доброта,справедливость,честность,уважениекчужомумнениюиособенностям другихлюдей–главныеправилавзаимоотношенийчленов общества
2	Человекиприрода
2.1	Методыпознанияприроды:наблюдения,опыты,измерения
2.2	Звёздыисозвездия,наблюдениязвёздногонеба.Планеты.ЧемЗемля отличаетсяотдругихпланет;условияжизнина Земле
2.3	ИзображенияЗемли:глобус,карта,план.Картамира
2.4	Материки,океаны
2.5	Определениесторонгоризонтаприпомощикомпаса.Ориентированиена местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство;ориентированиеспомощьюкомпаса
2.6	Многообразиерастений.Деревья,кустарники,травы.Дикорастущиеи культурныерастения
2.7	Связивприроде.Годовойходизмененийвжизнирастений
2.8	Многообразиеживотных.Насекомые,рыбы,птицы,звери,земноводные, пресмыкающиеся:общаяхарактеристикавнешнихпризнаков
2.9	Связивприроде.Годовойходизмененийвжизниживотных
2.10	КраснаякнигаРоссии,еёзначение,отдельныепредставителирастенийи животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы.Правиланравственногоповедениянаприроде
3	Правилабезопаснойжизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищиирационпитания).Физическаякультура,закаливание,игрына воздухекакусловиесохраненияиукрепленияздоровья
3.2	Правилабезопасностившколе(маршрутдошколы,правилаповеденияна занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках
3.3	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка,знакибезопасностинаобщественномтранспорте).Номера телефоновэкстреннойпомощи

3.4	Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерахисоциальныхгруппах)вусловияхконтролируемого доступавинформационно-телекоммуникационнуюсетьИнтернет

3 КЛАСС

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	Человекиобщество
1.1	Общество как совокупность людей, которые объединены общей культуройисвязаныдругсдругомсовместнойдеятельностьювоимя общей цели
1.2	НашаРодина-РоссийскаяФедерация.Государственнаясимволика РоссийскойФедерациииисвоегорегиона
1.3	УникальныепамятникикультурыРоссии,родногокрая.ГородаЗолотого кольцаРоссии
1.4	НародыРоссии.Уважениеккультуре,традициямсвоегонародаидругих народов,государственнымсимволамРоссии
1.5	Семья–коллективблизких,родныхлюдей.Семейныйбюджет,доходыи расходысемьи.Уважениексемейным ценностям
1.6	Правиланравственногоповедениявсоциуме.Внимание,уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них
1.7	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественнозначимаяценностьвкультуренародовРоссии.Особенности трудалюдейродногокрая,ихпрофессии
1.8	Страныинародымира.Памятникиприродыикультуры–символыстран, вкоторыхони находятся
2	Человекиприрода
2.1	Методыизученияприроды
2.2	Картамира.Материкиичастисвета
2.3	Вещество.Разнообразиевеществвокружающеммире.Примерывеществ: соль,сахар,вода,природныйгаз.Твёрдыетела,жидкости,газы. Простейшиепрактическиеработысвеществами,жидкостями,газами

2.4	Воздух–смесьгазов.Свойствавоздуха.Значениевоздухадлярастений, животных,человека
2.5	Вода.Свойстваводы.Состоянияводы,еёраспространениевприроде, значениедляживыхорганизмовихозяйственнойжизничеловека. Круговоротводывприроде.Охранавоздуха,воды
2.6	Горныепородыиминералы.Полезныеископаемые,ихзначениев хозяйствечеловека,бережноеотношениелюдейкполезнымископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 – 3 примера)
2.7	Почва,еёсостав,значениедляживойприродыихозяйственнойжизни человека
2.8	Первоначальныепредставленияобактериях
2.9	Грибы:строениешляпочныхгрибов.Грибысъедобныеинесъедобные
2.10	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Условия, необходимые для жизнирастения(свет,тепло,воздух,вода).Наблюдениеростарастений, фиксацияизменений
2.11	Рольрастенийвприроде ижизнилюдей, бережноеотношениечеловекак растениям.Охранарастений
2.12	Растенияродногокрая,названияикраткаяхарактеристиканаоснове наблюдений
2.13	Разнообразиеживотных.Зависимостьжизненногоциклаорганизмовот условийокружающейсреды.Размножениеиразвитиеживотных(рыбы, птицы,звери)
2.14	Особенностипитанияживотных.Цепипитания.Условия,необходимые дляжизниживотных(воздух,вода,тепло, пища)
2.15	Рольживотныхвприродеижизнилюдей,бережноеотношениечеловека кживотным.Охранаживотных
2.16	Животныеродногокрая,ихназвания,краткаяхарактеристиканаоснове наблюдений
2.17	Природныесообщества:лес,луг,пруд.Взаимосвязивприродном
	сообществе:растения-пищаиукрытиедляживотных;животные– распространителиплодовисемянрастений.Природныесообщества родногокрая(2–3примеранаосновенаблюдений)

2.18	Человек–частьприроды.Влияниечеловеканаприродныесообщества. Правиланравственногоповеденияв природныхсообществах
2.19	Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная,органычувств),ихрольвжизнедеятельностиорганизма. Измерениетемпературытелачеловека,частотыпульса
3	Правилабезопаснойжизнедеятельности
3.1	Здоровыйобразжизни:двигательнаяактивность(утренняязарядка, динамическиепаузы),закаливаниеи профилактикаболеваний.Заботао здоровьеибезопасностиокружающихлюдей
3.2	Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора ипересеченияворовойпроезжейчасти,безопасныезоныэлектрических, газовых,тепловыхподстанцийидругихопасныхобъектовинженерной инфраструктурыжилогодома,предупреждающиезнакибезопасности)
3.3	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах,безопасноеповедениевваго не,набортусамолёта,судна; знакибезопасности)
3.4	Безопасность в сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникациивмессенджерахисоциальныхгруппах)вусловиях контролируемогодоступавсетьИнтернет

4 КЛАСС

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	Человекиобщество
1.1	КонституцияОсновнойзаконРоссийскойФедерации.Праваи обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства
1.2	Политико-административнаякарта России
1.3	Общая характеристика родного края, важнейшие
	достопримечательности,знаменитыесоотечественники

1.4	ГородаРоссии.СвятынигородовРоссии.Главныйгородродногокрая: достопримечательности, история и характеристика отдельных историческихсобытий,связанныхсним
1.5	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициямсвоегонародаидругихнародов,государственным символамРоссии
1.6	ИсторияОтечества.«Лентавремени»иисторическаякарта
1.7	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни странывразныеисторическиепериоды:государствоРусь,Московское государство,Российскаяимперия,СССР,РоссийскаяФедерация
1.8	Картинысыта,труда,духовно-нравственныеикультурныетрадиции людейвразныеисторическиевремена
1.9	Выдающиесялюдиразныхэпохкакносителибазовыхнациональных ценностей
1.10	НаиболеезначимыеобъектысискаВсемирногокультурногонаследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.Личнаяответственностькаждогочеловеказасохранность историко-культурногонаследиясвоего края
1.11	Правиланравственногоповедениявсоциуме,отношениеклюдямнезависимоотихнациональности,социальногостатуса,религиозной принадлежности
2	Человекиприрода
2.1	Методыпознанияокружающейприроды:наблюдения,сравнения, измерения,опытыпоисследованиюприродныхобъектовиявлений
2.2	Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественныеспутникипланет.СменадняиночинаЗемле.Вращение Земликакпричинасменыдняиночи.ОбращениеЗемливокруг
	Солнцаисменавремёнгода

2.3	Формыземнойповерхности:равнины,горы,холмы,овраги(общее представление,условноеобозначениеравнинигорнакарте)
2.4	РавниныигорыРоссии.Особенностиповерхностиродногокрая (краткаяхарактеристиканаосновенаблюдений)
2.5	Водоёмы,ихразнообразие(океан,море,озеро,пруд,болото);рекакак водныйпоток;использованиерекиводоёмовчеловеком
2.6	КрупнейшиерекииозёраРоссии,моря,омывающиеёберега,океаны. Водоёмыирекиродногокрая(названия,краткаяхарактеристикана основенаблюдений)
2.7	НаиболеезначимыеприродныеобъектыспискаВсемирногонаследия вРоссииизарубежом(2–3объекта)
2.8	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быталюдей,влияниечеловеканаприродуизучаемыхзон,охрана природы).Связивприродныхзонах
2.9	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействиячеловекаиприроды.Охранаприродныхбогатств:воды,воз духа,полезныхископаемых,растительногоиживотногомира
2.10	Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга(отдельныепримеры)
3	Правилабезопаснойжизнедеятельности
3.1	Здоровыйобразжизни:профилактикавредныхпривычек
3.2	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортнойинфраструктурыгорода;правилабезопасногоповедения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)
3.3	Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использованиясамокатаидругихсредствиндивидуальной мобильности
3.4	Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательныхпорталов)вусловияхконтролируемогодоступав сетьИнтернет

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕУЧЕБНЫЕМАТЕРИАЛЫДЛЯ УЧЕНИКА

• Окружающий мир: 1-й класс: учебник: в 2 частях; 16-е издание, переработанноеПлешаковА.А.Акционерноеобщество«Издательство «Просвещение»

• Окружающий мир: 2-й класс: учебник: в 2 частях; 15-е издание, переработанноеПлешаковА.А.Акционерноеобщество«Издательство «Просвещение»

• Окружающий мир: 3-й класс: учебник: в 2 частях; 14-е издание, переработанноеПлешаковА.А.Акционерноеобщество«Издательство «Просвещение»

• Окружающий мир: 4-й класс: учебник: в 2 частях; 14-е издание, переработанноеПлешаковА.А.,КрючковаЕ.А.Акционерноеобщество «Издательство«Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕМАТЕРИАЛЫДЛЯ УЧИТЕЛЯ

- Информационно-методическое письмо об особенностях преподаванияучебныхпредметовнауровненачальногообщего образования в 2025/2026 учебном годуnoo.pdf
- Методическиерекомендациипоорганизациипроцессаобученияв первом классе в адаптационный период (сентябрь-октябрь) mr_-adaptacziya-1-klass.pdf
- Методическиерекомендации.Системаоценкипредметных результатов обучения в начальной школе. Русский язык. Литературноечтение.Математика.Окружающиймирsistema-oczenki_nsh_03-1.pdf
- Методические рекомендации. Оценивание метапредметных достижениймладшегошкольника:особенноститекущегоконтроля https://edsoo.ru/2024/12/28/metodicheskie-rekomendaczii-oczenivanie-metapredmetnyh-dostizhenij-mladshego-shkolnika-osobennosti-tekushhego-kontrolya-2024-g/
- Системаоценкипредметныхрезультатовобученияначальной школе. Русский язык. Литературное чтение. Математика. Окружающиймирsistema-oczenki_nsh_02.pdf
- Федеральныйпереченьучебников

ЦИФРОВЫЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕРЕСУРСЫИРЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

- ЦОСМояшколаhttps://myschool.edu.ru

- БиблиотекаЦОКhttps://m.edsoo.ru/8bc518de
- ФИЗИКОНОкружающиймир

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Основы религиозных культур и светской этики», модуль «Основы православной культуры» создана на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования, Концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России и авторской учебной программы «Основы религиозных культур и светской этики». Кураева А. В.

Цель курса «Основы православной культуры» – формирование российской гражданской идентичности младшего школьника посредством его приобщения к отечественной религиозно-культурной традиции.

Задачи учебного курса:

1. знакомство обучающихся с основами православной культуры;
2. развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
3. обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе;
4. формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
5. развитие способностей младших школьников к общению на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Курс ОРКСЭ будет содействовать интеграции всех участников образовательного процесса (школьников, родителей, учителей) в национальную мировую культуру.

Общая характеристика курса

В современном мире особое значение приобретают духовно-нравственное воспитание школьников, развитие у детей таких качеств как толерантность и уважение к другим культурам, готовность и способность к диалогу и сотрудничеству, что подразумевает овладение знаниями об особенностях национальных культур, культуроведческих основах, социальных явлений и традиций.

В этой связи актуальным становится включение в школьную программу курса «Основы религиозных культур и светской этики», имеющего комплексный характер, знакомящего школьников с основами различных мировоззрений и опирающегося на нравственные ценности, гуманизм и духовные традиции.

Модуль курса «Основы православной культуры» является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

Преподавание знаний об основах православной культуры призвано сыграть важную роль не только в расширении образовательного кругозора учащегося, но и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина, соблюдающего Конституцию и законы Российской Федерации, уважающего ее культурные традиции, готового к межкультурному и межконфессиональному диалогу во имя социального сплочения. Ознакомление с нравственными идеалами и ценностями православных духовных традиций России происходит в контексте, отражающем глубинную связь прошлого и настоящего.

Место предмета в базисном учебном плане

Федеральный базисный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 34 часа для обязательного изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», из расчёта 1 учебный час в неделю. Рабочая программа модуля «Основы православной культуры» рассчитана на 34 часа.

Ценностные ориентиры содержания курса ОРКСЭ

В основе учебно - воспитательного процесса курса ОРКСЭ заложены базовые национальные ценности: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиционные российские религии, искусство и литература, природа, человечество.

Планируемые результаты учебного курса

Личностные	Метапредметные	Пред
- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;	- овладение способностью принимать и сохранять цели и зада-чи учебной деятельности, а также	Знан обуча Отеч

- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов; - развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; - развитие этических чувств как регуляторов морального поведения; воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; - развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний; - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	находить средства её осуществления; - формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач; - умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий; овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации; - овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; - готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать	мило осно мног Росс Знак рели значе конс обще Форм пред куль совре Осоз нрав чело

	свою точку зрения и оценку событий; определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать поведение свое и окружающих.	

Содержание учебного модуля «Основы православной культуры»

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

№ п/п	Наименование раздела, блока	К ча
1.	Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества	
2.	Основы религиозных культур и светской этики. Часть 1.	
3.	Основы религиозных культур и светской этики. Часть 2.	
4.	Духовные традиции многонационального народа России	
5.	Резерв.	
	Итого	

Блоки 1 и 4 посвящены патриотическим ценностям и нравственному смыслу межкультурного и межконфессионального диалога - фактора общественного согласия. Уроки в рамках этих блоков можно проводить для всего класса.

На уроке 1 блока учащиеся узнают о единстве многонационального российского народа, о многообразии его духовных традиций. На уроке проводится мысль, что при явном различии наших взглядов на мир, мы – народ России – едины. У нас общий язык, культура, история, территория, государство, и главное – сходные нравственные основы.

Первый урок второго блока – вводный. На последующих уроках второго блока учащиеся должны получить целостное представление о том, что есть культура православия.

Школьники знакомятся с основателем православия - Христом. Перед ними будут раскрыты основные нравственные понятия: человек и мир, добро и зло, любовь, милосердие и др. Будет показан образ жизни людей, их нравственные семейные и общественные обязанности.

Изучение второго блока завершается подведением итогов по пройденному материалу и несложными творческими работами.

В 3 блоке содержательный образ по модулю «Основы православной культуры» будут в большей мере выстраиваться с учётом культурно - исторических особенностей нашей страны и региона, где проживает семья обучающегося. Тема Родины, национальной культуры, традиций, любви к родной земле определяют большинство тем третьего блока.

Блок 4 – итоговый, обобщающий, оценочный. Предусматривает подготовку и презентацию творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. На презентации могут приглашаться родители. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его ещё раз, но уже в активной, творческой, деятельностной форме.

В ходе презентации проектов все учащиеся класса получат возможность ознакомиться с основным содержанием других модулей, узнать о других духовных и культурных традициях России от своих одноклассников.

Подготовка и презентация проекта позволяет оценить в целом работу учащегося и выставить ему отметку за весь курс. Блок завершается школьно – семейным праздником «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия».

К наиболее предпочтительным формам учебной работы на занятиях в рамках курса «Основы православной культуры» относятся:

- в*заимные вопросы и задания групп,*
- *взаимообъяснение,*
- *беседа,*
- *интервью,*

- *драматизация (театрализация).*

Используются сквозные *виды учебной деятельности учащихся*, которые проходят через все уроки в рамках курса, являясь его содержательными и методологическими связующими звеньями:

- с*оставление словаря терминов и понятий,*
- *составление галереи образов,*
- *использование информационных технологий.*

Задания на дом в процессе изучения курса должны имеют творческий, поисковый или проблемный характер. Предусмотрена подготовка и презентация итоговых творческих проектов на основе изученного материала.

Примерные темы творческих работ:

Темы сочинений:

«Как я понимаю православие»
«Что такое этика?»
«Значение религии в жизни человека и общества»
«Православный храм как произведение архитектуры»
«Экскурсия в православный храм»
«Православные святыни»
«Шедевры православной культуры»
«Православные праздники»
«Крещение Руси как начало великой русской культуры»
«Может ли христианское отношение к природе помочь решению экологической проблемы?»
«Какие особые убеждения христиан укрепляют их в делании добра?»
«Возможен ли подвиг в мирное время?»
«Мое отношение к людям»
«Мое отношение к России»
«С чего начинается Родина»
«Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества»
«Мой дедушка – защитник Родины»
«Мои друзья – люди разных национальностей и вероисповеданий»

Темы исследовательских работ:
Как христианство пришло на Русь
Христианское отношение к природе.
Святые в отношении к животным.
Русские святые-воины. (На примере одного святого: святых благоверных князей Александра Невского, Дмитрия Донского или других)

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Педагогические средства Виды деятельности обучаемых	Планируемые образовательные результаты	
				Базовые знания	Развитие познавательных умений
1	Россия – наша Родина	1	Рассказ с элементами беседы. Чтение текста с остановками. Знакомятся с историей возникновения и распространения православной культуры.	***Знать***основные понятия: Отечество, Родина, духовный мир, культурные традиции.	***Уметь*:** Объяснить,что такое духовный мир человека. Рассказать о традициях своей семьи. Рассказать, какие ценности лежат в основе своей семьи. Рассказать о празднике День народного единства (4 ноября).
2	Культура и религия	1	Беседа. Чтение текста с остановками. Знакомятся с историей возникновения и распространения православной культуры.	***Знать*:** Что такое культура, и как она создаётся. Что такое религия. Что такое православие.	***Уметь*:** Выразить слова благодарности в разнообразных формах. Понимать взаимосвязь русской культуры и православия. Рассказать о традициях русской православной культуры XVII века

3	Человек и Бог в православии	1	Беседа. Работа с текстом учебника. Чтение текста про себя. Изучают основы духовной традиции православия.	***Знать:*** Кого православная культура называет Творцом. Какие дары получили от Творца люди.	***Уметь:*** Понимать, как вера влияет на поступки человека, и рассказать об этом.
4	Православная молитва	1	Беседа. Составление словаря терминов и понятий. Дают определения основных понятий православной культуры.	***Знать:*** Что такое молитва, и чем она отличается от магии. Какие бывают виды молитв. Что значит «благодать». Кто такие святые.	***Уметь:*** Рассказать, что значит «молиться», и чем отличается молитва от магии. Объяснить слово «искушение», и зачем людям посылаются испытания в жизни. Объяснить выражение «Знать, как «Отче наш».
5	Библия и Евангелие	1	Беседа. Составление словаря терминов и понятий. Дают определения основных понятий православной культуры.	***Знать:*** Кто такой христианин. Кто такие пророки и апостолы. Что такое Библия и Евангелие. Что такое Откровение Божие.	***Уметь:*** Объяснить, что такое Священное Писание, и из каких частей оно состоит. Объяснить связь слов Христос – христианство – христианин. Объяснить, как переводится слово «Евангелие», и почему оно так называется. Рассказать об апостолах Христовых.
6	Проповедь Христа	1	Беседа. Составление словаря терминов и понятий. Дают	***Знать:*** Что такое проповедь	***Уметь:*** Объяснить, чему учил Христос.

			определения основных понятий православной культуры.	(Нагорная проповедь). Как христиане относятся к мести, и почему.	Объяснить, что является духовными сокровищами. Рассказать, какое богатство христиане считают истинным и вечным.
7	Христос и Его крест	1	Рассказ с элементами беседы. Учатся устанавливать связь между религиозной (православной) культурой и поведением людей	***Знать:*** Что такое «воплощение» («Боговоплоще - ние»), Голгофа. Кто такой Богочеловек. В чём состояла жертва Иисуса Христа**.**	***Уметь:*** Рассказать о Рождестве Христове. Объяснить, что такое Боговоплощение. Объяснить, почему Христос не уклонился от распятия. Объяснить, почему крест стал символом христианства, и какой смысл христиане вкладывают в этот символ.
8	Пасха	1	Рассказ с элементами беседы. Учатся устанавливать связь между религиозной (православной) культурой и поведением людей	***Знать:*** Что такое Пасха (Воскресение). Как празднуют Пасху. Как звучит пасхальное приветствие. Как звучит пасхальный гимн. Что такое христианский пост.	***Уметь:*** Объяснить, почему Иисуса Христа называют Спасителем. Объяснить, как христиане связывают свою судьбу с воскресением Христа. Рассказать, в чём состоит смысл пасхального гимна. Рассказать, в чём

					состоит смысл христианского поста.
9	Православное учение о человеке	1	Рассказ с элементами беседы. Учатся устанавливать связь между религиозной (православной) культурой и поведением людей	***Знать:*** Чем человек отличается от животного. Что такое «внутренний мир» человека. В чём заключается свобода для христианина. Как Библия рассказывает о происхождении души.христианина.	***Уметь:*** Объяснить выражение «внутренний мир» человека. Составить рассказ на тему «Как Бог подарил человеку душу». Объяснить выражение «болезни души». Объяснить, в чём заключается свобода для христианина.
10	Совесть и раскаяние	1	Чтение текста с остановками. Знакомятся с описанием основных содержательных составляющих священных книг, описанием священных сооружений, религиозных праздников и святынь православной культуры	***Знать:*** Что христиане считают добром, злом, грехом, что такое совесть, раскаяние, покаяние	***Уметь:*** Рассказать, как совесть подсказывает человеку правильный выбор в поступках. Объяснить выражение «Человек – это животное, умеющее краснеть». Объяснить связь между выражениями «бессовестный человек» и «мёртвая душа». Рассказать, почему покаяние называют «лекарством души».
11	Заповеди	1	Чтение текста с	***Знать:*** Что	***Уметь:***

			остановками. Знакомятся с описанием основных содержательных составляющих священных книг, описанием священных сооружений, религиозных праздников и святынь православной культуры	такое «заповедь», «скрижали». Какие заповеди были даны людям через пророка Моисея.	Рассказать, что такое «Десять заповедей» или «Закон Моисея». Рассказать, что общего у воровства и убийства. Рассказать, как зависть гасит радость. Отличать 10 заповедей Моисея от заповедей блаженств Иисуса Христа.
12	Милосердие и сострадание	1	Чтение текста с остановками. Знакомятся с описанием основных содержательных составляющих священных книг, описанием священных сооружений, религиозных праздников и святынь православной культуры	***Знать:*** Кого христиане называют «ближним». Как христианин должен относиться к людям. Что такое «милосердие», «милостыня».	***Уметь:*** Объяснить, можно ли за милосердную помощь брать плату, и почему. Рассказать, что нужно делать человеку, чтобы стать милосердным. Рассказать, какие существуют дела милосердия
13	Золотое правило этики	1	Беседа. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Учатся описывать различные явления православной духовной традиции и культуры	***Знать:*** Что такое «этика».Главное правило человеческих отношений. Что такое «неосуждение» .	***Уметь:*** Объяснить, почему главное правило этики называется «золотое». Сформулировать своё мнение: как уберечься от осуждения других людей. Рассказать по картине В.Поленова

					«Грешница», как Христос защитил женщину.
14	Храм	1	Беседа. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Учатся описывать различные явления православной духовной традиции и культуры	***Знать:*** Для чего людям нужен храм, что они там делают. Как устроен православный храм. Что такое «алтарь», «Царские врата», «икона», «иконостас», «канун», «поминание», «благословение ». Что такое «церковно-славянский язык».	***Уметь:*** Рассказать, как устроен православный храм. Рассказать, что такое иконостас, и какие иконы в нём присутствуют обязательно. Рассказать, может ли православный христианин молиться без иконы. Отличать на иконе изображение Иисуса Христа и Божьей Матери Объяснить значение выражения «Казанская Богоматерь». Рассказать правила поведения в храме, и для чего они нужны.
15	Икона	1	Беседа. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Учатся описывать различные явления православной духовной традиции и культуры	***Знать:*** В чём состоит отличие иконы от обычной живописной картины, и почему. Зачем христианам нужны иконы, и как на иконах изображается невидимый	***Уметь:*** Объяснить, как понятие света связано с пониманием Бога в христианстве. Объяснить, почему христиане считают возможным изображать невидимого Бога. Рассказать, кому

				мир.	молятся христиане, стоя перед иконой. Объяснить слова «нимб» и «лик
16	Творческие работы учащихся	1	Урок презентация. Излагают своё мнение по поводу значения православной культуры в жизни людей, общества	***Знать:*** Как готовится творческая работа, какие существуют виды творческих работ. Как пользоваться литературой и другими источниками информации, как правильно отобрать нужную информацию и сделать выводы.выступление.	***Уметь:*** Искать требующуюся литературу. Работать с книгой, со статьей и другой информацией. Свести всю найденную информацию в последовательный общий текст. Оформить работу в соответствии с требованиями. Подготовить устное выступление.
17	Подведение итогов	1	Урок презентация. Излагают своё мнение по поводу значения православной культуры в жизни людей, общества	***Знать:*** Из чего складывается оценка творческой работы	***Уметь:*** Представить свою творческую работу для обсуждения. Отстаивать свою точку зрения. Аргументировать свой ответ.
18	Как христианство пришло на Русь	1	Рассказ с элементами беседы. Знакомятся с развитием православной культуры в истории России.	***Знать:*** Что такоеЕвангелие, Пасха, храм и икона. Кто такой Иисус Христос. ***Узнать:*** что такое Церковь и крещение. Как Русь стала христианской	. ***Уметь:*** Отличать православный храм от других, узнавать изображение Иисуса Христа и Пасхи на иконах. Рассказать историю проникновения христианства в

				страной.	древнерусские земли и крещения Руси.
19	Подвиг	1	Беседа. Чтение текста с остановками. Учатся анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами религиозной культуры.	***Знать:*** Что такое подвиг, что такое жертвенность. Пример подвижническо й жизни архиепископа Луки Войно-Ясенецкого.	***Уметь:*** Объяснить слово «подвижник», «жертвенность» и употреблять их в речи. Различать ценности, ради которых люди жертвуют своим временем, здоровьем, даже жизнью Рассказать о герое
20	Заповеди блаженств	1	Беседа. Чтение текста с остановками. Учатся анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами религиозной культуры.	***Знать:*** Что такое «заповедь», «блаженство», что делает христианина счастливым.	***Уметь:*** Объяснить, почему христиане благодарны Иисусу Христу. Читать текст Заповедей Блаженства с полным пониманием. Приводить примеры исполнения этих заповедей христианами.
21	Зачем творить добро?	1	Беседа. Чтение текста с остановками. Учатся анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами религиозной культуры.	***Знать:*** В чём, как и почему христиане подражают Христу, чему радуются святые	***Уметь:*** Нарисовать кресты Иисуса Христа, апостолов Петра и Андрея. Правильно употреблять в речи слово «смирение». Объяснить выражение «Даром приняли – даром давайте».

22	Чудо в жизни христианина	1	Беседа. Чтение текста с остановками. Учатся анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами религиозной культуры.	***Знать:*** В чём состоит христианское учение о Святой Троице. Что такое *христианские добродетели* и в чём они проявляются	***Уметь:*** Отличать на иконе изображение Святой Троицы. Объяснить связь слов «вера» и «верность». Рассказать, какие добродетели видит учащийся в самом себе и своих одноклассниках
23	Православие о Божием суде	1	Рассказ с элементами беседы. Учатся толерантному отношению к представителям разных мировоззрений и культурных традиций	***Знать:*** В чём состоит представление христиан о Божием суде. Почему христиане верят в бессмертие.творению добра.	***Уметь:*** Рассказать, как вера в Божий суд влияет на поступки христиан. Перечислить мотивы, поощряющие христиан к творению добра.
24	Таинство Причастия	1	Рассказ с элементами беседы. Учатся толерантному отношению к представителям разных мировоззрений и культурных традиций	***Знать:*** Что такое Причастие, что такое церковное Таинство. Что происходит в храме во время Литургии.	***Уметь:*** Рассказать, чем отличается история Ветхого Завета от истории Нового. Объяснить, как главная надежда христиан связана с Литургией. Рассказать, в чём главное назначение Церкви.
25	Монастырь	1	Рассказ с элементами беседы. Учатся толерантному отношению к представителям разных мировоззрений и	***Знать:*** Кто такой монах, и почему люди идут в монахи. Что представляет собой	***Уметь:*** Объяснить, что приобретает человек, став монахом, и от чего он отказывается. Рассказать, какие

			культурных традиций	монастырь. Какие монастыри и лавры существуют на территории России.	крупные и известные монастыри действуют на территории России.
26	Отношение христианина к природе	1	Чтение текста учебника с остановками. Учатся приводить примеры явлений православной традиции и светской культуры и сравнивать их.	***Знать:*** Какие качества делают человека «выше» природы. Какую ответственность несёт человек за сохранение природы. В чём проявляется милосердное отношение к животным. заботится о нём.	***Уметь:*** Вести диалог на тему «Почему человек стал оказывать губительное воздействие на природу?». Рассказать о своём домашнем питомце и о том, как ребёнок заботится о нём.
27	Христианская семья	1	Беседа. Учатся приводить примеры явлений православной традиции и светской культуры и сравнивать их.	***Знать:*** Почему заключение брака в церкви называется «венчание». Что означает венец над молодожёнами. Что означает обручальное кольцо.	***Уметь:*** Рассказать, какие традиции есть в семье обучающегося. Объяснить, какое поведение называется хамским. Обсудить вопрос: «Позволяет ли совесть бросать постаревшего или заболевшего супруга?»
28	Защита Отечества	1	Беседа. Учатся приводить примеры явлений православной	***Знать:*** Имена и подвиг святых защитников	***Уметь:*** Объяснить, какие поступки недопустимы даже

			традиции и светской культуры и сравнивать их.	Родины. Когда война бывает справедливой. Когда против общих недругов России вместе сражались разные народы.	на войне. Рассказать, какие слова вдохновили Пересвета и Ослябю на участие в Куликовской битве.
29	Христианин в труде	1	Беседа. Учатся приводить примеры явлений православной традиции и светской культуры и сравнивать их.	***Знать:*** Какие заповеди получили первые люди от Творца. Что такое первородный грех. Что такое пост, и для чего он нужен христианину.	***Уметь:*** Рассказать, какие заповеди получили первые люди от Творца. Объяснить выражение «работать на совесть». Составить устный рассказ на тему «Какой труд вреден для человека».
30	Любовь и уважение к Отечеству		Рассказ с элементами беседы. Учатся приводить примеры явлений православной традиции и светской культуры и сравнивать их.	***Знать:*** Главные ценности для человека, к какой бы национальности или религиозной культуре он себя ни относил, – Родина, семья, жизнь, культура.	***Уметь:*** Объяснить выражение «жизнь положить за други своя». Рассказать, какие дела может совершать человек (даже ребёнок) на благо других людей, на благо своей Родины
31	Подготовка творческих проектов учащихся	1	Подготовка творческих проектов учащихся	***Знать:*** Как готовится творческий проект. Какие виды творческих проектов	***Уметь:*** Искать нужную информацию, систематизировать её, сделать выводы из проведённого

				существуют.	исследования, разработать творческий проект.
32 - 33	Выступление учащихся со своими творческими работами	2	Конференция Выступление со своим творческими проектами	***Знать:*** всестороннетему, по которой готовит выступление учащийся.	***Уметь:*** Владеть красивой, грамотной речью, уметь отвечать на поставленные по теме выступления вопросы, аргументировать и отстаивать свою точку зрения.
34	Презентация творческих проектов	1	Смотр знаний. Урок презентация.	***Знать:*** всестороннетему, по которой готовит выступление	***Уметь:*** Грамотно презентовать свой творческий проект. Владеть красивой, грамотной речью, уметь

Материально-техническое обеспечение

Реализация обозначенной цели курса ставит перед учителем задачи, решения которых можно добиться при соответствующем материально-техническом обеспечении.

для изучения курса «Основы религиозных культур и светской этики» должны быть в наличии следующие объекты и средства материально-технического обеспечения:

• ***оборудование***: ученические столы и стулья по количеству учащихся, учительский стол, шкафы для хранения учебных пособий, дидактических материалов и пр., настенные доски для вывешивания иллюстративного материала;

• ***технические средства обучения*** (предметы и устройства, которые выполняют информационную, управляющую, тренирующую, контролирующие функции в учебно-воспитательном процессе):

— классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок;

— демонстрационное оборудование, предназначенное для одновременной демонстрации изучаемых объектов и явлений группе обучаемых и обладающее свойствами, которые позволяют видеть предмет или явление (компьютер/компьютеры, телевизор, музыкальный центр, включающий в

себя устройство для воспроизведения аудиокассет, CD и DVD , мультипроектор, диапроектор, экспозиционный экран и др.);

Учебно – методическое обеспечение курса«Основы православной культуры»

Модуль «Основы православной культуры» по авторской программе А.В. Кураева обеспечивается учебно – методическим комплектом, состоящим из

- учебного пособия для общеобразовательных школ «Основы религиозных культур и православной этики. Основы православной культуры», 4 класс, автор Кураев А.В.;
- программы к курсу под редакцией Кураева А.В.;
- методических рекомендаций для учителя «Основы религиозных культур и православной этики. Основы православной культуры»;
- электронного приложения к учебному пособию А.В. Кураева «Основы Православной культуры».
- Данный предмет входит в образовательную область - Духовно – нравственная культура народов России.

Пояснительная записка.

Программа по родному (коми-пермяцкому) языку разработана с учетом концепции развития этнокультурного образования в Пермском крае и отражает региональные и этнокультурные особенности обучения коми-пермяцкому языку. Изучение коми-пермяцкого языка обеспечивает сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия многонациональной России, постижение духовных ценностей и культуры одного из малочисленных народов Российской Федерации.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре коми-пермяцкого языка, способствовать усвоению норм литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности,

отработку навыков использования усвоенных норм литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом "Литературное чтение на родном (коми-пермяцком) языке".

47.5.2. В содержании программы по родному (коми-пермяцкому) языку выделяются следующие содержательные линии:

обучение грамоте (фонетика, графика, чтение, письмо, развитие речи, слово и предложение, орфография и пунктуация);

систематический курс (основы лингвистических знаний): фонетика, орфоэпия, графика, лексика, состав слова (морфемика), морфология, синтаксис, орфография, пунктуация;

общие сведения о языке, язык и культура.

47.5.3. Изучение родного (коми-пермяцкого) языка направлено на достижение следующих целей:

приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур народов Российской Федерации, о языке (как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа), понимание роли языка как основного средства общения, осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

овладение основными видами речевой деятельности (аудированием, говорением, чтением, письмом) на основе первоначальных представлений о нормах современного коми-пермяцкого литературного языка;

овладение первоначальными научными представлениями о системе коми-пермяцкого языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе, об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

использование в речевой деятельности норм современного коми-пермяцкого литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

овладение первоначальными представлениями о месте коми-пермяцкого языка среди других языков народов Российской Федерации, получение первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц коми-пермяцкого языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой);

развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию;

осознание национального своеобразия родного языка, усвоение элементарных сведений о языке как носителе культуры народа, формирование познавательного интереса и уважительного отношения к родному языку, а через него - к культуре своего народа.

47.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (коми-пермяцкого) языка, - 260 часов: в 1 классе - 56 часов (23 недели - 2 часа в неделю и 10 недель - 1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
47.5.4.1. Возможна корректировка общего числа часов, рекомендованных для изучения предмета, с учетом индивидуального подхода образовательных организаций к выбору родного (коми-пермяцкого) языка и его реализации, в рамках соблюдения гигиенических нормативов к недельной образовательной нагрузке.
Содержание обучения в 1 классе

.
47.6.1. Начальным этапом изучения родного (коми-пермяцкого) языка в 1 классе является учебный курс "Обучение грамоте". На учебный курс "Обучение грамоте" рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета "Родной (коми-пермяцкий) язык" и 1 час учебного предмета "Литературное чтение на родном (коми-пермяцком) языке"). Продолжительность учебного курса "Обучение грамоте" зависит от уровня подготовки обучающихся и может составлять до 23 учебных недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться до 10 недель.
47.6.1.1. Обучение грамоте.
47.6.1.2. Фонетика.
Звуки речи. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги.
47.6.1.3. Графика.
Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип графики. Буквы, обозначающие гласные звуки, как показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков. Функции букв и, і. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Последовательность букв в коми-пермяцком алфавите.
47.6.1.4. Чтение.
Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов,

словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.
47.6.1.5. Письмо.
Ориентация на пространстве листа в тетради на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений разборчивым, аккуратным почерком. Приемы и последовательность правильного списывания текста.
47.6.1.6. Развитие речи.
Составление рассказов по сюжетным картинкам и серии картин. Понимание текста при его прослушивании.
47.6.1.7. Слово и предложение.
Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.
47.6.1.8. Орфография и пунктуация.
Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Правила переноса и их применение. Раздельное написание слов, прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных), знаки препинания в конце предложения.
47.6.2. Систематический курс.
47.6.2.1. Фонетика.
Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Твердые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Аффрикаты [дж], [дз'], [тш]. Слог. Слог-слияние. Количество слогов в слове. Ударный слог. Слого-звуковой анализ слова.
47.6.2.2. Орфоэпия.
Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного коми-пермяцкого литературного языка.
47.6.2.3. Графика.
Звук и буква. Различение звуков и букв: буква как знак звука. Обозначение при письме твердости согласных звуков буквами а, о, у, э, ы, і, слова с буквами э, . Обозначение при письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Особые буквы коми-пермяцкого языка , і, аффрикаты [дж], [дз'], [тш]. Установление соответствия звукового и буквенного состава в словах типа вон, дадь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Коми-пермяцкий алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

47.6.2.4. Лексика.
Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.
47.6.2.5. Синтаксис.
Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора слов.
47.6.2.6. Орфография.
Правила правописания и их применение (раздельное написание слов в предложении, прописная буква в начале предложения, в именах и фамилиях людей, в кличках животных, перенос слов (без учета морфемного членения слова), правописание гласных и, і, э, е, правописание аффрикат дж, дз, тш.
47.6.2.7. Пунктуация.
Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.
47.6.2.8. Развитие речи.
Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Алгоритм списывания текста.
47.6.3. Общие сведения о языке.
Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения

Содержание обучения во 2 классе

.
47.7.1. Систематический курс.
47.7.1.1. Фонетика.
Смыслоразличительная функция звуков, различение звуков и букв, различение ударных и безударных гласных звуков, твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков, Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости (глухости) согласные звуки. Звуки [с'] и [ш']. Качественная характеристика звуков коми-пермяцкого языка: гласный (согласный), гласный ударный (безударный), согласный твердый (мягкий), парный (непарный), согласный глухой (звонкий), парный (непарный). Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных). Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями.

47.7.1.2. Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного коми-пермяцкого литературного языка.

47.7.1.3. Графика.

Обозначение при письме твердости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я, буквы и, і, э, , аффрикаты [дж], [дз'], [тш] (повторение изученного в 1 классе). Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

47.7.1.4. Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря учебника. Однозначные и многозначные слова (наблюдение). Прямое и переносное значение слова (наблюдение). Синонимы и антонимы.

47.7.1.5. Состав слова (морфемика).

Корень слова. Родственные (однокоренные) слова. Выделение корня в однокоренных словах.

47.7.1.6. Морфология.

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы "кин?" ("кто?"), "мый?" ("что?"), употребление в речи. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имени существительного.

Глагол (ознакомление): общее значение вопросы: "мый керны?" ("что делать?"), "мый ("что делает?"), "мый ("что делают?") и другие, употребление в речи. Изменение глагола по числам.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы: ("какой?"), ("какие?"), употребление в речи.

Местоимение (ознакомление): общее значение, вопросы: "кин?", "киннэз?" ("кто?"), употребление в речи.

Послелог (ознакомление). Наиболее распространенные послелоги: "вылын" ("на"), "одзын" ("перед"), "бокын" ("возле"), "увтын" ("под"), "сайын" ("за"), "йылісь" ("о").

47.7.1.7. Синтаксис.

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение). Логическое (смысловое) ударение в устной речи и интонация в конце предложения. Распространенные и нераспространенные предложения.

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Знаки препинания в конце предложения.
Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные.
47.7.1.8. Орфография.
Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных), перенос слов со строки на строку.
Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.
Правила правописания и их применение: прописная буква в именах собственных (имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия), раздельное написание послелогов с именами существительными, правописание гласных и, i, правописание согласных в и л, правописание гласных э, , э, е, правописание й, правописание заимствованных слов.
47.7.1.9. Пунктуация.
Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный).
47.7.2. Общие сведения о языке.
Язык и культура. Коми-пермяцкий язык как явление национальной культуры коми-пермяцкого народа. Виды речевой деятельности человека. Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя).
47.7.3. Развитие речи.
Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и тому подобное). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной или групповой работы.
Составление устного рассказа по репродукции картины, по сюжетному рисунку, по серии сюжетных рисунков, по личным наблюдениям и по вопросам.
Текст. Признаки текста: целостность, смысловое единство и последовательность предложений, выражение законченной мысли. Тема, основная мысль, заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.
Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста

вслух с соблюдением правильной интонации. Перевод текста с русского языка на коми-пермяцкий.
Жанр письма.
Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов.

Содержание обучения в 3 классе

.
47.8.1. Систематический курс.
47.8.1.1. Фонетика.
Звуки коми-пермяцкого языка: гласный (согласный), гласный ударный (безударный), согласный твердый (мягкий), парный (непарный), согласный глухой (звонкий), парный (непарный) (повторение изученного). Функции разделительных мягкого и твердого знаков, условия использования при письме разделительных мягкого и твердого знаков.
Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ. Использование алфавита при работе со словарями и справочниками.
47.8.1.2. Орфоэпия. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами коми-пермяцкого литературного языка.
47.8.1.3. Лексика. Омонимы. Коми-пермяцкие фразеологизмы: значение и использование в речи. Работа со словарями учебника (синонимов, антонимов, омонимов, фразеологических выражений).
47.8.1.4. Состав слова (морфемика). Корень как обязательная часть слова. Отличие состава слова в коми-пермяцком языке от состава слова в русском языке. Сложные слова. Представление о значении суффиксов. Разбор слова по составу.
47.8.1.5. Морфология.
Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи Имена существительные единственного и множественного числа (суффиксы множественного числа -эз, -ез). Синтаксические функции имен существительных.
Имя прилагательное: лексическое значение, вопросы, употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. Роль прилагательных в тексте-описании. Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета. Единственное и множественное число имен прилагательных.
Местоимение (общее представление): личные местоимения 1, 2, 3 лица. Личные местоимения единственного и множественного числа. Использование личных местоимений для устранения повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Начальная (неопределенная) форма глагола. Изменение глаголов по числам. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам.
47.8.1.6. Синтаксис.
Предложение. Главные и второстепенные члены предложения (без терминов), распространенные и нераспространенные предложения (повторение). Разбор предложения по членам. Простое и сложное предложение (общее представление). Словосочетание. Установление при помощи смысловых вопросов связи между словами в предложении.
47.8.1.7. Орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове, контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словаря для уточнения написания слова.
Правила правописания и их применение: правописание собственных существительных, послелогов с именами существительными, разделительный мягкий (ь) и твердый (ъ) знаки, суффиксы -эз, -ез в существительных во множественном числе, раздельное написание послелогов с личными местоимениями, буквосочетания -тч-, -дч-, -чч- в глаголах, вариативность правописания вил, удвоенные согласные.
47.8.2. Общие сведения о языке.
Язык и культура. Коми-пермяцкий язык как основа национального самосознания. Сферы употребления родного языка.
47.8.3. Развитие речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.
Текст. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение (первичное ознакомление).
Жанр поздравления. Жанр объявления.
План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану.
Изложение текста объемом 70 - 80 слов по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Содержание обучения в 4 классе

.

47.9.1. Систематический курс.
47.9.1.1. Фонетика. Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова.
47.9.1.2. Лексика. Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов, устаревших и заимствованных слов. Работа с лингвистическими словарями.
47.9.1.3. Состав слова (морфемика).
Значимые части слова: корень, приставка, суффикс. Однокоренные (родственные) слова, признаки однокоренных (родственных) слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Однокоренные слова и формы одного и того же слов. Словообразующие и формообразующие суффиксы. Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление). Сложные и парные слова. Разбор слова по составу.
47.9.1.4. Морфология.
Имя существительное. Падеж имен существительных. Изменение имен существительных по падежам. Начальная форма имени существительного. Морфологический разбор имени существительного.
Имя прилагательное. Словообразование имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного.
Числительное (ознакомление). Значение и употребление в речи. Распознавание числительного по значению и вопросам.
Местоимение. Личные местоимения 1, 2 и 3 лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Морфологический разбор личных местоимений.
Глагол. Изменение глаголов по лицам, по временам и числам. Парные глаголы. Отрицательные глаголы. Морфологический разбор глагола.
Наречие (общее представление) Значение, вопросы, употребление в речи.
Послелог: значение и употребление.
Союз. Союзы да, и, а, но в простых и сложных предложениях Частица не, ее значение.
47.9.1.5. Синтаксис и пунктуация.
Слово, словосочетание и предложение, осознание их сходства и различий. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) (повторение), виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные) (повторение), связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов), распространенные и нераспространенные предложения (повторение изученного).
Предложение. Предложения с обращениями (ознакомление). Предложения с однородными членами. Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (и, да, а, но). Запятая между однородными членами, соединенными союзами. Простые и сложные

предложения. Различение сложного и простого предложения с однородными членами.
47.9.1.6. Орфография. Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словаря для уточнения написания слова. Правила правописания и их применение: не с глаголами, буквосочетания -дзч- в глаголах.
47.9.1.7. Пунктуация.
Знаки препинания в предложении с однородными членами и в сложном предложении.
47.9.2. Общие сведения о языке.
Финно-угорская языковая семья.
47.9.3. Развитие речи. Ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление), диалог, монолог.
Текст. Отражение темы текста или основной мысли в заголовке.
Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.
Изложение (подробный, сжатый, выборочный устный и письменный пересказ текста).
Сочинение как вид письменной работы.
Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте. Формулирование простых выводов на основе информации.
Планируемые результаты освоения программы по родному (коми-пермяцкому) языку на уровне начального общего образования

.
47.10.1. В результате изучения родного (коми-пермяцкого) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
1) гражданско-патриотического воспитания:
становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (коми-пермяцкого) языка, являющегося частью истории и культуры страны;
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (коми-пермяцкого) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;
уважение к своему и другим народам России;
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;
2) духовно-нравственного воспитания:
признание индивидуальности каждого человека;
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
3) эстетического воспитания:
уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;
4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;
бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета,
5) трудового воспитания:
осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);
6) экологического воспитания:
бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;
неприятие действий, приносящих вред природе;
7) ценности научного познания:
первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (коми-пермяцкого) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (коми-пермяцкого) языка).

В результате изучения родного (коми-пермяцкого) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (коми-пермяцкого) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);
соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем.
У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
признавать возможность существования разных точек зрения;
корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
подготавливать небольшие публичные выступления;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:
планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий.
У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:
устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.
У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по ее достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
ответственно выполнять свою часть работы;
оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.
Предметные результаты изучения родного (коми-пермяцкого) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:
различать слово, предложение и текст в письменной и устной речи, выделять слова из предложений;
соблюдать орфоэпические и интонационные нормы коми-пермяцкого языка в устной речи;
различать понятия "звук" и "буква";
выделять звуки из слова;
различать гласные и согласные звуки, ударные и безударные гласные звуки, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки;
правильно произносить специфические звуки коми-пермяцкого языка - гласный , аффрикаты [дж], [дз'], [тш], слоги с буквой і;
определять количество слогов в слове, делить слова на слоги, определять ударный слог;
моделировать слова при помощи схем;
сопоставлять звуковое и буквенное обозначение слова;
выполнять слого-звуковой анализ слова;
писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения буквы, слова;
правильно называть буквы коми-пермяцкого алфавита, использовать знание последовательности букв алфавита для упорядочения списка слов;
классифицировать и объединять слова по значению в тематические группы;
составлять предложения из набора слов;
устно составлять текст из 3 - 5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении, знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки), прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных), перенос слов по слогам, написание буквосочетаний согласных д, з, л, н, с, т с гласными и, і;
обозначать при письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь;
правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 25 слов;
писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3 - 5 слов, тексты объемом не более 20 слов;
использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

Предметные результаты изучения родного (коми-пермяцкого) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:
осознавать коми-пермяцкий язык как явление национальной культуры коми-пермяцкого народа;
характеризовать согласные звуки по параметрам: согласный парный (непарный) по твердости (мягкости), согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я;
обозначать при письме мягкость согласных звуков буквой ь в конце и середине слова;
находить однокоренные слова, выделять корень в однокоренных словах;
наблюдать за случаями употребления в тексте многозначных слов, слов с прямым и переносным значением, синонимов и антонимов (без называния терминов);
распознавать заимствованные слова в тексте;
пользоваться словарями учебника (толковым, картинным, синонимов, антонимов, однокоренных слов);
различать имена существительные одушевленные и неодушевленные по вопросам "кин?" ("кто?") и "мый?" ("что?"), выделять собственные и нарицательные существительные, определять число имен существительных;
распознавать глагол по вопросам: "мый керны?" ("что делать?"), "мый ?" ("что делает?"), "мый ("что делают?"), определять число глагола;
распознавать имена прилагательные по вопросам: ("какой?"), ("какие?");
распознавать местоимение по вопросам: "кин?", "киннэз?" ("кто?");
распознавать послелоги, правильно их употреблять;
определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
соблюдать в устной речи логическое (смысловое ударение) и интонацию в конце предложения;
находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
находить место орфограммы в слове по изученным правилам: правописание гласных и, і, э, , э, е, правописание согласных в и л, й, прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях, раздельное написание послелогов с именами существительными;
правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 50 слов;
писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания;
строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2 - 4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением норм коми-пермяцкого языка, правильной интонации;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 - 2 предложения);
составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
определять тему и основную мысль текста, подбирать к нему заголовок;
отличать текст от других записей по его признакам: смысловому единству предложений, последовательности предложений, выражению законченной мысли);
составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
переводить текст с русского языка на коми-пермяцкий;
писать подробное изложение повествовательного текста объемом 50 - 60 слов с использованием вопросов.
47.10.5. Предметные результаты изучения родного (коми-пермяцкого) языка.
К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:
определять сферы употребления родного языка;
характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами);
определять функцию разделительных мягкого и твердого знаков в словах, устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ;
использовать коми-пермяцкий алфавит при работе со словарями, справочниками;
подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении;
распознавать омонимы, объяснять их лексическое значение;
находить в предложении и тексте фразеологизмы, объяснять их значение;
пользоваться словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологических выражений);
разбирать слова по составу, распознавать сложные слова;
пользоваться словарем однокоренных слов учебника;
распознавать имена существительные, определять их число;
распознавать имена прилагательные, изменять их по числам, выделять словосочетания с именами прилагательными из предложения;
распознавать глаголы, определять грамматические признаки глаголов: время, число, изменять глагол по временам, узнавать неопределенную форму глагола по вопросам;
распознавать личные местоимения (в начальной форме) 1, 2, 3 лица, единственного и множественного числа, использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
распознавать распространенные и нераспространенные предложения;

выделять в предложении словосочетания, при помощи вопроса определять главное и зависимое слово;
различать простые и сложные предложения;
находить место орфограммы в слове, применять изученные правила правописания: разделительный мягкий (ь) и твердый (ъ) знаки, суффиксы существительных во множественном числе -эз, -ез, раздельное написание послелогов с личными местоимениями, буквосочетания -тч-, -дч-, -чч- в глаголах, вариативность правописания в и л, раздельное написание послелогов со словами;
правильно списывать слова, предложения, тексты объемом не более 70 слов;
писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания;
находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1 - 2 предложения);
строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3 - 5 предложений на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации, создавать небольшие устные и письменные тексты (2 - 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
кратко излагать содержание прочитанного (услышанного) текста, выражать свое отношение к прочитанному (услышанному), используя речевые средства родного языка;
определять тему и основную мысль текста;
распознавать типы текстов (повествование, описание, рассуждение), составлять текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение;
выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
составлять план текста, создавать по нему текст;
писать подробное изложение текста объемом 70 - 80 слов по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
писать сочинение по репродукции картины, используя выразительные средства языка;
объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия.
47.10.6. Предметные результаты изучения родного (коми-пермяцкого) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:
осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
объяснять роль коми-пермяцкого языка как основного средства общения;

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
проводить звуко-буквенный разбор слов в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;
наблюдать за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов, устаревших и заимствованных слов;
пользоваться словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологических выражений);
подбирать к предложенным словам синонимы, антонимы, объяснять фразеологизмы;
распознавать заимствования в коми-пермяцком тексте;
проводить разбор слова по составу, составлять схему состава слова, соотносить состав слова с представленной схемой;
различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, определять словообразующие и формообразующие суффиксы;
образовывать слова при помощи суффиксов и приставок;
опознавать сложные и парные слова;
составлять схему состава слова, соотносить состав слова с представленной схемой;
устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
определять грамматические признаки имен существительных: число, падеж, проводить разбор имени существительного как части речи;
определять число имен прилагательных, наблюдать за словообразованием имен прилагательных, проводить разбор имени прилагательного как части речи;
устанавливать (находить) неопределенную форму глагола, определять грамматические признаки глаголов: время, лицо, число, изменять глаголы по лицам и числам, проводить разбор глагола как части речи;
распознавать числительное по значению и вопросам, называть числительные на родном языке до 100, 200;
определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
находить наречия в тексте, анализировать их грамматические признаки, классифицировать наречия по значению и вопросам;
различать предложение, словосочетание и слово;
распознавать предложения с однородными членами, составлять предложения с однородными членами;
разграничивать простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов), составлять простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух

простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
производить синтаксический разбор простого предложения;
находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
применять изученные правила правописания, в том числе: частица не с глаголами, буквосочетания -дзч- в глаголах;
правильно списывать тексты объемом не более 85 слов;
писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания;
находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;
строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4 - 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
создавать небольшие устные и письменные тексты (3 - 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления);
определять тему и основную мысль текста, самостоятельно озаглавить текст;
корректировать порядок предложений и частей текста;
составлять план к заданному тексту;
осуществлять подробный, сжатый и выборочный пересказ текста (устно и письменно);
писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
использовать ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации;
формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации, обобщать содержащуюся в тексте информацию;
объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;
уточнять значение слова с помощью толкового словаря учебника;
находить в предложении обращения, составлять предложения с обращениями, обосновывать постановку знаков препинания;
распознавать предложения с однородными членами;
составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но, да;
владеть техникой выступления с небольшими сообщениями перед аудиторией;
излагать письменно повествовательный текст объемом 90 - 100 слов по самостоятельно составленному плану (подробно, сжато, выборочно);
составлять тексты разных типов (описание, повествование, рассуждение).

Учебно – методическое обеспечение

1. Меркушева Т.Н., Нечаева А.И., Павлова Л.П., Федосеева В.В. Букварь: 1 класс понда велотчан небог, Черкесск: РГБУ ДПО «КЧРИПКРО», 2023.
2. Меркушева Т.Н., Нечаева А.И., Павлова Л.П., Федосеева В.В. Коми - пермяцкой кыв: 2 класс понда велотчан небог, Черкесск: РГБУ ДПО «КЧРИПКРО», 2023.
3. Меркушева Т.Н., Нечаева А.И., Павлова Л.П., Федосеева В.В. Коми - пермяцкой кыв: 3 класс понда велотчан небог, Черкесск: РГБУ ДПО «КЧРИПКРО», 2023.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ФОП НОО "Родной (коми-пермяцкий) язык"

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЭПОС (permkrai.ru)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (далее соответственно – программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку, тематическое планирование, поурочное планирование, перечень (кодификатор) распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по русскому языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий – познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне начального общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА«РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- – приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- – овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;
- – овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и

синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

- – использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- – развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:

- – реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;
- – определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;
- – разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА«РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 часов, во 2–4 классах – по 170 часов.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 6%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

ОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и

безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика[1]

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация[2]

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; прописная буква в начале

предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, *стол* и *конь*.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия[3]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на основе ограниченного перечня слов, отрабатываемого в учебнике, включённом в федеральный перечень учебников.

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн»;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию – модели звукового состава слова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определять последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат.

Самоконтроль:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с использованием указаний педагога о наличии ошибки;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.

Функции «ь»: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных «ъ» и «ь».

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами «е», «ё», «ю», «я» (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия[3]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн» (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания «чт», «щн», «нч»;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам;

определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;

ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: словарь учебника для получения информации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

строить устное диалогическое выказывание;

строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

совместно обсуждать процесс и результат работы;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат.

3 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия[3]

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена

существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица «не», её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но». Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;

сравнивать тему и основную мысль текста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;

сравнивать прямое и переносное значение слова;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), соответствующие ситуации общения;

подготавливать небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного

мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с использованием предложенных образцов;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

4 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, миниисследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия[3]

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях.

Частица «не», её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Связь между словами в словосочетании.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и». Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложения (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья», на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в Интернете;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выбирать языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль:

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов, планов, идей.

[1]Раздел «Графика» в учебном курсе «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы в тематическом планировании не предусмотрены.

[2] Раздел «Орфография и пунктуация» в учебном курсе «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел в тематическом планировании отдельные часы не предусмотрены.

[3] Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах учебного предмета «Русский язык», поэтому на этот раздел в тематическом планировании отдельные часы не предусмотрены.

- **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

1)гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

2)духовно-нравственное воспитание:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3)эстетическое воспитание:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

4)физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

6) экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценность научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе

познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другие); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- различать слово и предложение; выделять слова из предложений;
- выделять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я» и буквой «ь» в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

- писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);

- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я»;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания «чк», «чн», «чт»; «щн»; «нч»; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2–4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ь», «ъ», в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3–5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 КЛАСС

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;

- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

- создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Обучение грамоте					
1.1	Слово и предложение	4			ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
1.2	Фонетика	23			ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
1.3	Письмо	63			ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
1.4	Развитие речи	2			ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
Итого по разделу		92			
Раздел 2.Систематический курс					
2.1	Общие сведения о языке	1			ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
2.2	Фонетика	4			ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
2.3	Графика	4			ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
2.4	Лексика и морфология	12			ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
2.5	Синтаксис	5			ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
2.6	Орфография и пунктуация	14			ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
2.7	Развитие речи	10			ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
Итого по разделу		50			
Резервное время		15			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		157	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
2	Фонетика и графика	6	1		ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
3	Лексика	10	1		ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
4	Состав слова	14	1		ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
5	Морфология	19	2		ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
6	Синтаксис	8	1		ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
7	Орфография и пунктуация	50	2		ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
8	Развитие речи	30	2		ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
Резервное время		32	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	11	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			https://m.edsoo.ru/63OWFP1KK
2	Фонетика и графика	2			https://m.edsoo.ru/63OWFP1KK
3	Лексика	5	1		https://m.edsoo.ru/8YI0E432Y
4	Состав слова	8	1		https://m.edsoo.ru/9DS3D4HA7
5	Морфология	43	2		https://m.edsoo.ru/1K67EVDOZ
6	Синтаксис	13	1		https://m.edsoo.ru/N0Z34OXJ6
7	Орфография и пунктуация	50	3		https://m.edsoo.ru/T5ZIM2J3B
8	Развитие речи	30	1		https://m.edsoo.ru/89M5ZM1OG
Резервное время		18	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	10	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			https://m.edsoo.ru/W4WR6YRD5
2	Фонетика и графика	2	1		https://m.edsoo.ru/W4WR6YRD5
3	Лексика	5	1		https://m.edsoo.ru/M6VN0A4KG
4	Состав слова	5	1		https://m.edsoo.ru/2PGKWTE3I
5	Морфология	43	4		https://m.edsoo.ru/BGQ112SEL
6	Синтаксис	16	1		https://m.edsoo.ru/T3KY7IPH2
7	Орфография и пунктуация	50	5		https://m.edsoo.ru/LQP1Z8ENC
8	Развитие речи	30	1		https://m.edsoo.ru/BIFAB35Y1
Резервное время		18	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	14	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
2	Различение предложения и слова	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
3	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
4	Составление предложения из слов. Работа с предложением	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
5	Составление предложения из слов	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
6	Слово как объект изучения. Различение слова	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс

	и обозначаемого им предмета					
7	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
8	Определяем самый частый звук в стихотворении	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
9	Различаем первые звуки в словах	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
10	Устанавливаем последовательность звуков в слове	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
11	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
12	Проводим параллельные линии	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
13	Отрабатываем параллельные линии	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
14	Ориентируемся на рабочей строке	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
15	Пишем элементы букв	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
16	Особенность гласных звуков	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
17	Отрабатываем	1				ЦОС Моя

	письмо элементов букв					школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
18	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
19	Слогообразующая функция гласных звуков	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
20	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
21	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
22	Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
23	Письмо строчной буквы ы	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
24	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
25	Повторяем особенности гласных звуков	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
26	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс

27	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
28	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
29	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
30	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
31	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
32	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
33	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
34	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
35	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс

36	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
37	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
38	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
39	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
40	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
41	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
42	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
43	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е,	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс

	е					
44	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
45	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
46	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
47	Различаем звонкие и глухие согласные	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
48	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
49	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
50	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
51	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
52	Звуковой анализ слов, работа со	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКл

	звуковыми моделями слов					acc
53	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКлacc
54	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКлacc
55	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКлacc
56	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКлacc
57	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКлacc
58	Закрепление написания строчной и заглавной букв Я, я	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКлacc
59	Письмо строчной и заглавной букв	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКл

	Г, г					acc
60	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКлacc
61	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКлacc
62	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКлacc
63	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКлacc
64	Письмо строчной буквы ь	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКлacc
65	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКлacc
66	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКлacc
67	Подбор слов, соответствующих заданной модели	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКлacc
68	Закрепление	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКл

	написания строчной и заглавной букв Ш, ш					acc
69	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКлacc
70	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКлacc
71	Особенности шипящих звуков	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКлacc
72	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКлacc
73	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКлacc
74	Письмо строчной и заглавной букв Й, й	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКлacc
75	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКлacc

	изучаемыми буквами					
76	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
77	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
78	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
79	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
80	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
81	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
82	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
83	Письмо строчной и заглавной букв	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс

	Э, э					
84	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
85	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
86	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
87	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
88	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
90	Построение моделей звукового состава слов	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
91	Обобщаем знания	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКл

	о согласных звуках					асс
92	Письмо строчной буквы ъ	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
93	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
94	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
95	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
96	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
97	Резервный урок. Раздельное написание слов в	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс

	предложении					
98	Язык как основное средство человеческого общения	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
99	Речь как основная форма общения между людьми	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
10	Текст как единица речи	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
10	Предложение как единица языка	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
10	Правила оформления предложений: заглавная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
10	Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс

	набора слов					
10	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
10	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
10	Восстановление деформированных предложений	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
10	Ситуации общения. Диалог	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
10	Слово как единица языка. Значение слова	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
10	Составление небольших устных рассказов	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
11	Слова, называющие предметы	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
11	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс

	предложений из набора слов					
11	Слова, называющие признаки предмета	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
11	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
11	Слова, называющие действия предмета	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
11	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
11	Отрабатываем умение задать вопрос к слову	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
11	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
11	Отработка алгоритма списывания текста	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
11	Слова, близкие по значению. Отработка	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс

	алгоритма списывания предложений					
12	Наблюдение в тексте за словами, близкими по значению	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
12	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
12	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква ь	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
12	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
12	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
12	Установление соотношения звукового и буквенного	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс

	состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений					
12	Алфавит	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
12	Использование алфавита для упорядочения списка слов	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
12	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
12	Речевой этикет: ситуация знакомства	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
13	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
13	Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
13	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
13	Учимся	1				ЦОС Моя

	запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными					школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
13	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
13	Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
13	Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
13	Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква ь	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
13	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
13	Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс

	согласный звук					
14	Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
14	Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
14	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
14	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
14	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
14	Гласные после шипящих в	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс

	сочетаниях ча, ща, чу, щу					
14	Речевой этикет: ситуация извинения	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
14	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
14	Заглавная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Заглавная буква в именах собственных: в кличках животных	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
14	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
15	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
15	Резервный урок. Объяснительное письмо под	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс

	диктовку слов					
15	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
15	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
15	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
15	Объяснительный диктант	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
15	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
15	Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		157	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
2	Диалогическая форма речи	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
3	Резервный урок по разделу лексика: о происхождении слов	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
4	Текст	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
5	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
6	Тема текста	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс

7	Основная мысль	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
8	Заглавие текста	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
9	Подбор заголовков к предложенным текстам	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
10	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
11	Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
12	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
13	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
14	Корректирование текстов с	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс

	нарушенным порядком абзацев					
15	Входная контрольная работа	1	1			ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
16	Предложение как единица языка	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
17	Предложение и слово	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
18	Связь слов в предложении	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
19	Виды предложений по цели высказывания	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
20	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
21	Восклицательные и невосклицательные предложения	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
22	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
23	Резервный урок по разделу синтаксис: наблюдение за главными и второстепенными	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс

	членами предложения					
24	Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
25	Предложение: систематизация знаний	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
26	Слово и его значение	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
27	Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
28	Однозначные и многозначные слова	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
29	Значение слова в словаре и тексте	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
30	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
31	Синонимы	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
32	Синонимы в тексте	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
33	Антонимы	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
34	Наблюдение за	1				ЦОС Моя

	использованием антонимов					школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
35	Резервный урок по разделу лексика: работаем с толковым словарем	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
36	Обобщение знаний по разделу «Лексика»	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
37	Диктант	1	1			ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
38	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
39	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
40	Корень как часть слова	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
41	Корень как общая часть родственных слов	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
42	Корень слова: обобщение знаний	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
43	Окончание как изменяемая часть слова	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
44	Изменение формы слова с помощью окончания	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
45	Различение	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс

	изменяемых и неизменяемых слов					
46	Резервный урок по разделу состав слова: нулевое окончание (наблюдение)	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
47	Суффикс как часть слова	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
48	Приставка как часть слова (наблюдение)	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
49	Роль суффиксов и приставок	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
50	Состав слова: систематизация знаний	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
51	Обощение знаний о составе слова. Диктант	1	1			ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
52	Резервный урок по разделу состав слова: Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
53	Резервный урок по разделу состав слова: как образуются слова (наблюдение)	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
54	Суффикс как часть слова: наблюдение	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс

	за значением					
55	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
56	Перенос слов по слогам	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
57	Перенос слов по слогам: закрепление	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
58	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
59	Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой «За обедом»	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
60	Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
61	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс

62	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
63	Единообразное написание гласных в корне	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
64	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
65	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
66	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
67	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
68	Непроверяемые гласные в корне слова	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
69	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс

	слова					
70	Списывание текста. Словарный диктант	1	1			ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
71	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
72	Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква Й. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
73	Знакомство с жанром поздравления	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
74	Функции мягкого знака	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
75	Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
76	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс

77	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
78	Повторение алгоритма списывания текста	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
79	Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)	1	1			ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
80	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
81	Резервный урок по разделу орфография: тренинг «Знаки препинания в конце предложения» с использованием электронных образовательных ресурсов	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
82	Резервный урок по разделу орфография: тренинг «Слог. Перенос слов» с	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс

	использованием электронных образовательных ресурсов					
83	Резервный урок по разделу орфография: использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
84	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
85	Выбор языковых средств для ведения разговора при работе в паре (группе) (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие)	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
86	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
87	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс

88	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)	1	1			ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
89	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку на тему «День рождения»	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
90	Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
91	Правописание слов с парным по звонкости – глухости согласным в корне слова	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
92	Обозначение парных по звонкости – глухости согласных в корне слова	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
93	Способы проверки согласных в корне слова	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
94	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс

	слова					
95	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
96	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
97	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
98	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова» с использованием электронных образовательных ресурсов	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
99	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 –	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс

	45 слов с использованием вопросов					
100	Списывание текста. Словарный диктант	1	1			ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
101	Использование на письме разделительных ъ и ь	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
102	Правописание слов с разделительным мягким знаком	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
103	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
104	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
105	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «Правописание слов с разделительным мягким знаком» с	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс

	использованием электронных образовательных ресурсов					
106	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
107	Списывание текста. Словарный диктант	1	1			ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
108	Имя существительное как часть речи	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
109	Имя существительное: употребление в речи	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
110	Имя существительное: значение	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
111	Имя существительное: вопросы («кто?», «что?»)	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
112	Употребление заглавной и строчной буквы	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
113	Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина «Утро в	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс

	сосновом лесу»					
114	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
115	Заглавная буква в именах собственных: географические названия	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
116	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
117	Имя существительное: изменение по числам	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
118	Число имён существительных	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
119	Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс

120	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, заглавная буква и другие)	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
121	Глагол как часть речи	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
122	Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
123	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
124	Роль глаголов в речи	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
125	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста на тему пословицы	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
126	Текст-повествование	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
127	Особенности текстов-повествований	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
128	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-повествование.	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс

	Составление текста-повествования на тему «Как приготовить салат»					
129	Обобщение знаний о глаголе	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
130	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы «Глагол»	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
131	Диктант на изученные правила (орфограммы корня)	1	1			ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
132	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
133	Имя прилагательное как часть речи	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
134	Имя прилагательное: значение	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
135	Обобщение знаний об имени прилагательном	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
136	Резервный урок по разделу морфология: роль имён прилагательных в тексте	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс

137	Связь имени прилагательного с именем существительным	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
138	Текст-описание	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
139	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста (рассказа или сказки) на тему «Путешествие снежинки на землю»	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
140	Особенности текстов-описаний	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
141	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
142	Диктант на изученные орфограммы в корне слова	1	1			ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
143	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
144	Резервный урок по	1				ЦОС Моя

	разделу развитие речи: Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам					школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
145	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
146	Текст-рассуждение	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
147	Особенности текстов-рассуждений	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
148	Предлог. Отличие предлогов от приставок	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
149	Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
150	Раздельное написание предлогов с именами существительными	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс

151	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
152	Части речи: обобщение. Тренинг	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
153	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
154	Резервный урок по разделу морфология: части речи. Тренинг	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
155	Различение текстов-описаний и текстов-повествований	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
156	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы «Предлоги»	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
157	Части речи: систематизация знаний	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
158	Резервный урок по разделу	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс

	морфология: роль имён существительных в тексте					
159	Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
160	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
161	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
162	Резервный урок по разделу развитие речи	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
163	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг «Правописание имен собственных» с использованием электронных образовательных ресурсов	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс

164	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
165	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс

	правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)					
166	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
167	Резервный урок по разделу орфография: отработка	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс

	орфограмм, вызывающих трудности. Контроль «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками» с использованием электронных образовательных ресурсов					
168	Резервный урок по разделу орфография	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
169	Резервный урок по разделу орфография	1				ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
170	Контрольная работа	1	1			ЦОС Моя школаhttps://myschool.edu.ruУчи.руhttps://uchi.ru/ЯКлассЯКласс
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	11	0		

3 КЛАСС

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации	1				https://m.edsoo.ru/DMBG5Z684
2	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста	1				https://m.edsoo.ru/FIB4SFVVF
3	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста	1				https://m.edsoo.ru/JS4MVDTNU
4	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок	1				https://m.edsoo.ru/E1KRAYAL3
5	Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение	1				https://m.edsoo.ru/EVLI9FO4Y
6	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)	1				https://m.edsoo.ru/SEM1WMH4V
7	Определение типов текстов: обобщение	1				https://m.edsoo.ru/0IYH6CM8Y
8	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений	1				https://m.edsoo.ru/VZX3JG9WT
9	Предложение	1				https://m.edsoo.ru/8C9NFM3EL

10	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине	1				https://m.edsoo.ru/7YYX74HO7
11	Входная контрольная работа	1	1			https://m.edsoo.ru/UE6F6ZYN0
12	Связь слов в предложении	1				https://m.edsoo.ru/Y28VNE7AJ
13	Главные члены предложения	1				https://m.edsoo.ru/P0Y2N4C5X
14	Подлежащее	1				https://m.edsoo.ru/OK286O2LH
15	Сказуемое	1				https://m.edsoo.ru/6POV2OYSD
16	Подлежащее и сказуемое	1				https://m.edsoo.ru/WQM1YG5NR
17	Второстепенные члены предложения	1				https://m.edsoo.ru/0VLO3C2QU
18	Предложения распространённые и нераспространённые	1				https://m.edsoo.ru/V2WEFGYVB
19	Однородные члены предложения	1				https://m.edsoo.ru/97LF03UCI
20	Однородные члены предложения с союзами и, а, но	1				https://m.edsoo.ru/IBTSXT73O
21	Однородные члены предложения без союзов	1				https://m.edsoo.ru/WMNP2GGN9
22	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы. Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине	1				https://m.edsoo.ru/8V67UMKBZ
23	Резервный урок по разделу	1				https://m.edsoo.ru/PNJVGN25F

	синтаксис: отработка темы «Простое предложение»					
24	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы	1				https://m.edsoo.ru/HVE9VC83O
25	Работаем с толковыми словарями	1				https://m.edsoo.ru/QUZSMMQOT
26	Прямое и переносное значение слова	1				https://m.edsoo.ru/8GX9F59FW
27	Наблюдаем за значениями слов в тексте	1				https://m.edsoo.ru/VB184Z7HB
28	Устаревшие слова (наблюдение)	1				https://m.edsoo.ru/V6EEXHCAB
29	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста	1				https://m.edsoo.ru/I2U71BXM3
30	Части речи. Диктант	1	1			https://m.edsoo.ru/QUC9B4KGB
31	Составление плана текста. Составление предложений. Устное описание картины	1				https://m.edsoo.ru/RSNDSL0DP
32	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов	1				https://m.edsoo.ru/GGC6NWZDS
33	Характеристика звуков русского языка	1				https://m.edsoo.ru/T1AWLJD11
34	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч	1				https://m.edsoo.ru/XNN2TX954
35	Повторяем правописание слов с разделительным	1				https://m.edsoo.ru/Y3VEYWDI2

	мягким знаком					
36	Соотношение звукового и буквенного состава слов	1				https://m.edsoo.ru/S49UQ29JN
37	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану	1				https://m.edsoo.ru/G6OAMV8UD
38	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями	1				https://m.edsoo.ru/PGK8PNO6G
39	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове	1				https://m.edsoo.ru/MZW09AQLI
40	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: трудные случаи	1				https://m.edsoo.ru/MZW09AQLI
41	Окончание как изменяемая часть слова	1				https://m.edsoo.ru/L9STBQQ8S
42	Нулевое окончание	1				https://m.edsoo.ru/IX8DUU2F3
43	Однокоренные слова и формы одного и того же слова	1				https://m.edsoo.ru/SIRKP41RF
44	Корень, приставка, суффикс – значимые части слова	1				https://m.edsoo.ru/IDZDLTV8K
45	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	1				https://m.edsoo.ru/ZI6HXWSPB

46	Создание собственных текстов-описаний. Устное описание картины	1				https://m.edsoo.ru/3E4RC93HI
47	Состав слова. Проверочная работа.	1	1			https://m.edsoo.ru/YLBNZWJU0
48	Изложение повествовательного текста с использованием предложенного плана	1				https://m.edsoo.ru/ZHTNHV5FZ
49	Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание «Семья слов»	1				https://m.edsoo.ru/WRFR6F6IB
50	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1				https://m.edsoo.ru/MZW09AQLI
51	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1				https://m.edsoo.ru/FMAGOFKVW
52	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова	1				https://m.edsoo.ru/FMAGOFKVW
53	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова	1				https://m.edsoo.ru/FMAGOFKVW
54	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку	1				https://m.edsoo.ru/JVYQUUNZ9

55	Непроизносимые согласные в корне слова	1				https://m.edsoo.ru/FY24JEOOW
56	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова	1				https://m.edsoo.ru/KUKI6SMVU
57	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова	1				https://m.edsoo.ru/DYQOBGG9N
58	Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня	1				https://m.edsoo.ru/KO25Y9FYZ
59	Правописание слов с удвоенными согласными	1				https://m.edsoo.ru/1UJBVAOVR
60	Отработка правописания слов с удвоенными согласными	1				https://m.edsoo.ru/TJUMKJ7P3
61	Написание текста по заданному плану	1				
62	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме «Правописание слов с орфограммами в корне	1	1			https://m.edsoo.ru/EJHCPXQIH
63	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов -ость, -ов и другие	1				https://m.edsoo.ru/RBQ543CY5
64	Отработка способов решения орфографической	1				https://m.edsoo.ru/W2Q6IY388

	задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов					
65	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок (группа приставок с «о» и группа приставок с «а»)	1				https://m.edsoo.ru/9IJDN2XAY
66	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок	1				https://m.edsoo.ru/9IJDN2XAY
67	Закрепляем правописание суффиксов и приставок	1				https://m.edsoo.ru/1QMSTC9QK
68	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки	1				https://m.edsoo.ru/QWTJULSJE
69	Разделительный твёрдый знак	1				https://m.edsoo.ru/IFS4TTW35
70	Знакомство с жанром объявления	1				https://m.edsoo.ru/924ULMY9Y
71	Объясняющий диктант: повторение правил правописания	1				https://m.edsoo.ru/KJ93UAP4X
72	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не	1				https://m.edsoo.ru/4YKE4R2BA

	соединёнными союзами					
73	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами	1				https://m.edsoo.ru/MGL8689JP
74	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ	1				https://m.edsoo.ru/2VKOMSGCL
75	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем	1				https://m.edsoo.ru/G02HAWH5R
76	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				https://m.edsoo.ru/SUWQ9MZCW
77	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				https://m.edsoo.ru/SUWQ9MZCW
78	Резервный урок по разделу орфография. Диктант	1	1			https://m.edsoo.ru/X1XT1GVVI
79	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами	1				https://m.edsoo.ru/1JYUXTFPS
80	Ознакомительное чтение: когда оно нужно	1				https://m.edsoo.ru/NRJ6T7CI4
81	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части	1				https://m.edsoo.ru/6GETHNUJA

	речи					
82	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану	1				https://m.edsoo.ru/GTEX4VFMT
83	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана	1				https://m.edsoo.ru/MBYEZQECP
84	Число имён существительных	1				https://m.edsoo.ru/AOQ114K8M
85	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа	1				https://m.edsoo.ru/EC702GTMB
86	Изменение имён существительных по числам	1				https://m.edsoo.ru/CDJ350RFL
87	Имена существительные мужского, женского и среднего рода	1				https://m.edsoo.ru/0BCOUCVIB
88	Род имён существительных	1				https://m.edsoo.ru/6Z12886DL
89	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1				https://m.edsoo.ru/8X56Z4GTM
90	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1				https://m.edsoo.ru/PHX24NAFS

91	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант	1				https://m.edsoo.ru/P8FE05FKF
92	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана	1				https://m.edsoo.ru/7KSQMPHME
93	Падеж имён существительных	1				https://m.edsoo.ru/4XOV2QQME
94	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине	1				https://m.edsoo.ru/RCMO64ON1
95	Падеж имён существительных: именительный падеж	1				https://m.edsoo.ru/9JPLKLSX0
96	Падеж имён существительных: родительный падеж	1				https://m.edsoo.ru/QJ1VYMOQE
97	Падеж имён существительных: дательный падеж	1				https://m.edsoo.ru/5VDG8P0BA
98	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта	1				https://m.edsoo.ru/WRS8VY0AT
99	Падеж имён существительных: винительный падеж	1				https://m.edsoo.ru/34GVB8CY3
100	Падеж имён существительных:	1				https://m.edsoo.ru/M15A17S68

	творительный падеж					
101	Падеж имён существительных: предложный падеж	1				https://m.edsoo.ru/M2BIYPNTA
102	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Провнрочная работа.	1	1			https://m.edsoo.ru/M2BIYPNTA
103	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений	1				https://m.edsoo.ru/X57TSX3S6
104	Изложение текста с использованием самостоятельно составленного плана	1				https://m.edsoo.ru/OIWNJOEGK
105	Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине (по опорным словам)	1				https://m.edsoo.ru/RNIH8LOAB
106	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1				https://m.edsoo.ru/NEXCNOPH3
107	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1				https://m.edsoo.ru/9GDS02951
108	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён	1				https://m.edsoo.ru/DPDJV152W

	существительных 2-го склонения					
109	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1				https://m.edsoo.ru/LXOOR8SMB
110	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1				https://m.edsoo.ru/RDKWC3DTQ
111	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1				https://m.edsoo.ru/OX04Z611J
112	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1				https://m.edsoo.ru/XBIX8FBJM
113	Правописание окончаний имён существительных во множественном числе	1				https://m.edsoo.ru/6Y6J76UOP
114	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний	1				https://m.edsoo.ru/L0FPUBF01
115	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных)	1				https://m.edsoo.ru/MXIGUQXZ8
116	Правописание безударных окончаний имён существительных:	1				https://m.edsoo.ru/ULIIMI6EG

	обобщение					
117	Диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных»	1	1			https://m.edsoo.ru/ZWQW0VXDW
118	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1				https://m.edsoo.ru/T0RU81V5N
119	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной	1				https://m.edsoo.ru/T0RU81V5N
120	Изменение имён прилагательных по родам	1				https://m.edsoo.ru/TQ6Q11FGJ
121	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1				https://m.edsoo.ru/MAGCM8WFB
122	Изменение имён прилагательных по числам	1				https://m.edsoo.ru/9FJ2S28AH
123	Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного	1				https://m.edsoo.ru/MJNCV98DH
124	Склонение имён прилагательных	1				https://m.edsoo.ru/ZHAYVUG0F
125	Значения имён прилагательных	1				https://m.edsoo.ru/ZHAYVUG0F
126	Наблюдение за значениями	1				https://m.edsoo.ru/ZHAYVUG0F

	имён прилагательных					
127	Значения имён прилагательных: обобщение. Устное описание картины	1				https://m.edsoo.ru/ZHAYVUG0F
128	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе	1				https://m.edsoo.ru/Q1YFDL4NS
129	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе	1				https://m.edsoo.ru/0GH7NUF5V
130	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе	1				https://m.edsoo.ru/BWSQOI559
131	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных	1				https://m.edsoo.ru/VAEPTH1AT
132	Диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных»	1	1			https://m.edsoo.ru/J1CJFA87J
133	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных	1				https://m.edsoo.ru/QV50J4MBW
134	Местоимение (общее представление)	1				https://m.edsoo.ru/HSL6WVER9
135	Личные местоимения	1				https://m.edsoo.ru/9IVUCLR2F
136	Как изменяются личные	1				https://m.edsoo.ru/3I3389SGZ

	местоимения					
137	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы «Изменение личных местоимений»	1				https://m.edsoo.ru/M0KJKRXT0
138	Употребление личных местоимений в речи	1				https://m.edsoo.ru/BPHM70XET
139	Правописание местоимений с предлогами	1				https://m.edsoo.ru/4EL3Q8E2Y
140	Правописание местоимений	1				
141	Знакомство с жанром письма	1				https://m.edsoo.ru/C04VZJGE2
142	Учимся писать письма	1				https://m.edsoo.ru/H2WL9DBH6
143	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте	1				https://m.edsoo.ru/SNZ5D1RBM
144	Диктант	1				https://m.edsoo.ru/0HS99TRKW
145	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи	1				https://m.edsoo.ru/ZVE2KVA3K
146	Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам	1				https://m.edsoo.ru/LBMKJQR3D
147	Неопределённая форма глагола	1				https://m.edsoo.ru/4YIMAQRHZ
148	Изменение глаголов по числам	1				https://m.edsoo.ru/V34E604DN
149	Настоящее время глаголов	1				https://m.edsoo.ru/FG5K4F8RI
150	Будущее время глаголов	1				https://m.edsoo.ru/5L21W63LD

151	Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме	1				https://m.edsoo.ru/KS1HT94YG
152	Наблюдение за связью предложений в тексте. Устный пересказ повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану	1				https://m.edsoo.ru/PCFPW54JX
153	Род глаголов в прошедшем времени	1				https://m.edsoo.ru/BQZOKJFA7
154	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени	1				https://m.edsoo.ru/BQZOKJFA7
155	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1				https://m.edsoo.ru/MUEN0RKPN
156	Частица не, её значение	1				https://m.edsoo.ru/TXSW3IZM0
157	Правописание частицы не с глаголами	1				https://m.edsoo.ru/UOHUIIVDX
158	Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей не	1				https://m.edsoo.ru/D6PA3GU8M
159	Правописание глаголов	1				https://m.edsoo.ru/QOOP53JXE
160	Резервный урок по разделу	1				https://m.edsoo.ru/ZBW5AFUS5

	морфология: отработка темы					
161	Части речи. Проверочная работа.	1	1			https://m.edsoo.ru/9M1D53BPZ
162	Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста	1				https://m.edsoo.ru/9M1D53BPZ
163	Резервный урок: повторение по разделу морфология	1				https://m.edsoo.ru/9M1D53BPZ
164	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев	1				https://m.edsoo.ru/Y51YMW1MY
165	Повторяем правописание слов с изученными в 1 – 3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях	1				https://m.edsoo.ru/Y51YMW1MY
166	Повторяем правописание слов с изученными в 1 – 3 классах орфограммами	1				https://m.edsoo.ru/12O5KTXHR
167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				https://m.edsoo.ru/3RE5T9WQ2
168	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				https://m.edsoo.ru/3J9B5RN41
169	Резервный урок по разделу	1	1			https://m.edsoo.ru/V32MCZTJD

	орфография: контрольная работа «Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе»					
170	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения	1				https://m.edsoo.ru/D22GWZZ1M
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	10	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык	1				https://m.edsoo.ru/VJ63SHG3C
2	Текст: тема и основная мысль. Текст и его план	1				https://m.edsoo.ru/VJ63SHG3C
3	Текст: заголовок	1				https://m.edsoo.ru/7ZHLT563Q
4	Текст. План текста	1				https://m.edsoo.ru/K9NZMA9FT
5	Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу	1				https://m.edsoo.ru/49T1M8O7W
6	Вспоминаем типы текстов	1				https://m.edsoo.ru/XKNRXXK5N
7	Различаем тексты-повествования, тексты-	1				https://m.edsoo.ru/2QES2S487

	описания и тексты-рассуждения					
8	Текст. Образные языковые средства	1				https://m.edsoo.ru/WWX4EYDE7
9	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста	1				https://m.edsoo.ru/WQU0P0B43
10	Пишем собственный текст по предложенному заголовку	1				https://m.edsoo.ru/VMIVDZZVA
11	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные	1				https://m.edsoo.ru/VMIVDZZVA
12	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные	1				https://m.edsoo.ru/FLHPGFJ0B
13	Входная контрольная работа	1	1			https://m.edsoo.ru/RE7FNKJ09
14	Распространенные и нераспространенные предложения	1				https://m.edsoo.ru/7DRC1NST5
15	Словосочетание	1				https://m.edsoo.ru/ERYN3YTXZ
16	Связь слов в словосочетании	1				https://m.edsoo.ru/ERYN3YTXZ
17	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)	1				https://m.edsoo.ru/ERYN3YTXZ
18	Связь слов в словосочетании: обобщение	1				https://m.edsoo.ru/ERYN3YTXZ
19	Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг	1				https://m.edsoo.ru/0LA9RU5ZW

20	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение	1				https://m.edsoo.ru/AB12A1UVG
21	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг	1				https://m.edsoo.ru/AB12A1UVG
22	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и	1				https://m.edsoo.ru/AB12A1UVG
23	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами	1				https://m.edsoo.ru/AB12A1UVG
24	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами	1				https://m.edsoo.ru/AB12A1UVG
25	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и	1				https://m.edsoo.ru/I62INVS3X
26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но	1				https://m.edsoo.ru/I62INVS3X
27	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов	1				https://m.edsoo.ru/R1GQRKF78
28	Знаки препинания в	1				https://m.edsoo.ru/6JYLSPJSM

	предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов					
29	Диктант	1	1			https://m.edsoo.ru/8L10EMI74
30	Запятая между однородными членами. Тренинг	1				https://m.edsoo.ru/31EVABAIS
31	Запятая между однородными членами, соединенными союзом. Тренинг	1				https://m.edsoo.ru/JJUKACPER
32	Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?	1				https://m.edsoo.ru/JJUKACPER
33	Союз как часть речи	1				https://m.edsoo.ru/JJUKACPER
34	Сложные предложения	1				https://m.edsoo.ru/QAQSDLJGB
35	Сложные предложения с союзами и, а, но	1				https://m.edsoo.ru/QAQSDLJGB
36	Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях	1				https://m.edsoo.ru/QAQSDLJGB
37	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1				https://m.edsoo.ru/WI0VVYLGA
38	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1				https://m.edsoo.ru/WI0VVYLGA
39	Сложные предложения без союзов. Проверочная работа	1	1			https://m.edsoo.ru/WI0VVYLGA
40	Предложения с прямой речью после слов автора	1				https://m.edsoo.ru/79S05N3UO

41	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	1				https://m.edsoo.ru/F6JGXFR2E
42	Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения	1				https://m.edsoo.ru/F6JGXFR2E
43	Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем всё, что узнали о синтаксисе	1				https://m.edsoo.ru/8TN6H32EL
44	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова	1				https://m.edsoo.ru/8TN6H32EL
45	Повторяем лексику. Диктант	1	1			https://m.edsoo.ru/ZXW4XDS0Y
46	Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям	1				https://m.edsoo.ru/H1DJWVTLS
47	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов	1				https://m.edsoo.ru/H1DJWVTLS
48	Учимся понимать фразеологизмы	1				https://m.edsoo.ru/H1DJWVTLS
49	Учимся использовать фразеологизмы	1				https://m.edsoo.ru/57PLJR4E5
50	Повторяем состав слова	1				https://m.edsoo.ru/VRAXHZPPC
51	Основа слова	1				https://m.edsoo.ru/1WD23APQB
52	Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах	1				https://m.edsoo.ru/1WD23APQB

	окончания, корня, приставки, суффикса					
53	Отрабатываем разбор слова по составу	1				https://m.edsoo.ru/10ILWS9CV
54	Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов	1				https://m.edsoo.ru/10ILWS9CV
55	Правила правописания, изученные в 1 – 3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова	1				https://m.edsoo.ru/10ILWS9CV
56	Повторение правил правописания, изученных в 1 – 3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами ъ и ь	1				https://m.edsoo.ru/10ILWS9CV
57	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи. Проверочная работа	1	1			https://m.edsoo.ru/M5NAI86L9
58	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи	1				https://m.edsoo.ru/GW36EWS69
59	Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)	1				https://m.edsoo.ru/GW36EWS69

60	Наречие: обобщение знаний	1				https://m.edsoo.ru/GUXLQW41D
61	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов	1				https://m.edsoo.ru/GUXLQW41D
62	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы «Имя существительное»: Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных	1				https://m.edsoo.ru/UI6Q1ZNMH
63	Несклоняемые имена существительные	1				https://m.edsoo.ru/UI6Q1ZNMH
64	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений	1				https://m.edsoo.ru/YQG6SF3HJ
65	Падежные окончания имен существительных 1-го склонения	1				https://m.edsoo.ru/YQG6SF3HJ
66	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины	1				https://m.edsoo.ru/YQG6SF3HJ
67	Падежные окончания имен существительных 2-го склонения	1				https://m.edsoo.ru/QV7SD6W56
68	Падежные окончания имен существительных 3-го склонения	1				https://m.edsoo.ru/EPGMQFC0L
69	Особенности падежных окончаний имён существительных в	1				https://m.edsoo.ru/EPGMQFC0L

	дательном и предложном падеже					
70	Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже. Проверочная работа	1	1			https://m.edsoo.ru/EPGMQFC0L
71	Правописание падежных окончаний имён существительных 1-го склонения	1				https://m.edsoo.ru/RWNOOLPD6
72	Правописание падежных окончаний имён существительных 2-го склонения	1				https://m.edsoo.ru/RWNOOLPD6
73	Правописание падежных окончаний имён существительных 3-го склонения	1				https://m.edsoo.ru/GPR2YDKFT
74	Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1				https://m.edsoo.ru/GPR2YDKFT
75	Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1				https://m.edsoo.ru/GPR2YDKFT
76	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже	1				https://m.edsoo.ru/VTTZTI7MQ

77	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1				https://m.edsoo.ru/VTTZTI7MQ
78	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	1				https://m.edsoo.ru/VTTZTI7MQ
79	Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация	1				https://m.edsoo.ru/2LLQZSDE5
80	Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение	1				https://m.edsoo.ru/VTTZTI7MQ
81	Морфологический разбор имени существительного	1				https://m.edsoo.ru/R5F2NK47Q
82	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста	1				https://m.edsoo.ru/R5F2NK47Q
83	Резервный урок по разделу орфография: Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числею Диктант	1	1			https://m.edsoo.ru/63M4LNQQA
84	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1				https://m.edsoo.ru/H4PBHDCCQ

85	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1				https://m.edsoo.ru/REQ49L8GS
86	Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных	1				https://m.edsoo.ru/6BTR47A6L
87	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных	1				https://m.edsoo.ru/6BTR47A6L
88	Пишем сжатый пересказ текста	1				https://m.edsoo.ru/O9LLXNA7I
89	Склонение имен прилагательных	1				https://m.edsoo.ru/O9LLXNA7I
90	Правописание падежных окончаний имён прилагательных	1				https://m.edsoo.ru/O9LLXNA7I
91	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе	1				https://m.edsoo.ru/K8U9EA8L9
92	Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом	1				https://m.edsoo.ru/8MWJGNUW0
93	Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе	1				https://m.edsoo.ru/3V1Z0RRX1
94	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе	1				https://m.edsoo.ru/1CMQGB7YC

95	Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу	1				https://m.edsoo.ru/XZGJIYOSF
96	Морфологический разбор имени прилагательного	1				https://m.edsoo.ru/2IXHPR1UP
97	Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация	1				https://m.edsoo.ru/MX5Z5737R
98	Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение	1				https://m.edsoo.ru/JSK5FATD0
99	Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания	1				https://m.edsoo.ru/1V20HBDAA
100	«Имя прилагательное». Диктант	1	1			https://m.edsoo.ru/SPQ7H4FQD
101	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины	1				https://m.edsoo.ru/58AC07ZSD
102	Нормы речевого этикета	1				https://m.edsoo.ru/XHBZCF1EO
103	Правописание имён прилагательных: падежные окончания	1				https://m.edsoo.ru/XHBZCF1EO
104	Резервный урок по разделу орфография: Правописание падежных окончаний имен	1				https://m.edsoo.ru/XHBZCF1EO

	прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение					
105	Местоимение. Личные местоимения	1				https://m.edsoo.ru/SUB9UKZ32
106	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица	1				https://m.edsoo.ru/NBX1RO0HM
107	Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица	1				https://m.edsoo.ru/FDI2OF51D
108	Пишем текст по предложенному плану	1				https://m.edsoo.ru/FDI2OF51D
109	Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами	1				https://m.edsoo.ru/4Z55L7XOI
110	Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям	1				https://m.edsoo.ru/4Z55L7XOI
111	Резервный урок по разделу морфология: тема «Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте». Проверочная	1	1			https://m.edsoo.ru/TP0I4JKTH

	работа					
112	Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг	1				https://m.edsoo.ru/4Z55L7XOI
113	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты	1				https://m.edsoo.ru/PS6PN4XCE
114	Глагол как часть речи	1				https://m.edsoo.ru/PS6PN4XCE
115	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»	1				https://m.edsoo.ru/Y676JEWA1
116	Неопределенная форма глагола	1				https://m.edsoo.ru/WZKMUYF4C
117	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины	1				https://m.edsoo.ru/NIFC5P3W4
118	Настоящее время глагола	1				https://m.edsoo.ru/P4G245QKY
119	Прошедшее время глагола	1				https://m.edsoo.ru/P4G245QKY
120	Будущее время глагола	1				https://m.edsoo.ru/VHE4EJQ32
121	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола. Проверочная работа	1	1			https://m.edsoo.ru/VHE4EJQ32
122	Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения	1				https://m.edsoo.ru/SI73911HK
123	Речь: диалогическая и монологическая	1				https://m.edsoo.ru/G2JRTDO8U

124	Особенности разбора глаголов по составу	1				https://m.edsoo.ru/G2JRTDO8U
125	Глагол в словосочетании	1				https://m.edsoo.ru/G2JRTDO8U
126	Глагол в предложении	1				https://m.edsoo.ru/R8ZUZNTG1
127	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам	1				https://m.edsoo.ru/R8ZUZNTG1
128	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе	1				https://m.edsoo.ru/18H7OSNBT
129	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1				https://m.edsoo.ru/D2QZ7G595
130	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1				https://m.edsoo.ru/D2QZ7G595
131	I и II спряжение глаголов	1				https://m.edsoo.ru/USG5EIKDE
132	Личные формы глагола	1				https://m.edsoo.ru/KU71H9S2D
133	Личные окончания глаголов I и II спряжения	1				https://m.edsoo.ru/KU71H9S2D
134	Способы определения I и II спряжения глаголов	1				https://m.edsoo.ru/KU71H9S2D
135	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов. Диктант	1	1			https://m.edsoo.ru/KU71H9S2D
136	Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма	1				https://m.edsoo.ru/KU71H9S2D

137	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями	1				https://m.edsoo.ru/KU71H9S2D
138	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений	1				https://m.edsoo.ru/KU71H9S2D
139	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1				https://m.edsoo.ru/T9W1O1X8I
140	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов	1				https://m.edsoo.ru/T9W1O1X8I
141	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи	1				https://m.edsoo.ru/UGPGIIGKE
142	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов	1				https://m.edsoo.ru/ZDN4ODLTF
143	Резервный урок по разделу морфология: Что такое возвратные глаголы? Проверочная работа	1	1			https://m.edsoo.ru/J6H28SSU2
144	Правописание глаголов на -ться и -тся	1				https://m.edsoo.ru/J6H28SSU2
145	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся	1				https://m.edsoo.ru/J6H28SSU2
146	Частица не, её значение (повторение)	1				https://m.edsoo.ru/T6XQS1880
147	Пишем сочинение-рассуждение на тему.	1				https://m.edsoo.ru/2J5GGB6B2

	Составление текста-рассуждения по таблице, правилу					
148	Безударные личные окончания глаголов: систематизация	1				https://m.edsoo.ru/SZGSM2JPM
149	Безударные личные окончания глаголов: обобщение	1				https://m.edsoo.ru/9YMU4LKVX
150	Правописание глаголов в прошедшем времени	1				https://m.edsoo.ru/NEHT3ROQX
151	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени	1				https://m.edsoo.ru/B2R0O1QMD
152	Морфологический разбор глагола	1				https://m.edsoo.ru/B2R0O1QMD
153	Обобщение знаний о глаголе. Диктант	1	1			https://m.edsoo.ru/B2R0O1QMD
154	Глагол: систематизация знаний	1				https://m.edsoo.ru/J703KBAQG
155	Резервный урок по разделу морфология. Повторение / Всероссийская проверочная работа	1				https://m.edsoo.ru/CJ5WHZI48
156	Резервный урок по разделу морфология. Отработка темы «Глагол»	1				https://m.edsoo.ru/CJ5WHZI48
157	Резервный урок по разделу морфология. Проверь себя	1				https://m.edsoo.ru/HBQQ2E15Z
158	Резервный урок по разделу морфология: глагол.	1				https://m.edsoo.ru/QJI6CLZAU

	Отработка материала					
159	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1				https://m.edsoo.ru/QJI6CLZAU
160	Изученные правила правописания глаголов: систематизация	1				https://m.edsoo.ru/L2T7KQC9U
161	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов	1				https://m.edsoo.ru/L2T7KQC9U
162	Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции картины	1				https://m.edsoo.ru/L2T7KQC9U
163	Наблюдаем за написанием разных частей речи	1				https://m.edsoo.ru/NDMA1PD12
164	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи	1				https://m.edsoo.ru/L7ZQC9WVD
165	Резервный урок по разделу орфография. Контрольная работа по теме «Безударные личные окончания глаголов». Контрольная работа	1	1			https://m.edsoo.ru/BDE9GJ9MM
166	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста	1				https://m.edsoo.ru/BDE9GJ9MM
167	Резервный урок: повторение по разделу развитие речи	1				https://m.edsoo.ru/O1PRZP62U
168	Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы	1				https://m.edsoo.ru/O1PRZP62U
169	Звуко-буквенный разбор	1				https://m.edsoo.ru/BK81J36TM

	слова					
170	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме «Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе»	1				https://m.edsoo.ru/H3J4KVHPO
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	14	0		

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Выделять звуки из слова
1.2	Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и])
1.3	Различать ударные и безударные гласные звуки
1.4	Различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)
1.5	Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог
1.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Графика
2.1	Различать понятия «звук» и «буква»
2.2	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *е, ё, ю, я* и буквой *ь* в конце слова
2.3	Правильно называть буквы русского алфавита
2.4	Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов
2.5	Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова
2.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Лексика
3.1	Выделять слова из предложений
3.2	Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения

3.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Синтаксис
4.1	Различать слово и предложение
4.2	Составлять предложение из набора форм слов
4.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Орфография и пунктуация
5.1	Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.2	Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов
5.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3 – 5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением
5.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6	Развитие речи
6.1	Понимать прослушанный текст
6.2	Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения
6.3	Устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости)
1.2	Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)
1.3	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв *е, ё, ю, я*
1.4	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой *ь* в середине слова
1.5	Пользоваться орфоэпическим словарём учебника
1.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям
2.2	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов)
2.3	Пользоваться толковым словарём учебника
2.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Находить однокоренные слова
3.2	Выделять в слове корень (простые случаи)
3.3	Выделять в слове окончание
3.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач

4	Морфология
4.1	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»
4.2	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие
4.3	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»
4.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам
5.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания *чк, чн, чт; щн, нч*; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов
6.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки

6.6	Пользоваться орфографическим словарём учебника
7	Развитие речи
7.1	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 – 4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.2	Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 – 2 предложения)
7.3	Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему
7.4	Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста
7.5	Писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования)
1.3	Определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах
1.4	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв *е, ё, ю, я*, в словах с разделительными *ь, ъ,* в словах с непроизносимыми согласными
1.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов
2.2	Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи
2.3	Распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном

	значении (простые случаи)
2.4	Определять значение слова в тексте
2.5	Уточнять значение слова с помощью толкового словаря
2.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы
3.2	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс
3.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать имена существительные
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж
4.3	Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями
4.4	Распознавать имена прилагательные
4.5	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж
4.6	Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных
4.7	Распознавать глаголы
4.8	Различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»
4.9	Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени)

4.10	Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам
4.11	Распознавать личные местоимения (в начальной форме)
4.12	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.13	Различать предлоги и приставки
4.14	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения
5.3	Распознавать распространённые и нераспространённые предложения
5.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов
6.4	Писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки

7	Развитие речи
7.1	Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию
7.2	Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 – 2 предложения)
7.3	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 – 5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.4	Создавать небольшие устные и письменные тексты (2 – 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета
7.5	Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и, а, но*)
7.6	Определять ключевые слова в тексте
7.7	Определять тему текста и основную мысль текста
7.8	Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание
7.9	Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст
7.10	Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)
1.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика

2.1	Подбирать к предложенным словам синонимы
2.2	Подбирать к предложенным словам антонимы
2.3	Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту
2.4	Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень
2.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой
3.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж
4.3	Проводить разбор имени существительного как части речи
4.4	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж
4.5	Проводить разбор имени прилагательного как части речи
4.6	Устанавливать (находить) неопределённую форму глагола
4.7	Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе)
4.8	Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать)

4.9	Проводить разбор глагола как части речи
4.10	Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе)
4.11	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Различать предложение, словосочетание и слово
5.2	Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.3	Различать распространённые и нераспространённые предложения
5.4	Распознавать предложения с однородными членами
5.5	Составлять предложения с однородными членами
5.6	Использовать предложения с однородными членами в речи
5.7	Разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но и* бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.8	Составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.9	Производить синтаксический разбор простого предложения
5.10	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и, а, но* и без союзов
6.2	Применять изученные правила правописания, в том числе:

	непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия,* на *-ья* типа гостья, на *ье* типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться* и *-тся*; безударные личные окончания глаголов
6.3	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.4	Правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов
6.5	Писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания
6.6	Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения
7.2	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 – 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия
7.3	Создавать небольшие устные и письменные тексты (3 – 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие)
7.4	Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли
7.5	Корректировать порядок предложений и частей текста
7.6	Составлять план к заданным текстам
7.7	Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)
7.8	Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)
7.9	Писать (после предварительной подготовки) сочинения по

	заданным темам
7.10	Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации
7.11	Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации
7.12	Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию
7.13	Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Звуки речи
1.2	Гласные и согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]
1.3	Ударение в слове. Гласные ударные и безударные
1.4	Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’]
1.5	Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)
1.6	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
2	Графика
2.1	Звук и буква. Различение звуков и букв
2.2	Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами *а, о, у, ы, э*; слова с буквой *э*
2.3	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами *е, ё, ю, я, и*. Функции букв *е, ё, ю, я*
2.4	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова
2.5	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь
2.6	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса
2.7	Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность
2.8	Использование алфавита для упорядочения списка слов
3	Лексика
3.1	Слово как единица языка (ознакомление)

3.2	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)
3.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
4	Синтаксис
4.1	Предложение как единица языка (ознакомление)
4.2	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)
4.3	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
4.4	Восстановление деформированных предложений
4.5	Составление предложений из набора форм слов
5	Орфография и пунктуация
5.1	Раздельное написание слов в предложении
5.2	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных
5.3	Перенос слов (без учёта морфемного деления слова)
5.4	Гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*
5.5	Сочетания *чк, чн*
5.6	Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.7	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.8	Алгоритм списывания текста
6	Развитие речи
6.1	Речь как основная форма общения между людьми
6.2	Текст как единица речи (ознакомление)
6.3	Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение
6.4	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)
6.5	Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)

6.6	Составление небольших рассказов на основе наблюдений

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв *е, ё, ю, я* (повторение изученного в 1 классе)
1.2	Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки
1.3	Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный
1.4	Функции *ь*: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный
1.5	Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*
1.6	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами *е, ё, ю, я* (в начале слова и после гласных)
1.7	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)
1.8	Использование знания алфавита при работе со словарями
1.9	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного)
1.10	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.11	Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Слово как единство звучания и значения

2.2	Лексическое значение слова (общее представление)
2.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
2.4	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря
2.5	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)
2.6	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова
3.2	Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
3.3	Выделение в словах корня (простые случаи)
3.4	Окончание как изменяемая часть слова
3.5	Изменение формы слова с помощью окончания
3.6	Различение изменяемых и неизменяемых слов
3.7	Суффикс как часть слова (наблюдение)
3.8	Приставка как часть слова (наблюдение)
4	Морфология
4.1	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи
4.2	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи
4.3	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи
4.4	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: *в, на, из, без, над, до, у, о, об* и другие
5	Синтаксис
5.1	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)
5.2	Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова
5.3	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)

5.4	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
5.5	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения
6	Орфография и пунктуация
6.1	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*; сочетания *чк, чн* (повторение правил правописания, изученных в 1 классе)
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы
6.3	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
6.4	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова
6.5	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов
6.6	Разделительный мягкий знак
6.7	Сочетания *чт, щн, нч*
6.8	Проверяемые безударные гласные в корне слова
6.9	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова
6.10	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.11	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия
6.12	Раздельное написание предлогов с именами существительными
7	Развитие речи
7.1	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)
7.2	Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести

	разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
7.3	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.4	Составление устного рассказа по репродукции картины
7.5	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов
7.6	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
7.7	Тема текста
7.8	Основная мысль
7.9	Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам
7.10	Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.11	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)
7.12	Поздравление и поздравительная открытка
7.13	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте
7.14	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации
7.15	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных ь и ъ, условия использования на письме

	разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного)
1.2	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными
1.3	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпического словаря для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Повторение: лексическое значение слова
2.2	Прямое и переносное значение слова (ознакомление)
2.3	Устаревшие слова (ознакомление)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного)
3.2	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
3.3	Корень, приставка, суффикс – значимые части слова
3.4	Нулевое окончание (ознакомление)
3.5	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
4	Морфология
4.1	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.2	Имена существительные единственного и множественного числа
4.3	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
4.4	Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное
4.5	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3го склонений

4.6	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые
4.7	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
4.8	Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на *-ий, -ов, -ин*). Склонение имён прилагательных
4.9	Местоимение (общее представление)
4.10	Личные местоимения, их употребление в речи
4.11	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.13	Неопределённая форма глагола
4.14	Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов
4.15	Изменение глаголов по временам, числам
4.16	Род глаголов в прошедшем времени
4.17	Частица *не*, её значение
5	Синтаксис
5.1	Предложение
5.2	Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении
5.3	Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое
5.4	Второстепенные члены предложения (без деления на виды)
5.5	Предложения распространённые и нераспространённые
5.6	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами *и, а, но* и без союзов
6	Орфография и пунктуация
6.1	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.2	Использование орфографического словаря для определения

	(уточнения) написания слова
6.3	Разделительный твёрдый знак
6.4	Непроизносимые согласные в корне слова
6.5	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных
6.6	Безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения)
6.7	Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)
6.8	Раздельное написание предлогов с личными местоимениями
6.9	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.10	Раздельное написание частицы *не* с глаголами
7	Развитие речи
7.1	Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие
7.2	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.3	Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы
7.4	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком
7.5	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.6	План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану
7.7	Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и, а, но*
7.8	Ключевые слова в тексте

7.9	Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа
7.10	Жанр письма, объявления
7.11	Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану
7.12	Изучающее чтение
7.13	Функции ознакомительного чтения, ситуации применения

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)
1.3	Правильная интонация в процессе говорения и чтения
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов
2	Лексика
2.1	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)
2.2	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)
3.2	Основа слова
3.3	Состав неизменяемых слов (ознакомление)
3.4	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)

4	Морфология
4.1	Части речи самостоятельные и служебные
4.2	Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия*; на *-ья* типа *гостья*, на *ье* типа *ожерелье* во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*); имена существительные 1-го, 2-го, 3го склонений (повторение изученного)
4.3	Несклоняемые имена существительные (ознакомление)
4.4	Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение)
4.5	Склонение имён прилагательных во множественном числе
4.6	Местоимение. Личные местоимения (повторение)
4.7	Личные местоимения 1го и 3го лица единственного и множественного числа
4.8	Склонение личных местоимений
4.9	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение)
4.10	I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов
4.11	Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи
4.12	Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение)
4.13	Союз; союзы *и, а, но* в простых и сложных предложениях
4.14	Частица *не*, её значение (повторение)
5	Синтаксис
5.1	Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного)
5.2	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами *а, но*, с одиночным союзом *и*. Интонация перечисления в предложениях с

	однородными членами
5.3	Простое и сложное предложение (ознакомление)
5.4	Сложные предложения: сложносочинённые с союзами *и, а, но*; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)
6	Орфография и пунктуация
6.1	Повторение правил правописания, изученных в 1 – 3 классах
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.3	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.4	Безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия*, на *-ья* типа *гостья*, на *ье* типа *ожерелье* во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*)
6.5	Безударные падежные окончания имён прилагательных
6.6	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа
6.7	Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться* и *-тся*
6.8	Безударные личные окончания глаголов
6.9	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и, а, но* и без союзов
6.10	Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение)
6.11	Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение)
7	Развитие речи
7.1	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке

7.2	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи
7.3	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста)
7.4	Сочинение как вид письменной работы
7.5	Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации
7.6	Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Русский язык: 1-й класс: учебник; 15-е издание, переработанное КанакинаВ.П.,ГорецкийВ.Г.Акционерноеобщество«Издательство «Просвещение»

• Русский язык: 2-й класс: учебник: в 2 частях; 14-е издание, переработанноеКанакинаВ.П.,ГорецкийВ.Г.Акционерноеобщество «Издательство«Просвещение»

• Русский язык: 3-й класс: учебник: в 2 частях; 14-е издание, переработанноеКанакинаВ.П.,ГорецкийВ.Г.Акционерноеобщество «Издательство«Просвещение»

• Русский язык: 4-й класс: учебник: в 2 частях; 14-е издание, переработанноеКанакинаВ.П.,ГорецкийВ.Г.Акционерноеобщество «Издательство«Просвещение»

• Русский язык. Азбука: 1-й класс: учебник: в 2 частях; 16-е издание, переработанноеГорецкийВ.Г.,КирюшкинВ.А.,ВиноградскаяЛ.А.идр. Акционерное общество «Издательство «Просвещение» **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

- Информационно-методическое письмо об особенностях преподаванияучебныхпредметовнауровненачальногообщего образования в 2025/2026 учебном годуnoo.pdf
- Методическиерекомендациипоорганизациипроцессаобученияв первом классе в адаптационный период (сентябрь-октябрь) mr_-adaptacziya-1-klass.pdf
- Методическиерекомендации.Системаоценкипредметных результатов обучения в начальной школе. Русский язык. Литературноечтение.Математика.Окружающиймирsistema-oczenki_nsh_03-1.pdf
- Методические рекомендации. Оценивание метапредметных достиженийладшегошкольника:особенноститекущегоконтроля https://edsoo.ru/2024/12/28/metodicheskie-rekomendaczii-oczenivanie-metapredmetnyh-dostizhenij-mladshego-shkolnika-osobennosti-tekushhego-kontrolya-2024-g/
- Системаоценкипредметныхрезультатовобученияначальной школе. Русский язык. Литературное чтение. Математика. Окружающиймирsistema-oczenki_nsh_02.pdf
- Федеральныйпереченьучебников

ЦИФРОВЫЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕРЕСУРСЫИРЕСУРСЫСЕТИ ИНТЕРНЕТ

- ЦОСМояшколаhttps://myschool.edu.ru
- Учи.руhttps://uchi.ru/

- ЯКлассЯКласс

БиблиотекаЦок https://m.edsoo.ru/8bc518de

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (далее соответственно – программа по труду (технологии), труд (технология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы труду (технологии), тематическое планирование, поурочное планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по труду (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, приобретение практических умений, необходимых

для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о технологической культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к конструкторской и к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к труду, людям труда, культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

труд, технологии, профессии и производства;

технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);

конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации);

ИКТ (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе –- 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения

Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (знание операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги, их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объемные – орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение труда (технологии) в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги (биговка). Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, устной или письменной инструкцией;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;

строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной формах.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Мир профессий. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе с использованием конструктора, по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора конструктора, их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

ИКТ

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором MicrosoftWord или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное

сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты («тамбур» и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков

(соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с подготовленными цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией (устной или письменной);

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом данных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;

использовать средства ИКТ для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремесел в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление уважения и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе рассматривания изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другими, сборку изделий с помощью клея, ниток и других;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с использованием подготовленного плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и другими способами, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и других, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертеж», «эскиз», «линии чертежа», «развертка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развертка» (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;

отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертеж развертки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и с использованием конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из опыта обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и ИКТ для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса на основе анализа задания;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией на основе усвоенных правил дизайна;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах текстового редактора Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1.Технологии, профессии и производства						
1.1	Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами	2				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
Итого по разделу		2				
Раздел 2.Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование						
2.1	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов	2				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
2.2	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
2.3	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий	4				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
2.4	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
2.5	Картон. Его основные свойства. Виды картона.	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
2.6	Сгибание и складывание бумаги	3				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
2.7	Ножницы – режущий	3				Бибилиотека ЦОК

	инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий					https://m.edsoo.ru/89c519cc
2.8	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
2.9	Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
2.10	Швейные иглы и приспособления	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
2.11	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
2.12	Выставка работ. Итоговое занятие	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
Итого по разделу		27				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		29	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1.Технологии, профессии и производства.						
1.1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии	5				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
Итого по разделу		5				
Раздел 2.Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.						
2.1	Технология и технологические операции ручной обработки материалов	4				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
2.2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
2.3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
2.4	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
2.5	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
2.6	Циркуль – чертежный	2				Бибилиотека ЦОК

	(контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем					https://m.edsoo.ru/89c519cc
2.7	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	5				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
2.8	Машины на службе у человека. Мир профессий	2				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
2.9	Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий	2				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
2.10	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
Итого по разделу		28				
Раздел 3.Итоговый контроль за год						
3.1	Проверочная работа	1	1			Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
Итого по разделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1.Технологии, профессии и производства.						
1.1	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	2				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		2				
Раздел 2.Информационно-коммуникационныетехнологии						
2.1	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение	3				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		3				
Раздел 3.Технологии ручной обработки материалов						
3.1	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий	4				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.2	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий	1				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.3	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий	1				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.4	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж	6				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03

	развертки. Мир профессий					
3.5	Технологии обработки текстильных материалов	4				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.6	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	2				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.7	Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий	4				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		22				
Раздел 4.Конструирование и моделирование						
4.1	Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий	6				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		6				
Раздел 5.Итоговый контроль за год						
5.1	Проверочная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

4 КЛАСС

№ п/п	**Тема урока**	**Количество часов**			**Дата изучения**	**Электронные цифровые образовательные ресурсы**
		Всего	**Контрольные работы**	**Практические работы**		
Раздел 1.Технологии, профессии и производства						

1.1	Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии	2				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		2				
Раздел 2.Информационно-коммуникационные технологии						
2.1	Информационно-коммуникационные технологии	3				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		3				
Раздел 3.Конструирование и моделирование						
3.1	Конструирование робототехнических моделей	5				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		5				
Раздел 4.Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование						
4.1	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	4				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.2	Конструирование объемных изделий из разверток	3				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.3	Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий	3				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.4	Синтетические материалы. Мир профессий	5				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.5	История одежды и текстильных материалов. Мир профессий	5				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.6	Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям	3				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		23				
Раздел 5.Итоговый контроль за год						
5.1	Подготовка портфолио.	1	1			Библиотека ЦОК

	Проверочная работа					https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
2	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
3	Природа и творчество. Природные материалы. Составление композиций из семян	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
4	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них. Способы соединения природных материалов	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
5	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
6	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
7	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
8	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc

9	Формообразование деталей изделия из пластилина	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
10	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
11	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
12	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
13	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
14	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
15	Складывание бумажной детали гармошкой	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
16	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
17	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
18	Резаная аппликация	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
19	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
20	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
21	Преобразование правильных	1				Бибилиотека ЦОК

	форм в неправильные					https://m.edsoo.ru/89c519cc
22	Составление композиций из деталей разных форм	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
23	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
24	Общее представление о тканях и нитках	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
25	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
26	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
27	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
28	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
29	Выставка работ. Итоговое занятие	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		29	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
7	Биговка по кривым линиям	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
10	Технология и технологические	1				Бибилиотека ЦОК

	операции ручной обработки материалов (общее представление)					https://m.edsoo.ru/c9d99bec
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
14	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
15	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec

20	Подвижное соединение деталей шарнирна проволоку	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
23	Разъемное соединение вращающихся деталей	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
24	Транспорт и машины специального назначения	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
25	Макет автомобиля	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec

34	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	1			Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
2	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/713ab6b7
3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
4	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/067b4226
5	Работа с текстовой программой	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/140524a8
6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/1d0065f8
7	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5d9725c
8	Как работает художник-декоратор. Материалы	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/589b0115

	художника, художественные технологии					
9	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/1a92e981
10	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/302e0704
11	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c2e5fd16
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8302f69b
13	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
14	Развертка коробки с крышкой	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
15	Оклеивание деталей коробки с крышкой	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/63a3f74d
16	Конструирование сложных разверток	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/19caeea5
17	Конструирование сложных разверток	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a41333b7
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/5c174679
19	Строчка косого стежка	1				Бибилиотека ЦОК

	(крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия					https://m.edsoo.ru/8c98d179
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/b3c19427
21	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f94dc1a1
22	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/430736bb
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/3ad2a050
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d76e609c
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7ff3b68a
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f4472846

	наборов конструктора. Профессии технической, инженерной направленности					
29	Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора конструктора или из разных материалов	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
30	Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей наборов конструктора или из разных материалов	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
31	Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора конструктора или из разных материалов	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
32	Конструирование модели робота из деталей набора конструктора или из разных материалов	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/9cad9a08
33	Конструирование модели транспортного робота из деталей набора конструктора или из разных материалов	1				Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
34	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	1			Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ec351bda
2	Современные производства и профессии	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a74007cd
3	Информация. Сеть Интернет	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a74007cd
4	Графический редактор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a74007cd
5	Групповой проект в рамках изучаемой тематики	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a74007cd
6	Робототехника. Виды роботов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a74007cd
7	Конструирование робота	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a74007cd
8	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a74007cd
9	Программирование робота	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a74007cd
10	Испытания и презентация робота	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a74007cd
11	Конструирование сложной открытки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/e2322cd2
12	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a75d3c7f
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/11599dcf
14	Конструирование объемного	1				Библиотека ЦОК

	изделия – подарок женщине, девочке					https://m.edsoo.ru/9976e9e2
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/341c8aaf
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ceccf420
17	Построение развертки многогранной пирамиды циркулем	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/52a8a4f9
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c3d5b73e
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d4ef9152
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d51dd163
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/90a79dd6
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/0af65b52
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/6929ee2c
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/26725911
25	Синтетические ткани, их свойства	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ea8eeadb

26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f05deee5
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/6888977
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a75d3c7f
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a75d3c7f
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/dccd97ad
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов конструктора	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/23d6c953
32	Конструкции с ножничным механизмом	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a75d3c7f
33	Конструкция с рычажным механизмом	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a75d3c7f
34	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a75d3c7f
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методические рекомендации для учителей при реализации учебного предмета «Труд (технология)»

https://uchitel.club/fgos/fgos-tehnologiya.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре нашли свое отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счет овладения ими

знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят свое отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать свое содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и

развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные ее содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно-обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры по вариантам 2, 3 – 5 федерального учебного плана, – 270 часов: в 1 классе – 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Знания о физической культуре

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного ее развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лежа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъем туловища из положения лежа на спине и животе, подъем ног из положения лежа на животе, сгибание рук в положении упор лежа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка.

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Легкая атлетика.

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры.

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики.

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка.

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Легкая атлетика.

Правила поведения на занятиях легкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лежа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полета. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из

разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры.

Подвижные игры с техническими приемами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики.

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приема. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперед, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноименным способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся

скоростью вращения на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Легкая атлетика.

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка.

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Подвижные и спортивные игры.

Подвижные игры на точность движений с приемами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, прием и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики ее нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счет упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоемах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики.

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъем переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Легкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка.

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Подвижные и спортивные игры.

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, прием и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание ее связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;

формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;

проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

1 КЛАСС

По окончании 1 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;

сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;

выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины ее нарушений.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;

обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

2 КЛАСС

По окончании 2 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;

выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры ее положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);

исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

выполнять небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учетом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;

контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

3 КЛАСС

По окончании 3 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы ее регулирования на занятиях физической культурой;

понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

выполнять небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

4 КЛАСС

По окончании 4 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;

оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учетом собственных интересов;

оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в**1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике ее нарушения;

демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);

играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать свое суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;

выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;

демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;

выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;

передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;

организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приемов из спортивных игр;

выполнять упражнения на развитие физических качеств.

К концу обучения в**3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по ее значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперед;

передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноименным способом;

демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;

демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;

выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;

выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (прием мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и легкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;

проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;

демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;

демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;

выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;

выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;

демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);

выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	2	0	2	https://www.yaklass.ru/p/fizkultura
Итого по разделу		2			
Раздел 2.Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Режим дня школьника	1	0	1	https://www.yaklass.ru/p/fizkultura
Итого по разделу		1			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1.Оздоровительная физическая культура					
1.1	Гигиена человека	1	0	1	https://www.yaklass.ru/p/fizkultura
1.2	Осанка человека	1	0	1	https://www.yaklass.ru/p/fizkultura
1.3	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	1	0	1	Поле для свободного ввода
Итого по разделу		3			

Раздел 2.Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	12	0	0	https://drb17ksg.gosuslugi.ru/netcat_files/userfiles/Uchebniki/1_klass/Fizkultura._Uchebnik._1_kl._Matveev-compressed.pdf
2.2	Легкая атлетика	16	0	16	https://drb17ksg.gosuslugi.ru/netcat_files/userfiles/Uchebniki/1_klass/Fizkultura._Uchebnik._1_kl._Matveev-compressed.pdf
2.4	Подвижные и спортивные игры	18	0	18	
2.5	Лыжная подготовка	10	0	10	
Итого по разделу		456			
Раздел 3.Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	4	0	4	https://www.gto.ru/normativy/
Итого по разделу		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	66	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	3	0	3	https://www.yaklass.ru/p/fizkultura#program-2-klass
Итого по разделу		3			
Раздел 2.Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Физическое развитие и его измерение	3	0	3	https://shcola2neman.gosuslugi.ru/netcat_files/30/50/Fizicheskaya_kul_tura_1_4_klass.pdf
Итого по разделу		3			
Раздел 3.Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	12	1	11	https://fk27.maystro.ru/wp-content/uploads/2018/08/Физическая-культура.-Гармоничное-развитие-детей-средствами-гимнастики.-Методическое-пособие.-1-4-классы.-И.А.-Винер.pdf
2.2	Лыжная подготовка	22	1	21	https://shcola2neman.gosuslugi.ru/netcat_files/30/50/Fizicheskaya_kul_tura_1_4_klass.pdf
2.3	Легкая атлетика	10	1	10	https://shcola2neman.gosuslugi.ru/netcat_files/30/50/Fizicheskaya_kul_tura_1_4_klass.pdf
2.4	Подвижные игры	16	0	16	https://shcola2neman.gosuslugi.ru/netcat_files/30/50/Fizicheskaya_kul_tura_1_4_klass.pdf
Итого по разделу		60			
Раздел 4.Прикладно-ориентированная физическая культура					

3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	2	1	1	https://www.gto.ru/normativy/
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	5	63	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	2	0	2	https://www.yaklass.ru/p/fizkultura/3-klass
Итого по разделу		2			
Раздел 2.Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	1	0	1	https://shkolamedynskaya-r40.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/30/69/Fizicheskaya_kul_tura_3_klass_1_.pdf
2.2	Измерение пульса на уроках физической культуры	1	0	1	
2.3	Физическая нагрузка	2	0	2	
Итого по разделу		4			
Раздел 2.Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	12	1	11	https://fk27.maystro.ru/wp-content/uploads/2018/08/Физическая-культура.-Гармоничное-развитие-детей-средствами-гимнастики.-Методическое-пособие.-1-4-классы.-И.А.-Винер.pdf
2.2	Легкая атлетика	10	1	9	https://shkolamedynskaya-r40.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/30/69/Fizicheskaya_kul_tura_3_klass_1_.pdf

2.3	Лыжная подготовка	21	1	20	https://shkolamedynskaya-r40.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/30/69/Fizicheskaya_kul_tura_3_klass_1_.pdf
2.5	Подвижные и спортивные игры	12	0	12	https://shkolamedynskaya-r40.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/30/69/Fizicheskaya_kul_tura_3_klass_1_.pdf
Итого по разделу		55			
Раздел 3.Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	7	2	5	https://www.gto.ru/normativy/
Итого по разделу		27			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	5	63	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	2	0	2	https://www.yaklass.ru/p/fizkultura/4-klass?YklShowAll=1
Итого по разделу		2			
Раздел 2.Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Самостоятельная физическая подготовка	2	0	2	
2.2	Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении	2	0	2	https://shcola2neman.gosuslugi.ru/netcat_files/30/50/Fizicheskaya_kul_tura_1_4_klass.pdf
Итого по разделу		4			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1.Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	12	1	11	https://fk27.maystro.ru/wp-content/uploads/2018/08/Физическая-культура.-Гармоничное-развитие-детей-средствами-гимнастики.-Методическое-пособие.-1-4-классы.-И.А.-Винер.pdf

2.2	Легкая атлетика	13	1	12	
2.3	Лыжная подготовка	20	1	19	
2.4	Подвижные и спортивные игры	12	0	12	
Итого по разделу		57			
Раздел 2.Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	5	2	3	https://www.gto.ru/normativy/
Итого по разделу		5			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	5	63	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Что такое физическая культура? Техника безопасности на уроках физической культуры.	1	0	1	
2	Современные физические упражнения	1	0	1	

3	Режим дня и правила его составления и соблюдения	1	0	1	
4	Личная гигиена и гигиенические процедуры.	1	0	1	
5	Осанка человека. Упражнения для осанки	1	0	1	
6	Комплексы утренней зарядки и физкультминуток в режиме дня школьника	1	0	1	
7	Правила поведения на уроках физической культуры, общие понятия о легкой атлетике. Упражнения в передвижении с равномерной скоростью	1	0	1	
8	Чем отливается ходьба от бега. Упражнения в передвижении с равномерной скоростью.	1	0	1	
9	Освоении правил и техники выполнения нормативов комплекса ГТО . Смешанное передвижение	1	0	1	
10	Обучение равномерному бегу в колоне по одному	1	0	1	
11	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. 6 минутный бег	1	0	1	
12	Бег на 10 м и 30 метров. Подвижные игры	1	0	1	
13	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3 по 10 м	1	0	1	
14	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бросок набивного теннисного мяча в цель	1	0	1	

15	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Сгибание и разгибание в упоре лежа	1	0	1	
16	Разучивание выполнения прыжка в длину с места	1	0	1	
17	Техника безопасности на занятиях по гимнастике. Учимся гимнастическим упражнениям	1	0	1	
18	Стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом	1	0	1	
19	Акробатические упражнения, основные техники	1	0	1	
20	Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры	1	0	1	
21	Гимнастические упражнения с мячом	1	0	1	
22	Гимнастические упражнения со скакалкой	1	0	1	
23	Гимнастические упражнения в прыжках	1	0	1	
24	Прыжки в группировке толчком двумя ногами. Подвижные игры	1	0	1	
25	Освоение правил и техники выполнения нормативов комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье, поднимание туловища из положения лежа на спине	1	0	1	
26	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа. Подвижные Игры	1	0	1	
27	Прыжки в упоре на руках толчком двумя ногами. Подвижные игры	1	0	1	
28	Прыжки в упоре на руках толчком двумя ногами. Подвижные игры	1	0	1	

29	Техника безопасности во время занятий по лыжной подготовке Строевые упражнения с лыжами в руках. Переноска лыж, надевание лыж	1	0	1	
30	Упражнения в передвижении на лыжах	1	0	1	
31	Упражнения в передвижении на лыжах	1	0	1	
32	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах	1	0	1	
33	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах	1	0	1	
34	Техника ступающего шага во время передвижения	1	0	1	
35	Техника ступающего шага во время передвижения	1	0	1	
36	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом	1	0	1	
37	Техника передвижения на лыжах скользящим шагом	1	0	1	
38	Техника передвижения на лыжах скользящим шагом в полной координации	1	0	1	
39	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Ходьба на лыжах	1		1	
40	Разучивание техники выполнения прыжка в высоту с прямого разбега	1	0	1	
41	Разучивание техники выполнения прыжка в высоту с прямого разбега	1	0	1	
42	Считалки для подвижных игр. Подвижные игры	1	0	1	
43	Разучивание игровых действий и правил	1	0	1	

	подвижных игр				
44	Обучение способам организации и проведения подвижных игр	1	0	1	
45	Самостоятельная организация и проведение подвижных игр	1	0		
46	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1	0	1	
47	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1	0	1	
48	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1	0	1	
49	Разучивание подвижной игры « Не попади в болото»	1	0	1	
50	Разучивание подвижной игры « Не оступись»	1	0	1	
51	Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1	0	1	
52	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1	0	1	
53	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1	0	1	
54	Разучивание подвижной игры «Брось – поймай»	1	0	1	
55	Разучивание подвижной игры «Брось – поймай»	1	0	1	
56	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1	0	1	
57	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1	0	1	
58	История ГТО. Спортивные нормативы	1	0	1	
59	Основные правила и особенности	1	0	1	

	проведения нормативов (тестов) ВФСК ГТО				
60 - 66	Пробное тестирование с соблюдением правил техники выполнения испытаний 1 и 2 ступени	1	0	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	История подвижных игр и соревнований у древних народов	1	0	1	
2	Зарождение Олимпийских игр. Правила поведения на занятиях легкой атлетикой	1	0	1	
3	Современные Олимпийские игры. Броски мяча в неподвижную цель	1	0	1	
4	Физическое развитие. Броски мяча в неподвижную цель	1	0	1	
5	Физические качества. Менание теннисного мяча в цель	1	1	0	
6	Развитие координации движений. Сложно координационные прыжковые упражнения	1	0	1	
7	Дневник наблюдений по физической культуре. Сложно координационные прыжковые упражнения	1	0	1	
8	Закаливание организма. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами	1	0	1	
9	Утренняя зарядка, составление индивидуальных комплексов. Смешанное передвижение по пересеченной местности	1	0	1	
10	Прыжок в высоту с прямого разбега	1	0	1	
11	Прыжок в высоту с прямого разбега	1	0	1	
12	Бег с поворотами и изменением направления	1	0	1	

13	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3 по 10 м	1	1	0	
14	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30 метров	1	0	1	
15	Освоение Правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 60 метров	1	0	1	
16	Сложно координационные беговые упражнения	1	0	1	
17	Техника безопасности на занятих по гимнастике. Правила поведения на уроках гимнастики и акробатики	1	0	1	
18	Строевые упражнения и команды	1	0	1	
19	Прыжковые упражнения	1	0	1	
20	Гимнастическая разминка	1	0	1	
21	Ходьба на гимнастической скамейке	1	0	1	
22	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу	1	0	1	
23	Упражнения с гимнастической скакалкой	1	0	1	
24	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90 см – девочки	1	1	1	
25	Упражнения с гимнастическим мячом	1	0	1	
26	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон	1	0	1	

	вперед из положения стоя на гимнастической скамье				
27	Танцевальные гимнастические движения	1	0	1	
28	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине	1	0	1	
29	Техника безопасности на занятиях по лыжной подготовке. Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой	1	0	1	
30	Передвижение на лыжах двухшажным попеременным ходом	1	0	1	
31	Спуск с горы в основной стойке	1	0	1	
32	Спуск с горы в основной стойке	1	0	1	
33	Подъем лесенкой	1	0	1	
34	Подъем лесенкой	1	0	1	
35	Спуски и подъёмы на лыжах	1	0	1	
36	Спуски и подъёмы на лыжах	1	0	1	
37	Торможение лыжными палками	1	0	1	
38	Торможение лыжными палками	1	0	1	
39	Торможение падением на бок	1	0	1	
40	Повороты переступанием на месте	1	0	1	
41	Скользящий шаг без палок	1	0	1	
42	Ступающий шаг без палок	1	0	1	
43	Ступающий шаг без палок	1	0	1	
44	Передвижение на лыжах 400 метров	1	0	1	
45	Передвижение на лыжах 500 метров	1	0	1	
46	Передвижение на лыжах 600 метров	1	0	1	
47	Эстафеты. Развитие быстроты	1	0	1	
48	Эстафеты. Развитие выносливости	1	0	1	

49	Передвижение на лыжах с учетом времени	1	0	1	
50	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км	1	1	0	
51	Игры с приемами баскетбола	1	0	1	
52	Игры с приемами баскетбола	1	0	1	
53	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1	0	1	
54	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1	0	1	
55	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1	0	1	
56	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1	0	1	
57	Прием «волна» в баскетболе	1	0	1	
58	Прием «волна» в баскетболе	1	0	1	
59	Игры с приемами футбола: метко в цель	1	0	1	
60	Игры с приемами футбола: метко в цель	1	0	1	
61	Гонка мячей и слалом с мячом	1	1	0	
62	Гонка мячей и слалом с мячом	1	0	1	
63	Футбольный бильярд	1	0	1	
64	Футбольный бильярд	1	0	1	
65	Бросок ногой	1	0	1	
66	Бросок ногой	1	0	1	
67	Правила выполнения спортивных нормативов 2 ступени	1	0	1	
68	«Праздник ГТО». Соревнования со сдачей норм ГТО, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2 ступени ГТО	1	0	1	

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	5	63	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Физическая культура у древних народов	1	0	1	
2	История появления современного спорта. Стартовые нормативы (тесты)	1	0	1	
3	Виды физических упражнений. Стартовые нормативы (тесты)	1	1	0	
4	Измерение пульса на занятиях физической культурой. Прыжок в длину с места с толчком двумя руками	1	0	1	
5	Дозировка физических нагрузок. Броски набивного мяча	1	0	1	
6	Составление индивидуального графика занятий по развитию физических качеств. Метание теннисного мяча в цель	1	0	1	
7	Закаливание организма под душем. Челночный бег 3 по 10 м	1	0	1	
8	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3 по10 м.	1	0	1	
9	Бег с ускорение на короткую дистанцию	1	0	1	
10	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег 30 метров.	1	0	1	
11	Освоение правил и техника выполнения норматива комплекса ГТО. Бег 1000 м	1	1	0	
12	Освоение правил и техники выполнения	1	0	1	

	норматива комплекса ГТО. Бег 2000 м				
13	Челночный бег 4 по 9.	1	0	1	
14	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок с места толчком двумя ногами	1	0	1	
15	Разучивание выполнения прыжка в высоту с разбега	1	0	1	
16	Разучивание выполнения прыжка в высоту с разбега	1	0	1	
17	Техника безопасности во время занятий по гимнастике. Дыхательная гимнастика и гимнастика для глаз	1	0	1	
18	Строевые команды и упражнения	1	0	1	
19	Лазанье по канату	1	0	1	
20	Передвижения по гимнастической скамейке	1	0	1	
21	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90 см - девочки	1	1	0	
23	Передвижения по гимнастической стенке	1	0	1	
24	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине	1	0	1	
25	Прыжки через скакалку	1	0	1	
26	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье	1	0	1	
27	Ритмическая гимнастика	1	0	1	

28	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу	1	0	1	
29	Тнцевальные упражнения из танца галоп	1	0	1	
30	Спортивная игра баскетбол	1	0	1	
31	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками.	1	0	1	
32	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками.	1	0	1	
33	Подвижные игры с примами баскетбола. Игра в стритбол	1	0	1	
34	Техника безопасности на занятиях лыжной подготовкой. Дыхание при ходьбе на лыжах	1	0	1	
35	Основные приемы. Переноска лыж, надевание лыж	1	0	1	
36	Основные способы передвижения на лыжах	1	0	1	
37	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1	0	1	
38	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1	0	1	
40	Попеременный двухшажный ход без палок	1	0	1	
41	Попеременный двухшажный ход без палок	1	0	1	
42	Повороты на лыжах способом переступания на месте	1	0	1	
43	Повороты на лыжах способом переступания на месте	1	0	1	
44	Повороты на лыжах способом переступания в движении	1	0	1	

45	Повороты на лыжах способом переступания в движении	1	0	1	
46	Повороты на лыжах способом переступания	1	0	1	
47	Повороты на лыжах способом переступания	1	0	1	
48	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона	1	0	1	
49	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона	1	0	1	
50	Скольжение с пологого склона с поворотами и торможением	1	0	1	
51	Передвижение на лыжах 500 метров	1	0	1	
52	Передвижение на лыжах 1000 метров.	1	0	1	
53	Подвижные игры на свежем воздухе.	1	0	1	
54	Эстафеты на свежем воздухе.	1	0	1	
55	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км	1	1	0	
56	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки	1	0	1	
57	Спортивная игра волейбол	1	0	1	
58	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении	1	0	1	
59	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении	1	0	1	
60	Игра пионербол с элементами волейбола	1	0	1	
61	Спортивная игра футбол	1	0	1	
62	Спортивная игра футбол	1	0	1	

63	Подвижные игры с приемами футбола	1	0	1	
64	Соревнования «А ты сдал нормы ГТО?», с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 ступени	1	0	1	
65	Соревнования «А ты сдал нормы ГТО?», с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 ступени	1	0	1	
66	Соревнования «А ты сдал нормы ГТО?», с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 ступени	1	0	1	
67	Соревнования «А ты сдал нормы ГТО?», с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 ступени	1	1	0	
68	Соревнования «А ты сдал нормы ГТО?», с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 ступени	1	0	1	
67	Соревнования «А ты сдал нормы ГТО?», с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 ступени	1	0	1	
68	Соревнования «А ты сдал нормы ГТО?», с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 ступени	1	0	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	5	63	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Из истории развития физической культуры в России	1	0	1	
2	Из истории развития национальных видов спорта. Стартовые нормативы (тесты)	1	0	1	
3	Самостоятельная физическая подготовка. Стартовые нормативы (тесты)	1	1	0	
4	Влияние занятий физической подготовкой на работу систем организма. Техника безопасности во время проведения занятий по легкой атлетике	1	0	1	
5	Оценка годовой динамики показателей физического развития и физической подготовленности. Упражнения в прыжках в высоту с разбега	1	0	1	
6	Освоение правили техники выполнения комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами	1	0	1	
7	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела. Прыжок в высоту с разбега способом перешагивания	1	0	1	
8	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30 метров	1	0	1	

9	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000 м	1	1	0	
10	Беговые упражнения	1	0	1	
11	Метание малого мяча на дальность	1	0	1	
12	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метания мяча весом 150 г.	1	0	1	
13	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс 2000м.	1	0	1	
14	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. 6 минутный бег	1	0	1	
15	Спортивная игра баскетбол	1	0	1	
16	Спортивная игра баскетбол	1	0	1	
17	Техника безопасности во время проведения занятий по гимнастике. Предупреждение травм при выполнении гимнастических и акробатических упражнений	1	0	1	
18	Акробатическая комбинация	1	0	1	
19	Акробатическая комбинация	1	0	1	
20	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье	1	0	1	
21	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине	1	0	1	
22	Поводящие упражнения для обучения опорному прыжку	1	0	1	
23	Обучение опорному прыжку	1	0	1	
24	Обучение опорному прыжку	1	0	1	

25	Упражнения на гимнастической перекладине	1	0	1	
26	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики, подтягивание из виса лёжа на низкой перекладине 90 см - девочки	1	1	0	
27	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу	1	0	1	
28	Танцевальные упражнения «Летка-енка»	1	0	1	
29	Спортивная игра баскетбол	1	0	1	
30	Ведение и ловля мяча в баскетболе	1	0	1	
31	Передвижения по площадке	1	0	1	
32	Соревнования. Игра в стритбол	1	0	1	
33	Техника безопасности на занятиях по лыжной подготовке . Предупреждение травм на занятиях лыжной подготовкой	1	0	1	
34	Основные способы передвижения на лыжах	1	0	1	
35	Попеременный двухшажный ход	1	0	1	
36	Попеременный двухжажный ход	1	0	1	
37	Одновременный одношажный ход	1	0	1	
38	Одновременный одношажный ход	1	0	1	
39	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1	0	1	
40	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1	0	1	

41	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1	0	1	
42	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1	0	1	
43	Имитационные упражнения в передвижении на лыжах	1	0	1	
44	Имитационные упражнения в передвижении на лыжах	1	0	1	
46	Повороты переступанием на месте	1	0	1	
47	Повороты переступанием на месте	1	0	1	
48	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1	0	1	
49	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1	0	1	
50	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1	0	1	
51	Передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации	1	0	1	
52	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км	1	1	0	
53	Разучивание подвижной игры «Эстафета с ведением футбольного мяча»	1	0	1	
54	Разучивание подвижной игры «Запрещенное движение»	1	0	1	
55	Упражнения из игры волейбол	1	0	1	

56	Упражнения из игры волейбол	1	0	1	
57	Упражнения из игры баскетбол	1	0	1	
58	Упражнения из игры баскетбол	1	0	1	
59	Упражнения из игры футбол	1	0	1	
60	Упражнения из игры футбол	1	0	1	
61	Разучивание подвижной игры «Гонка лодок»	1	0	1	
62	Прыжки в длину с разбега с 10 шагов	1	0	1	
63	Прыжки в длину с разбега с 10 шагов	1	0	1	
64	Выполнение испытаний комплекса ГТО (3 ступень)	1	0	1	
65	Выполнение испытаний комплекса ГТО (3 ступень)	1	1	0	
66	Выполнение испытаний комплекса ГТО (3 ступень)	1	0	1	
67	Праздник «Большие гонки», посвященный ГТО и ЗОЖ, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 3 ступени	1	0	1	
68	Праздник «Большие гонки», посвященный ГТО и ЗОЖ, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 3 ступени	1	0	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	5	63	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Лях В.И. Физическая культура: 1-4 класс. : учебник /В.И. Лях, - 11-е изд, стер. – Москва: Просвещение, 2026 – 175,Школа России.
2. И.А.Винер – Усманова, О.Д.Цыгнкова. Физическая культура 1-4 класс

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. https://www.gto.ru/normativy/
2. https://www.yaklass.ru/p/fizkultura/4-klass?YklShowAll=1
3. https://shcola2neman.gosuslugi.ru/netcat_files/30/50/Fizicheskaya_kul_tura_1_4_klass.pdf
4. https://fk27.maystro.ru/wp-content/uploads/2018/08/Физическая-культура.-Гармоничное-развитие-детей-средствами-гимнастики.-Методическое-пособие.-1-4-классы.-И.А.-Винер.pdf
5. https://workprogram.edsoo.ru